MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO PER LA REGIONE CAMPANIA
ISTITUTO COMPRENSIVO SATALE "G. GARIBALDI"
Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (CE)
TEL. 0823-763167 – E-mail ceic87800x@istruzione.it
Codice Meccanografico : Ceic87800x – C.F. 93082170619



PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

ANNO SCOLASTICO

2026/2027

Nella **Scuola dell'Infanzia** la verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, pittorici, attività manuali, conversazioni, cartelloni di sintesi. Si propongono le "**Griglie per la valutazione delle competenze**" raggiunte dai bambini, alla fine di ogni annualità: 3, 4, 5 anni.
Per indicare il voto si useranno le lettere A, B, C, D

A **AVANZATO**	Impiega le competenze acquisite con completa autonomia e responsabilità; dimostra piena consapevolezza e padronanza delle conoscenze e delle abilità connesse.
B **IMTERMEDIO**	Impiega le competenze acquisite con buona autonomia; dimostra discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
C **BASE**	Impiega le competenze acquisite in modo accettabile; dimostra sufficiente consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse.
D **INIZIALE**	Le competenze acquisite sono ancora incerte; dimostra consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse non ancora sufficienti.

ALUNNI ANNI 3

NUCLEI TEMATICI	**DESCRITTORI**	**VOTO**
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità.	
	Ha superato la dipendenza affettiva ed ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia.	
	Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale.	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa cogliere il senso di appartenenza alla famiglia e alla sezione.	
Il corpo e il movimento	Conosce lo schema corporeo.	
	Sa rappresentare verbalmente e graficamente il proprio corpo.	
	Sa coordinare il movimento delle varie parti del corpo.	
	Percepisce la propria identità sessuale.	
	Si orienta nello spazio scuola.	

	È autonomo nelle più semplici operazioni di vita quotidiana.	
	Ha assunto positive abitudini igieniche e alimentari.	

	Ha cura delle cose proprie e comuni.	
Linguaggi, creatività, espressione	Partecipa con piacere alle attività didattiche.	
	Comunica con la voce e con il corpo.	
	Partecipa a piccole esibizioni.	
	Manipola e da forma ai materiali.	
	Sperimenta tecniche espressive diverse.	
	Disegna e da significato ai segni e alle forme prodotte.	
	Sperimenta le possibilità espressive del colore.	
I discorsi e le parole	Ascolta e comprende semplici messaggi.	
	Dialoga con adulti e compagni.	
	Usa il linguaggio per comunicare ed esprimere bisogni.	
	Verbalizza semplici esperienze.	
	Ascolta e comprende racconti, fiabe, narrazioni.	
	Memorizza e ripete brevi poesie e filastrocche.	
	Intuisce che esistono lingue diverse da quella materna.	
	Sfoglia un libro con curiosità e sa leggere le immagini.	
Conoscenza del mondo	Esplora, manipola con l'impiego di tutti i sensi.	
	Conosce i colori primari.	
	Conosce le dimensioni (grande – piccolo).	
	Valuta la quantità (tanto – poco).	
	Scopre i mutamenti della natura.	
	Porta a termine i propri elaborati.	
	Ha interiorizzato e sa valorizzare un'esperienza usando i concetti topologici (sopra - sotto, vicino - lontano, dentro - fuori).	

ALUNNI ANNI 4

NUCLEI TEMATICI	**DESCRITTORI**	**VOTO**
Il se e l'altro.	Ha consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso	
	Ha sviluppato una positiva immagine di sé	
	Riconosce, esprime ed elabora contenuti emotivi	
	Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	
	Sa esprimersi nel rispetto degli altri	
	Conosce, riconosce ed accetta la diversità	
	Ha interiorizzato, accetta ed esprime corretti comportamenti sociali	
Il corpo e il movimento	Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo	
	Percepisce, denomina e rappresenta il proprio corpo	
	Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti	
	Si muove nello spazio secondo indicazioni, riferimenti spazio-topologici	
	Ha interiorizzato corrette regole alimentari	
	Individua correttamente i centri sensoriali del proprio corpo	

Linguaggi, creatività,	Sa esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso attività manipolative e grafico-pittoriche	

espressione	Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico e teatrale	
	Riconosce le possibilità espressive delle immagini, delle forme e dei colori	
	Individua corrispondenze fra colori ed emozioni	
	Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte	
	Sperimenta diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di diversi materiali e strumenti	
I discorsi e le parole	Utilizza il linguaggio per comunicare emozioni	
	Comunica i propri bisogni e verbalizza le esperienze	
	Ascolta, comprende ed espone oralmente narrazioni di fiabe e racconti	
	Rievoca e narra esperienze personali	
	Rappresenta simbolicamente le parole	
	Memorizza ed espone oralmente canti, poesie e filastrocche	
	Dimostra curiosità verso lingue diverse	
	Sfoglia un libro e comprende storie con immagini	
Conoscenza del mondo	Discrimina e riconosce le qualità senso-percettive	
	Comprende ed esegue indicazioni operative	
	Sa individuare le caratteristiche percettive di un materiale (colore, forma, dimensione)	
	Sa mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze	
	Individua criteri di classificazione	
	Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare quantità diverse	
	Riproduce e completa sequenze grafiche	
	Ha acquisito le dimensioni temporali (prima-dopo)	
	Riordina immagini in sequenza	
	Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi	
	Comprende le relazioni topologiche	

ALUNNI ANNI 5

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Il se e l'altro.	Sa conoscersi come soggetto dotato di una sua specifica unicità	
	Si muove con disinvoltura nei diversi ambienti di vita	
	Comunica emozioni attraverso linguaggi diversi	
	Sa stabilire positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Sa instaurare positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti	
	Partecipa e collabora alle attività di gruppo	
	Ha acquisito un atteggiamento corretto verso differenze culturali e religiose	
	Sa riconoscersi come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità	
Il corpo e il movimento	Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono su di se e sugli altri	
	Rappresenta il corpo nei diversi schemi posturali	

	Capisce e interpreta i messaggi provenienti dal proprio e altrui corpo	
	Sa esprimere sentimenti ed emozioni attraverso la gestualità e la dinamicità del corpo	
	Si muove con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti e la lateralità	
	Coordina e padroneggia i movimenti della mano in attività di precisione	
	Colloca se stesso in base a parametri spaziali	
	Sa gestire con responsabilità e ordine i propri oggetti e i materiali comuni	
	Esercita le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	
Linguaggi, creatività, espressione	Discrimina la sonorità del corpo e dell'ambiente	
	Produce suoni, canti, ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti	
	Esplora le possibilità espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna	
	Percepisce gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori	
	Utilizza correttamente lo spazio grafico e usa il mezzo espressivo per rappresentare la realtà e la fantasia	
	Trasforma vari materiali semplici in modo creativo	
	Decodifica ed interpreta i vari messaggi espressivi con differenti linguaggi (teatrali, visivi)	
I discorsi e le parole	Comprende e decodifica messaggi	
	Si esprime con pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli	
	Sviluppa la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del gruppo e con gli adulti	
	Rielabora narrazioni e descrizioni utilizzando il linguaggio verbale	
	Comunica i propri bisogni, verbalizza ed esprime sentimenti ed emozioni	
	Esprime le proprie opinioni, interviene attivamente e adeguatamente nelle conversazioni	
	Decodifica immagini e simboli e sa rapportarli al proprio vissuto	
	Inventa storie	
	Discrimina segni grafici e sistemi simbolici a fini comunicativi	
	Sperimenta semplici forme comunicative di lingue diverse dalla propria	
Conoscenza del mondo	Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio	
	Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici	
	Sa identificare e nominare forme geometriche semplici	
	Conta e rappresenta quantità e stabilisce delle relazioni tra quantità	
	Usa correttamente i simboli numerici entro la decina	
	Classifica elementi in base a criteri dati	
	Ordina seguendo ritmi diversi	

	Ricompone una serie sulla base dei criteri: grandezza, altezza, lunghezza	
	Conosce i principali misuratori del tempo e coglie la ciclicità dei momenti della giornata, della settimana, i mesi, le stagioni	
	Discrimina e analizza la successione delle azioni (prima, adesso e dopo)	
	Utilizza i sensi per riconoscere, discriminare e nominare le caratteristiche percettive di colore, forma, dimensione	

RUBRICA DI VALUTAZIONE IN ITINERE

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO

2026/2027

VALUTAZIONE IN ITINERE DEGLI APPRENDIMENTI
I° QUADRIMESTRE
CLASSE PRIMA

	OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ITALIANO	*Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando I turni di parola.*	*Si esprime a voce in modo chiaro, con particolare proprietà di linguaggio.*	*Si esprime a voce in modo chiaro e ordinato, con proprietà di linguaggio.*	*Nelle conversazioni si esprime con la chiarezza richiesta e con ordine.*	*Nelle conversazioni si esprime con una discreta chiarezza e ordine.*	*Nelle conversazioni si esprime con sufficiente chiarezza e ordine.*	*Nelle conversazioni si esprime in modo semplice e a volte non chiaro.*
	Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei testi e dei discorsi affrontati in classe	*Comprende in modo sicuro e completo le informazioni principali di un testo, rispondendo prontamente alle domande poste.*	*Comprende in modo completo le informazioni principali di un testo, rispondendo alle domande poste.*	*Ascolta e comprende in modo abbastanza completo le informazioni principali di un testo ,cercando sempre di rispondere alle domande poste.*	*Ascolta e comprende in modo non sempre completo le informazioni principali di un testo ,cercando di rispondere alle domande poste.*	*Ascolta e comprende in modo sufficiente le principali informazioni di un testo,rispondendo in modo essenziale alle domande poste.*	*Nell'ascolto e nella comprensione dimostra capacità non ancora adeguate ,rispondendo di conseguenza con difficoltà alle domande poste.*
	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	*Legge frasi e semplici testi in modo scorrevole*	*Legge frasi e semplici testi in modo sicuro.*	*Legge frasi e semplici testi in modo abbastanza sicuro.*	*Legge frasi e semplici testi in modo non sempre sicuro.*	*Legge frasi e semplici testi con sufficiente correttezza.*	*Ha acquisito le abilità di lettura solo in parte e ha perciò necessità di esercizio per consolidare l'apprendimento.*

	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura.	*Ha acquisito ottime capacità manuali per la riproduzione scritta nei quattro caratteri.*	*Ha acquisito adeguate capacità manuali per la riproduzione scritta nei quattro caratteri.*	*Ha acquisito discrete capacità manuali per la produzione scritta nei quattro caratteri*	*Ha acquisito buone capacità manuali per la produzione scritta nei quattro caratteri*	*Ha acquisito una sufficiente capacità manuale per la produzione scritta nei quattro caratteri.*	*Ha difficoltà nelle capacità manuale nella produzione scritta nei quattro caratteri*
	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	*Ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente*	*Ha imparato nuove parole che utilizza quasi sempre in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza non sempre in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole*	*Ha acquisito il significato di qualche nuova parola.*
	Avviare alla scrittura rispettando le convenzioni ortografiche.	*L'ortografia delle sue prime produzioni scritte è sempre corretta.*	*L'ortografia delle sue prime produzioni scritte è corretta*	*L'ortografia delle sue prime produzioni scritte è abbastanza corretta*	*L'ortografia delle sue prime produzioni scritte non è sempre corretta*	*L'ortografia nelle sue prime produzioni scritte è sufficientemente corretta*	*L'ortografia delle sue produzioni non è ancora corretta.*
STORIA	*Ordinare fatti ed eventi sulla linea del tempo.*	*Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare sulla linea del tempo.*	*Ordina correttamente fatti ed eventi e li sa collocare sulla linea del tempo.*	*Ordina in modo abbastanza corretto fatti ed eventi e li sa collocare sulla linea del tempo.*	*Ordina in modo generalmente corretto fatti ed eventi, collocandoli sulla linea del tempo.*	*Ordina fatti ed eventi sulla linea del tempo in situazioni semplici.*	*Ordina fatti ed eventi sulla linea del tempo solo se supportato dal docente.*
	Comprendere che le tracce del vissuto condiviso sono fonte di informazioni.	*Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari*	*Individua correttamente elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone alcuni aspetti peculiari*	*Individua in modo quasi sempre corretto elementi per la ricostruzione del vissuto personale*	*Individua in modo non sempre corretto elementi per la ricostruzione del vissuto personale*	*Individua, il più delle volte con il supporto dell'insegnante elementi per la ricostruzione del passato*	*Individua elementi per la ricostruzione del passato solo con il supporto dell'insegnante*
	Ordinare eventi utilizzando indicatori temporali.	*Ordina con sicurezza eventi, usando in modo esatto gli indicatori temporali*	*Ordina correttamente eventi, usando in modo esatto gli indicatori temporali*	*Ordina in modo abbastanza corretto eventi usando gli indicatori temporali*	*Ordina in modo non sempre corretto eventi usando gli indicatori temporali*	*Ordina in situazioni semplici eventi usando gli indicatori temporali*	*Ordina eventi usando gli indicatori temporali ,solo utilizzando le risorse predisposte dall'insegnante*
	Conoscere e utilizzare le parole del tempo	*Conosce e utilizza in modo completo le parole del tempo.*	*Conosce e utilizza in modo ampio le parole del tempo.*	*Conosce e utilizza in modo adeguato le parole del tempo.*	*Conosce e utilizza le parole del tempo.*	*Conosce e utilizza le parole del tempo solo in situazioni note.*	*Non conosce e non utilizza in modo appropriato le parole del tempo*
GEOGRAFI	*Utilizzare e riconoscere alcuni indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio.*	*Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio.*	*Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio.*	*Utilizza gli indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio*	*Utilizza gli indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio con discreta autonomia*	*Utilizza gli indicatori spaziali per localizzare elementi nello spazio con sufficiente autonomia*	*Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato*

A	*Riconoscere la propria posizione in relazione ad altri oggetti.*	*Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole*	*Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.*	*Si orienta adeguatamente nello spazio utilizzando i punti di riferimento.*	*Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.*	*Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni*	*Ha difficoltà ad orientarsi in relazione agli oggetti*
	Stabilire relazioni spaziali attraverso indicatori di lateralità.	*Riconosce con sicurezza destra e sinistra su se stesso e su oggetti*	*Riconosce destra e sinistra su se stesso e su oggetti*	*Riconosce destra e sinistra su se stesso*	*Riconosce non sempre correttamente destra e sinistra su se stesso*	*Mostra incertezze nel riconoscere la destra e la sinistra*	*Non riconosce destra e sinistra.*
	Comprendere, definire e riconoscere concetti topologici.	*Comprende, definisce e riconosce in modo sicuro e corretto i concetti topologici.*	*Comprende, definisce e riconosce in modo corretto i concetti topologici.*	*Comprende , definisce e riconosce in modo adeguato i concetti topologici.*	*Comprende , definisce e riconosce in modo non sempre adeguato i concetti topologici.*	*Comprende ,definisce e riconosce i conetti topologici solo in situazioni note.*	*Non comprende e non utilizza in modo appropriato i concetti topologici.*
MATEMATICA	*Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo in modo autonomo , con correttezza e padronanza.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo in modo autonomo e corretto.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo in modo abbastanza corretto.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo in modo non sempre corretto.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo in situazioni semplici.*	*Conta oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo solo con l'aiuto dell'insegnate.*
	Raggruppare quantità, leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità.	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità in modo autonomo e con correttezza e padronanza.*	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità in modo autonomo e corretto.*	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità in modo abbastanza corretto.*	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità in modo non sempre corretto.*	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità in situazioni semplici.*	*Raggruppa le quantità, legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parole e li associa alla relativa quantità solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati in modo autonomo e corretto.*	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati in modo abbastanza corretto.*	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati in modo non sempre corretto*	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati in situazioni semplici.*	*Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati solo con l'aiuto dell'insegnate.*
	Stabilire relazioni tra elementi; classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà in modo autonomo e corretto.*	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà in modo abbastanza corretto.*	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà in modo non sempre corretto.*	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà in situazioni semplici.*	*Stabilisce relazioni tra elementi, classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà solo con l'aiuto dell'insegnate.*

	Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e corretto.*	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo abbastanza corretto.*	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo non sempre corretto.*	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle in situazioni semplici.*	*Legge e rappresenta dati con diagrammi, schemi e tabelle solo con l'aiuto dell'insegnante.*
SCIENZE	*Individuare attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze in modo autonomo e corretto.*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze in modo abbastanza corretto.*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze in modo non sempre corretto.*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze in situazioni semplici.*	*Individua attraverso l'osservazione diretta, analogie e differenze solo con l'aiuto dell'insegnate.*
	Rilevare caratteristiche di elementi nella realtà circostante con i cinque sensi	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi in modo autonomo e corretto.*	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi in modo abbastanza corretto.*	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi in modo non sempre corretto.*	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi in situazioni semplici.*	*Rileva le caratteristiche degli elementi nella realtà circostante con i cinque sensi solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Riconoscere, descrivere e denominare le parti del corpo identificandone le funzioni	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandone le funzioni in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandon e le funzioni in modo autonomo e corretto.*	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandon e le funzioni in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandon e le funzioni in modo non sempre corretto.*	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandone le funzioni in situazioni semplici.*	*Riconosce, descrive e denomina le parti del corpo identificandone le funzioni solo con l'aiuto dell'insegnante.*
LINGUA INGLESE	*Familiarizzare con la lingua inglese, identificando elementi appartenenti al*	*Ascolta e riconosce con sicurezza semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e riconosce in modo corretto semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e riconosce semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e riconosce, in maniera adeguata, semplici parole ed espressioni di uso quotidiano*	*Ascolta e riconosce, in maniera non sempre adeguata, semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, e con difficoltà semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*
	Riprodurre parole ed espressioni di uso quotidiano	*Riproduce ed utilizza in modo autonomo ed appropriato semplici funzioni comunicative, ponendo e rispondendo con sicurezza e pertinenza a semplici domande in Lingua Inglese.*	*Riproduce ed utilizza in modo soddisfacente semplici funzioni comunicative, ponendo e rispondendo con pertinenza a semplici domande in Lingua Inglese*	*Riproduce ed utilizza in modo adeguato funzioni comunicative, ponendo e rispondendo adeguatament e a semplici domande in Lingua Inglese.*	*Riproduce ed utilizza funzioni comunicative, ponendo e rispondendo a semplici domande in Lingua Inglese.*	*Riproduce ed utilizza in maniera essenziale semplici funzioni comunicative; ha qualche difficoltà a porre domande corrette e pertinenti in Lingua Inglese.*	*Riproduce ed utilizza con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante, le funzioni comunicative di base della Lingua Inglese, interagendo in maniera ancora esitante ed insicura.*
	Associare parole ad immagini e viceversa	*Riconosce semplici parole in Lingua Inglese e le associa con sicurezza e correttezza alla rispettiva immagine.*	*Riconosce semplici parole in Lingua Inglese e le associa con correttezza alla rispettiva immagine.*	*Riconosce semplici parole in Lingua Inglese e le associa in maniera abbastanza corretta alla rispettiva immagine.*	*Riconosce semplici parole in Lingua Inglese, ma le associa in maniera non sempre adeguata alla rispettiva immagine.*	*Riconosce semplici parole in Lingua Inglese, ma le associa in maniera essenziale alla rispettiva immagine.*	*Se guidato, riconosce ed associa con difficoltà semplici parole in Lingua Inglese, alla rispettiva immagine.*

	Copiare su tracciati alcune semplici parole e frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe	*Copia con sicurezza ed in maniera corretta semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*	*Copia in maniera corretta semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*	*Copia in maniera abbastanza corretta semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*	*Copia in maniera non sempre corretta semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*	*Copia in maniera essenziale semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*	*Ha difficoltà a copiare in maniera corretta semplici parole in Lingua Inglese, attinenti alle attività svolte in classe.*
TECNOLOGIA	*Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni in modo autonomo,corretto e con padronanza.*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni in modo autonomo e corretto.*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni in modo abbastanza corretto.*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni in modo non sempre corretto.*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni in situazioni semplici.*	*Realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Pianificare la fabbricazione di un oggetto decorativo	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo in modo autonomo e corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo in modo abbastanza corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo in modo non sempre corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo in situazioni semplici.*	*Pianifica la fabbricazione di un oggetto decorativo solo con l'aiuto dell'insegnate.*
	Conoscere le parti di oggetti e i materiali che li compongono	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono in modo autonomo e corretto.*	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono in modo abbastanza corretto.*	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono in modo non sempre corretto.*	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono in situazioni semplici.*	*Conosce le parti di oggetti e i materiali che li compongono solo con l'aiuto dell'insegnate.*
MUSICA	*Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo autonomo, con correttezza e padronanza.*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo autonomo e corretto.*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo abbastanza corretto.*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo non sempre corretto.*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in situazioni semplici.*	*Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori solo con l'aiuto dell'insegnante.*
ARTE	*Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.*	*Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.*	*Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati ed espressivi..*	*Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono accurati.*	*Utilizza colori e materiali in modo adeguato. I lavori personali non sono sempre accurati.*	*Utilizza colori e materiali in modo essenziale. I lavori personali sono piuttosto essenziali.*	*Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.*
	Utilizzare tecniche diverse del linguaggio visuale.	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visuale in modo originale*	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visivo in modo corretto ed espressivo*	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visivo in modo abbastanza corretto*	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visivo in modo adeguato*	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visivo in modo essenziale.*	*Utilizza tecniche diverse del linguaggio visivo in modo inadeguato.*
	Riprodurre oggetti della quotidianità in modo artistico.	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo accurato e ricchi di elementi espressivi.*	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo corretto ed espressivo*	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo abbastanza corretto.*	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo non sempre corretto.*	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo essenziale.*	*Riproduce oggetti della quotidianità in modo inadeguato.*

EDUCAZIONE FISICA	*Utilizzare gli schemi motori di base e posturali in situazioni ludiche differenti*	*Utilizza schemi motori diversi con sicurezza*	*Utilizza correttamente schemi motori diversi*	*Utilizza in modo abbastanza corretto schemi motori diversi.*	*Utilizza in modo adeguato schemi motori diversi.*	*Utilizza in modo sufficiente schemi motori diversi.*	*Fatica ad utilizzare schemi motori diversi*
	Riconoscere e denominare le parti del corpo e muoversi nello spazio sperimentando schemi motori di base.	*Conosce le parti del corpo e sa muoversi nello spazio con sicurezza.*	*Conosce le parti del corpo e sa muoversi correttamente nello spazio.*	*Conosce le parti del corpo e sa muoversi abbastanza correttamente nello spazio.*	*Conosce parzialmente le parti del corpo e sa muoversi in non sempre correttamente nello spazio*	*Conosce parzialmente le parti del corpo e sa muoversi in modo essenziale nello spazio*	*Conosce le parti del corpo solo se è guidato dal docente.*
	Utilizzare schemi motori complessi in situazioni ludiche differenti	*Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni ludiche differenti in modo sicuro e completo*	*Ha una completa padronanza degli schemi motori in situazioni ludiche differenti.*	*Ha una discreta padronanza degli schemi motori in situazioni ludiche differenti.*	*Ha una buona padronanza degli schemi motori in situazioni ludiche differenti*	*Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori in situazioni ludiche differenti*	*Utilizza con difficoltà diversi schemi motori*
EDUCAZIONE CIVICA	*Educare gli alunni all'esercizio della democrazia nel rispetto dei diritti inviolabili, dei doveri inderogabili e delle regole condivise, quali membri della società civile. Promuovere azioni di informazione, sensibilizzazione e formazione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza .*	*In modo autonomo, corretto e con padronanza ha pienamente acquisito l'obiettivo del rispetto della democrazia e dei diritti , dei doveri, delle regole condivise*	*In modo autonomo e corretto ha raggiunto l'obiettivo del rispetto della democrazia, dei diritti, dei doveri, delle regole condivise*	*In modo abbastanza corretto ha raggiunto l'obiettivo del rispetto della democrazia, dei diritti, dei doveri, delle regole condivise*	*In modo quasi sempre corretto ha raggiunto l'obiettivo del rispetto della democrazia, dei diritti, dei doveri, delle regole condivise*	*Ha raggiunto in modo sufficiente l'obiettivo del rispetto della democrazia, dei diritti, dei doveri, delle regole condivise*	*Solo con l'aiuto dell'insegnante riesce a raggiungere l'obiettivo del rispetto delle regole della democrazia, dei diritti, dei doveri, delle regole condivise*
	Intendere l'ambiente come patrimonio inestimabile da tutelare con i propri comportamenti quotidiani.	*Tutela in maniera autonoma, corretta e con padronanza i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*	*Tutela in maniera autonoma e corretta i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*	*Tutela in maniera abbastanza corretta i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*	*Tutela in maniera quasi sempre corretta i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*	*Tutela in maniera sufficiente i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*	*Solo con l'aiuto dell'incorretti segnante tutela i comportamenti quotidiani da adottare nell'ambiente*
	Saper nominare gli strumenti digitali e conoscerne le funzioni.	*Conosce in maniera autonoma, corretta e con padronanza gli strumenti digitali e le loro funzioni*	*Conosce in maniera autonoma e corretta gli strumenti digitali e le loro funzioni*	*Conosce in maniera abbastanza corretta gli strumenti digitali e le loro funzioni*	*Conosce in maniera quasi sempre corretta gli strumenti digitali e le loro funzioni*	*Conosce in maniera sufficiente gli strumenti digitali e le loro funzioni*	*Conosce solo con l'aiuto dell'insegnante gli strumenti digitali e le loro funzioni*

CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**

ITALIANO	*Ascoltare brani e racconti di diverso tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale.*	*Ascolta brani e racconti con attenzione cogliendone il senso globale in modo pertinente e efficace utilizzando un linguaggio lessicalmente ricco e complesso.*	*Ascolta brani e racconti cogliendone il senso globale in modo pertinente e con un linguaggio appropriato*	*Ascolta brani e racconti cogliendone il senso globale in modo quasi sempre pertinente e con un linguaggio adeguato.*	*Ascolta brani e racconti cogliendone il senso globale in modo non sempre pertinente e con un linguaggio non sempre adeguato.*	*Ascolta brani e racconti cogliendone il senso globale con discontinuità e non sempre in modo pertinente.*	*Ascolta brani e racconti cogliendone il senso globale solo se guidato e supportato*
	Utilizzare e padroneggiare le tecniche della lettura: silenziosa, individuale, espressiva e collettiva.	*Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Riferisce con sicurezza e rapidità le parti essenziali del brano.*	*Legge in modo corretto e comprende con sicurezza il contenuto essenziale del brano.*	*Legge in modo abbastanza corretto e comprende in modo abbastanza sicuro il contenuto essenziale del brano.*	*Legge in modo non sempre corretto e comprende in modo non sempre sicuro il contenuto essenziale del brano.*	*Legge in modo sillabico e necessita di aiuto per comprendere le informazioni essenziali.*	*Legge solo se guidato e supportato*
	Scrivere correttamente parole, frasi, filastrocche e testi di diverso tipo curando l'ordine e l'ortografia.	*Scrive autonomamente e sotto dettatura in modo corretto semplici parole, frasi e testi curando l' ordine e l'ortografia*	*Scrive autonomamente e sotto dettatura in modo corretto semplici parole, frasi e testi curando quasi sempre l' ordine e l'ortografia*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici parole e frasi ma non sempre cura l' ordine e l'ortografia.*	*Scrive parole o semplici frasi ma non sempre in modo corretto e organizzato*	*Scrive parole o semplici frasi solo se guidato ma non sempre in modo corretto.*	*Scrive con difficoltà, solo copiando*
	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	*Ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza quasi sempre in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza non sempre in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole*	*Ha acquisito il significato di qualche nuova parola.*
	Riconoscere e saper applicare in una frase o breve testo scritto autonomamente le principali convenzioni ortografiche.	*Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro le regole grammaticali.*	*Utilizza in modo corretto le principali regole grammaticali.*	*Utilizza in modo abbastanza corretto le principali regole grammaticali.*	*Riconosce ed utilizza non sempre in modo corretto le regole grammaticali.*	*Riconosce ed utilizza in modo essenziale le regole grammaticali.*	*Non riconosce ed utilizza le regole grammaticali in modo autonomo*
STORIA	*Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.*	*Riconosce con sicurezza e precisione le informazioni per individuare in modo completo, le diverse relazioni cronologiche e le espone in modo*	*Riconosce con sicurezza e le informazioni per individuare in modo completo, le diverse relazioni cronologiche e le espone in modo corretto.*	*Riconosce i contenuti in modo completo e li espone in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce i contenuti e li espone in modo non sempre corretto.*	*Mette in relazione cronologica fatti ed eventi, in modo essenziale*	*Pur guidato, fatica a mettere in relazione fatti ed eventi*

		approfondito e corretto.					
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	*Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca in semplici schemi temporali ricordandone i particolari.*	*Ordina con ordine fatti ed eventi, li colloca in semplici schemi temporali ricordandone i particolari.*	*Ordina fatti ed eventi in modo abbastanza corretto e li sa collocare in semplici schemi temporali.*	*Ordina fatti ed eventi in modo non sempre corretto e li sa collocare in semplici schemi temporali.*	*Colloca alcuni eventi in semplici schemi temporali , ma talvolta confonde l'ordine di successione.*	*Colloca i fatti in semplici schemi temporali solo se guidato, confondendone l'ordine.*
GEOGRAFIA	*Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.*	*Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizza con sicurezza e autonomia gli indicatori topologici*	*Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizza con sicurezza e autonomia gli indicatori topologici*	*Si muove nello spazio circostante con una buona autonomia, utilizza abbastanza correttamente gli indicatori topologici*	*Si muove nello spazio e utilizza gli indicatori topologici con discreta autonomia ma non sempre in modo corretto.*	*Si muove nello spazio con una sufficiente autonomia e utilizza gli indicatori topologici in modo essenziale.*	*Conosce parzialmente gli indicatori topologici e si orienta nello spazio con insicurezza.*
	Leggere, interpretare e rappresentare la pianta dello spazio circostante e tracciare percorsi effettuati.	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorsi in modo sicuro e autonomo.*	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorsi in modo autonomo.*	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorsi in modo abbastanza corretto.*	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorsi in modo non sempre corretto.*	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorsi in modo essenziale.*	*Legge, interpreta e rappresenta lo spazio, traccia ed effettua percorso solo se guidato.*
MATEMATICA	*Contare, leggere, scrivere, confrontare numeri, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in piena autonomia ed in modo corretto, preciso ed efficace.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in piena autonomia ed in modo corretto e autonomo.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo abbastanza corretto e autonomo.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo non sempre corretto e autonomo.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo sostanzialmente corretto*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali solo se guidato*
	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	*Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori spaziali in modo sicuro e autonomo*	*Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto e autonomo.*	*Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto e autonomo.*	*Utilizza gli indicatori spaziali in modo non sempre corretto.*	*Utilizza gli indicatori spaziali in modo essenzialmente corretto.*	*Utilizza gli indicatori spaziali, solo se guidato*

	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	*Riconosce e rappresenta graficamente tutte le figure geometriche proposte, in modo corretto, sicuro e autonomo.*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo corretto.*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo non sempre corretto.*	*Riconosce le figure geometriche proposte, in modo sostanzialmente corretto.*	*Riconosce le figure geometriche solo se guidato e supportato.*
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto a diverse situazioni.*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e autonomo.*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo abbastanza corretto e autonomo.*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo non sempre corretto e autonomo.*	*Rappresenta graficamente dati solo in semplici situazioni*	*Rappresenta graficamente i dati solo se guidato e supportato.*
SCIENZE	*Osservare, riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi: animali e vegetali.*	*Osserva riconosce e descrive in modo accurato ed organico le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali, dimostrando interesse e curiosità nell'esplorazione dei fenomeni esplorati*	*Osserva riconosce e descrive in modo accurato ed organico le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali.*	*Osserva riconosce e descrive in modo corretto le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali.*	*Osserva riconosce e descrive in modo non sempre corretto le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali.*	*Osserva riconosce e descrive in modo parziale le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali.*	*Osserva riconosce e descrive in modo parziale e confuso le caratteristiche degli esseri viventi animali e vegetali.*
	Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri e in relazione al loro ambiente.	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo completo ed accurato.*	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo corretto*	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo abbastanza corretto.*	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo non sempre corretto.*	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo essenziale*	*Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale, solo se guidato.*
LINGUA INGLESE	*Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale, accompagnate da supporti visivi o sonori.*	*Comprende ed utilizza in modo appropriato e personale brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende ed utilizza in modo soddisfacente brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende ed utilizza in modo corretto brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende ed utilizza in modo non sempre corretto brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende ed utilizza in modo essenziale brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende ed utilizza con difficoltà e solo se guidato brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*
	Produrre in forma orale parole e semplici frasi riferite a situazioni note.	*Descrive oralmente, in maniera sicura, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati*	*Descrive oralmente, in modo corretto, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati*	*Descrive oralmente, in modo adeguato, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati*	*Descrive oralmente, in maniera non sempre adeguata, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati*	*Descrive oralmente, in maniera essenziale semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati*	*Ha difficoltà a descrivere oralmente ed in maniera adeguata aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati e ha bisogno di*

							essere guidato.
	Leggere e comprendere semplici parole e frasi.	Legge e comprende autonomamente e con sicurezza semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese	Legge e comprende autonomamente semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese	Legge e comprende correttamente semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese	Legge e comprende in maniera non sempre corretta semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese	Legge e comprende in maniera essenziale semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese	Pur aiutato, legge e comprende con difficoltà semplici e brevi messaggi in Lingua Inglese
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Completa autonomamente e riproduce in modo sicuro e pertinente semplici parole e brevi frasi in Lingua Inglese, con e senza un modello dato.	Completa autonomamente e riproduce in maniera pertinente semplici parole e brevi frasi in Lingua Inglese, seguendo un modello dato.	Completa autonomamente e riproduce in maniera adeguata semplici parole e brevi frasi in Lingua Inglese, seguendo un modello dato.	Completa autonomamente e riproduce in maniera non sempre adeguata semplici parole e brevi frasi in Lingua Inglese, seguendo un modello dato.	Completa e riproduce alcune semplici parole e brevi frasi in Lingua Inglese, seguendo un modello dato.	Completa e riproduce, con aiuto, semplici parole in Lingua Inglese, pur seguendo un modello dato.
TECNOLOGIA	Conoscere le funzioni di oggetti di uso scolastico.	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso e autonomo.	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e autonomo.	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto e autonomo.	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo non sempre corretto e autonomo	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo sufficientemente corretto e autonomo.	Conosce e osserva oggetti d'uso comune in modo parzialmente corretto.
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto, preciso e autonomo.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza corretto.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo non sempre corretto.	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso.	Pianifica ed esegue con difficoltà semplici istruzioni d'uso.
MUSICA	Riconoscere e classificare i suoni.	Riconosce e riproduce suoni e ritmi, esegue brani vocali, partecipando attivamente e con sicurezza.	Riconosce e riproduce suoni, esegue canti e ritmi, rispettando il tempo e l'intonazione	Riconosce e riproduce suoni, esegue canti e ritmi, rispettando in modo abbastanza attento il tempo e l'intonazione.	Riconosce e riproduce suoni e ritmi ed esegue canti in modo non sempre attento.	Riconosce e riproduce suoni e ritmi ed esegue canti in modo sufficientemente attento.	Riconosce e riproduce suoni e ritmi ed esegue canti, in modo poco attento, talvolta va guidato.
ARTE	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora produzioni ed utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati e creativi.	Utilizza colori e materiali in modo corretto.I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo adeguato. I lavori personali non sono sempre accurati.	Elabora produzioni ed utilizza colori e materiali in modo essenziale. I lavori sono semplici, ma ben eseguiti.	Elabora produzioni ed utilizza colori e materiali in modo semplice e non sempre corretto. I lavori sono semplici e piuttosto essenziali.

EDUCAZIONE FISICA	*Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.*	*Conosce consapevolmente le parti del corpo. Utilizza e coordina schemi motori diversi, in modo completo e con piena padronanza.*	*Conosce le parti del corpo. Utilizza correttamente schemi motori diversi.*	*Conosce le parti del corpo. Utilizza in modo abbastanza correttamente schemi motori diversi.*	*Conosce le parti del corpo. Utilizza in modo non sempre corretto schemi motori diversi.*	*Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza adeguatamente schemi motori diversi.*	*Conosce le parti del corpo, se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.*
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	*Partecipa a giochi e rispetta le regole con consapevolezza.*	*Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole*	*Partecipa a giochi e rispetta quasi sempre le regole*	*Partecipa a giochi e rispetta le regole.*	*Partecipa a giochi e rispetta parzialmente le regole.*	*Partecipa a giochi e spesso non rispetta le regole.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Rispettare i diritti inviolabili, i doveri inderogabili e le regole condivise, quali membri della società civile, e conoscere i diritti dell'infanzia.*	*Ha con i compagni un comportamento proattivo. Nel lavoro di gruppo gestisce la conflittualità, rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo in modo intraprendente ed efficace.*	*Ha con i compagni un comportamento propositivo. Nel lavoro di gruppo gestisce la conflittualità, rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo costruttivo ed efficace.*	*Ha con i compagni un comportamento propositivo. Nel lavoro di gruppo gestisce la conflittualità, rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo costruttivo*	*Ha con i compagni un comportamento collaborativo. Nel lavoro di gruppo gestisce la conflittualità, rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo corretto ed adeguato.*	*Ha con i compagni un comportamento collaborativo. Nel lavoro di gruppo gestisce la conflittualità, rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo sufficientemente corretto ed adeguato.*	*Ha con i compagni un comportamento non sempre corretto. Nel lavoro di gruppo gestisce parzialmente la conflittualità. Rispetta i diversi ruoli e punti di vista e apporta un contributo saltuario.*
	Intendere l'ambiente come patrimonio inestimabile da tutelare con i propri comportamenti quotidiani.	*Mostra un'attenzione consapevole verso l'ambiente. Riconosce coscientemente il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*	*Mostra un'attenzione costante ed attenta verso l'ambiente. Riconosce in modo assiduo il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*	*Mostra un'attenzione attenta verso l'ambiente. Riconosce in modo corretto il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*	*Mostra un'attenzione adeguata verso l'ambiente. Riconosce il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*	*Mostra un'attenzione quasi sempre adeguata verso l'ambiente. Riconosce il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*	*Mostra un'attenzione superficiale verso l'ambiente. Riconosce superficialmente il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica.*
	Saper nominare gli strumenti digitali e conoscerne le funzioni.	*Utilizza i dispositivi in modo appropriato e consapevole.*	*Utilizza i dispositivi in modo corretto per svolgere attività di studio.*	*Utilizza i dispositivi in modo abbastanza corretto per svolgere attività di studio.*	*Utilizza i dispositivi per svolgere attività di studio.*	*Utilizza i dispositivi per svolgere semplici attività di studio.*	*Utilizza i dispositivi per svolgere attività, se guidato.*

CLASSE TERZA

	OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE

ITALIANO	*Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo corretto e dettagliato.*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo corretto e completo.*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo abbastanza corretto e completo.*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo non sempre corretto e completo*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo sufficientemente corretto ma non ancora esauriente.*	*Coglie il senso globale di un testo ascoltato e lo espone in modo incerto e complessivamente poco corretto.*
	Leggere testi di vario tipo curandone l'espressione. Comprendere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale.	*Legge e comprende testi di vario tipo in modo molto sicuro e pronto, adottando strategie personali per individuare anche le informazioni sottintese.*	*Legge e comprende testi di vario tipo con sicurezza, sapendo individuare anche le informazioni sottintese.*	*Legge e comprende testi di vario tipo con abbastanza sicurezza, sapendo individuare anche le informazioni sottintese.*	*Legge e comprende testi di vario tipo, sapendo individuare anche le informazioni sottintese.*	*Legge e comprende i testi proposti individuando le informazioni essenziali in modo non del tutto autonomo.*	*Con l'aiuto dell'insegnante legge e comprende principalmente testi narrativi, dei quali rileva solo alcune informazioni.*
	Scrivere testi narrativi inventati sulla base di stimoli e schemi dati. Descrivere persone ed animali, riferendo i caratteri fisici e quelli inerenti al comportamento.	*Scrive testi di vario tipo e descrive persone ed animali con ottimi risultati per originalità e completezza di contenuto, forma e ortografia.*	*Scrive testi di vario tipo e descrive persone ed animali con risultati adeguati per contenuto, forma e ortografia.*	*Scrive testi di vario tipo e descrive persone ed animali con buoni risultati per contenuto, forma e ortografia.*	*Scrive testi di vario tipo e descrive persone ed animali con discreti risultati per contenuto, forma e ortografia.*	*Scrive testi di vario tipo e descrive persone ed animali in modo sufficiente per contenuto, forma e ortografia.*	*Struttura in modo non autonomo e non corretto testi semplici e descrizioni di persone ed animali sia sul piano del contenuto, che dell'ortografia e della forma.*
	Riconoscere le principali parti del discorso, esprimersi con correttezza ortografica.	*Le conoscenze grammaticali sono acquisite in modo corretto e completo*	*Le conoscenze grammaticali sono acquisite in modo corretto*	*Le conoscenze grammaticali sono acquisite abbastanza correttamente.*	*Le conoscenze grammaticali sono acquisite in modo non sempre corretto.*	*Le conoscenze grammaticali sono acquisite in modo essenziale.*	*Le conoscenze grammaticali sono ancora parziali.*
STORIA	*Ricavare da fonti diverse informazioni su aspetti della Preistoria.*	*Ricava informazioni dalle fonti con logica e intuizione*	*Ricava informazioni dalle fonti in modo appropriato.*	*Ricava informazioni dalle fonti in modo abbastanza appropriato*	*Ricava informazioni dalle fonti in modo non sempre appropriato*	*Ricava informazioni dalle fonti in modo essenziale*	*Non è ancora in grado di ricavare informazioni dalle fonti in modo autonomo.*
	Conoscere le teorie scientifiche relative alle origini dell'Universo, alla formazione del Sistema Solare, alla nascita della Terra, all'apparizione delle prime forme di vita e all'evoluzione	*Ha acquisito ottime conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*	*Ha acquisito adeguate conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*	*Ha acquisito buone conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*	*Ha acquisito discrete conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*	*Ha acquisito sufficienti conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*	*Ha acquisito solo alcune conoscenze sulle origini dell'Universo, sulla nascita della Terra e sull'evoluzione degli esseri viventi.*

	degli esseri viventi.						
	Conoscere le ricostruzioni sulle forme di vita nelle Ere Primaria, Secondaria e Terziaria effettuate dagli scienziati in base ai reperti.	*Ha acquisito ottime conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*	*Ha acquisito adeguate conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*	*Ha acquisito buone conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*	*Ha acquisito discrete conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*	*Ha acquisito sufficienti conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*	*Ha acquisito solo alcune conoscenze sulle forme di vita nelle Ere.*
	Conoscere le modalità di lavoro dello storico e degli altri studiosi del passato	*Ha acquisito ottime conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.*	*Ha acquisito adeguate conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.*	*Ha acquisito buone conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.*	*Ha acquisito discrete conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti*	*Ha acquisito sufficienti conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.*	*Ha acquisito solo alcune conoscenze sulle modalità di lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.*
	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali; riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	*Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo corretto e coerente*	*Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo corretto*	*Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo abbastanza corretto*	*Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo non sempre corretto*	*Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite in modo essenziale.*	*Ha acquisito solo alcune conoscenze e le rappresenta e riferisce in modo non ancora adeguato.*
GEOGRAFIA	*Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando i punti cardinali.*	*Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo completamento autonomo utilizzando i punti cardinali.*	*Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo autonomo utilizzando i punti cardinali*	*Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo abbastanza autonomo utilizzando i punti cardinali.*	*Si muove e si orienta nello spazio circostante in modo non sempre autonomo utilizzando i punti cardinali*	*Si muove e si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali con qualche incertezza.*	*Non ancora si muove e si orienta nello spazio circostante in modo autonomo.*
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	*Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo preciso e completo.*	*Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo preciso.*	*Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo abbastanza preciso.*	*Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo non sempre preciso.*	*Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino in modo essenziale*	*Non ha ancora acquisito le competenze necessarie a leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.*
	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, degli ambienti di terra e degli ambienti d'acqua.	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo pienamente soddisfacente.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo soddisfacente.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo generalmente corretto*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo non sempre corretto*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo essenziale.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati con difficoltà.*

	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	*Comprende in modo consapevole e autonomo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.*	*Comprende in modo autonomo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane*	*Comprende in modo abbastanza autonomo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane*	*Comprende in modo non sempre autonomo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane*	*Comprende in modo essenziale che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane*	*Comprende con difficoltà che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane*
MATEMATICA	*Riconoscere, ordinare e confrontare i numeri fino a 999.*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo articolato e flessibile.*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo autonomo e corretto*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo non sempre corretto.*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo semplice.*	*Riconosce, ordina e confronta i numeri entro il 999 in modo confuso e con difficoltà..*
	Eseguire le operazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto.	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto in modo autonmo, corretto, flessibile e produttivo.*	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto in modo autonomo e corretto.*	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto in modo abbastanza corretto.*	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto in modo non sempre corretto.*	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto in modo essenzialmente corretto.*	*Esegue le operazioni utilizzando sia il calcolo mentale che scritto con difficoltà.*
	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee e angoli.	*Riconosce, denomina, descrive e disegna linee ed angoli con autonomia, correttezza e padronanza.*	*Riconosce, denomina, descrive e disegna linee ed angoli in modo autonomo e corretto.*	*Riconosce, denomina, descrive e disegna linee ed angoli in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce, denomina, descrive e disegna linee ed angoli in modo non sempre corretto.*	*Riconosce, denomina, descrive e disegna linee ed angoli in modo essenzialmente corretto.*	*Ha difficoltà nel riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee ed angoli.*
	Risolvere problemi utilizzando schemi e tabelle.	*Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.*	*Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.*	*Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo generalmente corretto.*	*Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo non sempre corretto.*	*Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.*	*Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.*
SCIENZE	*Conoscere e descrivere il metodo scientifico nelle sue fasi concettuali e sperimentali.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo accurato e organico in diversi contesti.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo completo.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo generalmente completo.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo non sempre completo.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo essenziale.*	*Conosce e descrive il metodo scientifico in modo confuso.*
	Riconoscere e descrivere semplici caratteristiche del mondo animale e vegetale, e le relazioni tra gli organismi viventi e i loro ambienti.	*Riconosce e descrive i contenuti in modo completo e sicuro.*	*Riconosce e descrive i contenuti in modo completo.*	*Riconosce e descrive i contenuti in modo generalmente completo.*	*Riconosce e descrive i contenuti in modo non sempre completo.*	*Riconosce e descrive i contenuti in modo essenziale.*	*Riconosce e descrive i contenuti in modo confuso e lacunoso.*

LINGUA INGLESE	*Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.*	*Comprende in modo sicuro ed appropriato brevi messaggi, relativi ad ambiti familiari.*	*Comprende in modo soddisfacente brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.*	*Comprende in modo abbastanza soddisfacente brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.*	*Comprende in modo non sempre corretto brevi messaggi, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo essenziale brevi messaggi, relativi ad ambiti familiari.*	*Comprende con difficoltà brevi messaggi, relativi ad ambiti familiari.*
	Produrre semplici frasi su modelli dati e in situazioni note.	*Risponde in modo adeguato e sicuro a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde in modo adeguato a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde in modo abbastanza corretto a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde in modo non sempre adeguato a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde in modo essenziale a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde con difficoltà a domande relative ad aspetti del proprio vissuto.*
	Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	*Legge e comprende autonomamente ed in modo sicuro semplici e brevi messaggi.*	*Legge e comprende autonomamente semplici e brevi messaggi.*	*Legge e comprende in modo generalmente e corretto semplici e brevi messaggi.*	*Legge e comprende in modo non sempre corretto semplici e brevi messaggi*	*Legge e comprende in modo essenziali semplici e brevi messaggi.*	*Legge e comprende con difficoltà semplici e brevi messaggi.*
	Scrivere parole e semplici frasi usando il lessico e le strutture del repertorio orale.	*Scrive autonomamente e in modo sicuro semplici frasi, utilizzando lessico e strutture del repertorio orale.*	*Scrive autonomamente semplici frasi, utilizzando lessico e strutture del repertorio orale.*	*Scrive in modo generalmente e corretto semplici frasi, utilizzando lessico e strutture del repertorio orale.*	*Scrive in modo non sempre corretto semplici frasi, utilizzando lessico e strutture del repertorio orale.*	*Scrive in modo essenziale parole e semplici frasi, relative al repertorio orale.*	*Scrive con difficoltà semplici e brevi messaggi relativi al repertorio orale.*
TECNOLOGIA	*Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.*	*Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione in modo corretto e preciso.*	*Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione in modo corretto.*	*Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione in modo non sempre corretto.*	*Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione in modo essenziale.*	*Manca di autonomia nel riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione e necessita dell'aiuto dell'insegnante.*
	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo corretto e preciso.*	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo corretto.*	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo abbastanza corretto.*	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo non sempre corretto.*	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo essenziale.*	*Rappresenta i dati dell'osservazione in modo confuso.*
	Riconoscere e descrivere la struttura e la funzione di semplici strumenti.	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo corretto e preciso.*	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo corretto.*	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo non sempre corretto.*	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo essenziale.*	*Riconosce e descrive la struttura e la funzione di semplici strumenti in modo confuso.*

MUSICA	*Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano.*	*Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.*	*Ascolta e riconosce in modo attivo.*	*Ascolta e riconosce in modo abbastanza attivo.*	*Ascolta e riconosce in modo non sempre attivo.*	*Ascolta e riconosce se sollecitato.*	*Ascolta e riconosce solo se guidato.*
	Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali.	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali in modo originale e creativo.*	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali in modo attivo.*	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali in modo abbastanza attivo.*	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali in modo non sempre attivo.*	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali se sollecitato.*	*Utilizza gesti, corpo, voce e semplici strumenti musicali solo se guidato.*
ARTE	*Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.*	*Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.*	*Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.*	*Utilizza colori e materiali in modo generalmente e corretto ed espressivo. I lavori sono abbastanza accurati.*	*Utilizza colori e materiali in modo generalmente corretto. I lavori sono non sempre sono accurati.*	*Utilizza colori e materiali in modo sufficientemente corretto. I lavori sono piuttosto essenziale.*	*Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.*
	Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	*Riconosce in modo originale gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in modo autonomo e completo gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in modo generalmente e autonomo e completo gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in modo non sempre autonomo e completo gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in modo essenziale gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in modo superficiale e poco adeguato gli elementi tecnici del linguaggio visivo.*
EDUCAZIONE FISICA	*Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e quello degli altri. Sapersi orientare negli spazi circostanti.*	*Ha piena consapevolezza di sé ed è in grado di orientarsi nello spazio circostante in modo sicuro e completo.*	*Ha un'adeguata consapevolezza di sé ed è in grado di orientarsi nello spazio circostante.*	*Ha una buona consapevolezza di sé ed è in grado di orientarsi nello spazio circostante.*	*Ha una discreta consapevolezza di sé ed è in grado di orientarsi nello spazio circostante.*	*Ha una sufficiente consapevolezza di sé ed è in grado di orientarsi nello spazio circostante seppur con qualche incertezza.*	*Ha poca consapevolezza di sé e si orienta nello spazio circostante con difficoltà.*
	Utilizzare strutture ritmiche per elaborare facili sequenze di movimento e per realizzare semplici attività di danza.	*Utilizza strutture ritmiche in modo sicuro e completo.*	*Utilizza strutture ritmiche in modo completo.*	*Utilizza strutture ritmiche in modo abbastanza completo.*	*Utilizza strutture ritmiche in modo non sempre completo.*	*Utilizza strutture ritmiche con qualche incertezza.*	*Utilizza strutture ritmiche con difficoltà*
	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di	*Conosce e applica le regole del gioco con consapevolezza.*	*Conosce e applica le regole del gioco correttamente.*	*Conosce e applica le regole del gioco in modo abbastanza corretto.*	*Conosce e applica le regole del gioco in modo non sempre corretto.*	*Conosce e applica le regole del gioco con discontinuità.*	*Partecipa ai giochi ma non rispetta le regole del gioco.*

	squadra, eseguire giochi della tradizione popolare.						
	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato le regole per la sicurezza personale e degli altri, utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzi	*Conosce e utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri con consapevolezza e utilizza in modo corretto e sicuro spazi e attrezzi.*	*Conosce e utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri e utilizza in modo corretto spazi e attrezzi.*	*Conosce e utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri e utilizza in modo abbastanza corretto spazi e attrezzi.*	*Conosce e utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri e utilizza in modo non sempre corretto spazi e attrezzi.*	*Conosce e utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri con discontinuità e non sempre utilizza in modo corretto spazi e attrezzi.*	*Conosce ma non utilizza le regole per la sicurezza personale e degli altri ed ha poco rispetto per gli spazi e gli attrezzi.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Promuovere azioni di informazione, sensibilizzazione e formazione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.*	*Possiede conoscenze sui temi proposti complete, consolidate e ben organizzate.*	*Possiede conoscenze sui temi proposti consolidate ed organizzate.*	*Possiede conoscenze sui temi proposti generalmente consolidate ed organizzate.*	*Possiede conoscenze sui temi proposti non sempre consolidate ed organizzate.*	*Possiede conoscenze sui temi proposti essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.*	*Possiede minime conoscenze sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.*
	Intendere l'ambiente come patrimonio inestimabile da tutelare con i propri comportamenti quotidiani	*È consapevole che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti.*	*Comprende adeguatamente che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Comprende che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Comprende in modo superficiale che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Inizia a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Fatica a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*
	Saper nominare gli strumenti digitali e conoscerne le funzioni.	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali agisce in modo completamente autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo abbastanza autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo non sempre autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali ha necessità del supporto dell'insegnante*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.*

CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.*	*Nelle diverse situazioni comunicative: si inserisce spontaneamente rispettando le opinioni dei compagni, dei quali sa comprendere il punto di vista.*	*Nelle diverse situazioni comunicative: interviene rispettando le opinioni dei compagni, dei quali cerca di comprendere il punto di vista.*	*Nelle diverse situazioni comunicative: interviene rispettando generalmente le opinioni dei compagni, dei quali cerca di*	*Nelle diverse situazioni comunicative: interviene cercando di rispettare le opinioni dei compagni, dei quali cerca di comprendere il punto di vista.*	*Nelle diverse situazioni comunicative: interviene se sollecitato, interviene manifestando la sua opinione e cercando di rispettare*	*Nelle diverse situazioni comunicative: anche se sollecitato, si inserisce raramente nelle conversazioni e non sempre sa ascoltare*

				comprender e il punto di vista.		quelle dei compagni.	gli interventi dei compagni.
	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	L'esposizione è corretta e molto dettagliata.	L'esposizione è complessivamente corretta e completa.	L'esposizione è complessivamente corretta.	L'esposizione è discretamente corretta, ma non del tutto esauriente	L'esposizione è sufficientemente corretta, ma non ancora esauriente.	L'esposizione è ancora incerta sul piano del contenuto e complessivamente poco corretta.
	Leggere nella modalità silenziosa o ad alta voce semplici testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge e comprende ogni tipo di testo in modo molto sicuro e pronto, adottando strategie personali per individuare anche le informazioni sottintese.	Legge e comprende ogni tipo di testo in modo molto adeguato adottando strategie personali per individuare anche le informazioni sottintese.	Legge e comprende ogni tipo di testo con buona sicurezza, sapendo individuare anche le informazioni sottintese.	Legge e comprende ogni tipo di testo con discreta sicurezza, sapendo individuare alcune informazioni sottintese.	Legge e comprende i testi proposti individuando le informazioni essenziali in modo autonomo.	Legge e comprende principalmente testi narrativi, dei quali rileva solo alcune informazioni semplici.
	Scrivere un testo con un'ortografia corretta e frasi chiare, ben strutturate e corrette sul piano grammaticale.	Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto ampio e ben strutturati, molto corretti sul piano formale e ortografico.	Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, adeguatamente strutturati e corretti ortograficamente.	Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, abbastanza strutturati e corretti ortograficamente.	Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto discreto, e strutturati in modo non sempre corretti.	Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto sufficiente strutturati in modo essenzialmente corretti.	Organizza e produce testi di vario tipo se costantemente guidato dall'insegnante, con un contenuto essenziale e una parziale correttezza ortografica.
	Riconoscere e classificare tutte le nove parti del discorso; saper eseguire l'analisi grammaticale.	Riconosce e classifica gli elementi le varie parti del discorso con sicurezza e in modo corretto.	Riconosce e classifica gli elementi le varie parti del discorso in modo corretto	Riconosce e classifica le varie parti del discorso in modo abbastanza corretto.	Riconosce e classifica gli elementi le varie parti del discorso in modo non sempre corretto	Riconosce le varie parti del discorso; inizia a eseguire l'analisi grammaticale in modo essenziale.	Le conoscenze grammaticali non sono ancora adeguate.
	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Conosce e utilizza i termini riferiti alle diverse discipline con proprietà di linguaggio; usa in modo corretto e sicuro parole con più significati.	Conosce e utilizza in modo appropriato i termini riferiti alle diverse discipline; usa in modo corretto parole con più significati.	Conosce e utilizza i termini riferiti alle diverse discipline; usa in modo abbastanza corretto parole con più significati.	Conosce e utilizza i termini riferiti alle diverse discipline; usa in modo non sempre corretto parole con più significati.	Conosce e inizia a utilizzare i termini riferiti alle diverse discipline; l'uso di parole con più significati è essenziale	Conosce i termini più semplici riferiti alle discipline di studio, che utilizza ancora in modo parziale.

STORIA	*Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.*	*Seleziona e organizza in modo consapevole le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Seleziona e organizza le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Inizia a selezionare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Inizia a selezionare e a organizzare con qualche incertezza le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Inizia a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Anche se guidato dall'insegnante, ha difficoltà a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*
	Collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà; narrare in ordine cronologico i principali eventi storici che le riguardano.	*Sa collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà con ottima autonomia.*	*Sa collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà con un'adeguata autonomia.*	*Sa collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà con buona autonomia.*	*Sa collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà con discreta autonomia.*	*Guidato da opportune domande, inizia a collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà.*	*Conosce in modo essenziale le civiltà studiate che ancora non riesce a collocare nello spazio e nel tempo.*
	Confrontare le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata.	*Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con ottima autonomia.*	*Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con un'adeguata autonomia.*	*Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con buona autonomia.*	*Sa leggere e confrontare quadri di civiltà con discreta autonomia.*	*Guidato da opportune domande, inizia a leggere e confrontare quadri di civiltà.*	*Conosce in modo essenziale le civiltà studiate che ancora non riesce a mettere a confronto.*
	Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia.	*Espone ogni argomento utilizzando in modo sicuro i concetti e il lessico della Storia con la proprietà richiesta.*	*Espone gli argomenti utilizzando i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo risultati adeguati.*	*Espone gli argomenti utilizzando i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo risultati abbastanza adeguati*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo risultati discreti*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia con esiti sufficienti.*	*Espone a voce i vari argomenti iniziando a usare i termini più semplici di tipo storico.*
GEOGRAFIA	*Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.*	*Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo autonomo e sicuro.*	*Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo autonomo.*	*Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo abbastanza autonomo*	*Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo non sempre autonomo*	*Utilizza le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia in modo essenzialmente autonomo.*	*Comincia a utilizzare le carte geografiche e gli altri strumenti della Geografia con più autonomia.*
	Localizzare sulla carta dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	*Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare correttamente confronti. Gli apprendimenti sono complessivamente ottimi.*	*Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare correttamente confronti. Gli apprendimenti sono complessivamente adeguati*	*Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare confronti. Gli apprendimenti sono complessivamente buoni.*	*Conosce i diversi paesaggi italiani nelle differenti caratteristiche e sa operare correttamente confronti. Gli apprendimenti sono complessivamente discreti.*	*Conosce i diversi paesaggi italiani negli elementi base e inizia a operare confronti. Gli apprendimenti sono complessivamente sufficienti.*	*Le conoscenze dei diversi paesaggi italiani sono ancora poco sicure, perciò ha necessità di aiuto per operare dei confronti tra i vari aspetti. Gli apprendimenti sono perciò complessivamente da rinforzare.*

MATEMATICA	*Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.*	*Dimostra un'ottima conoscenza dei numeri, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra un'adeguata conoscenza dei numeri, che applica anche nel calcolo scritto e a mente*	*Dimostra una buona conoscenza dei numeri, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra una discreta conoscenza dei numeri, che applica anche nel calcolo scritto e a mente*	*Dimostra una conoscenza sufficiente dei numeri e altrettanta abilità nel calcolo scritto ma non ancora in quello a mente.*	*Conosce e utilizza i numeri in modo incerto, altrettanto accade nel calcolo.*
	Eseguire le quattro operazioni ed applicare le diverse proprietà.	*Esegue mentalmente, "con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo", operazioni più complesse e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "corretto e adeguato", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "abbastanza corretto", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "non sempre corretto", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue mentalmente, in modo essenziale, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo.*	*Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e non verbalizza le procedure di calcolo.*
	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi.	*Ha perfezionato l'uso degli strumenti per il disegno geometrico e realizza figure simmetriche con precisione, ordine e abilità.*	*Usa con abilità gli strumenti per il disegno geometrico e realizza figure simmetriche correttamente.*	*Ha sviluppato le proprie abilità nel disegno geometrico rappresentando simmetrie i modo abbastanza corretto.*	*Ha sviluppato le proprie abilità nel disegno geometrico rappresentando anche simmetrie i modo non sempre corretto.*	*L'utilizzo degli strumenti nel disegno geometrico, anche di simmetrie, è sufficiente.*	*Le abilità nel disegno geometrico sono ancora parziali*
	Risolvere e rappresentare problemi con tabelle , grafici e diagrammi.	*Sempre molto motivato e autonomo, analizza e risolve problemi matematici di diverso tipo con risultati ottimi.*	*Attento agli elementi che il testo offre e autonomo nelle procedure, sa risolvere problemi matematici di diverso tipo con risultati adeguati.*	*Tendenzialmente attento agli elementi che il testo offre e autonomo nelle procedure, sa risolvere problemi matematici di diverso tipo con buoni risultati.*	*Legge, analizza e risolve problemi di diverso tipo in modo discretamente autonomo*	*Legge, analizza e risolve problemi di diverso tipo in modo sufficientemente autonomo*	*Nella lettura e analisi del testo ha necessità di essere indirizzato, come pure nel percorso risolutivo che porta a termine con fatica*
	Definire ed utilizzare i termini: è certo, è possibile, è impossibile.	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono ottime*	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono adeguate e pertinenti*	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono buone.*	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono discrete*	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono sufficienti*	*Le conoscenze di tipo statistico e nel campo delle probabilità sono inadeguate e da consolidare.*
SCIENZE	*Individuare attraverso l'osservazione diretta analogie e differenze di concetti scientifici.*	*Ha acquisito conoscenze ottime relative agli argomenti trattati, che espone utilizzando con competenza e precisione i termini specifici della disciplina.*	*Ha acquisito conoscenze adeguate relative agli argomenti trattati, che espone utilizzando con competenza i termini specifici della disciplina*	*Ha raggiunto buone conoscenze degli argomenti trattati e acquisito un uso appropriato dei termini specifici.*	*Ha raggiunto discrete conoscenze degli argomenti trattati e acquisito un uso abbastanza appropriato dei termini specifici.*	*Ha acquisito conoscenze sufficienti relative agli argomenti trattati, che espone iniziando a usare i termini specifici delle Scienze in*	*Ha acquisito alcune conoscenze solamente degli argomenti più semplici. Ha appreso alcuni termini delle Scienze che usa ancora in modo incerto.*

						modo opportuno.	
	Conoscere la struttura del suolo.	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico dimostra di saper operare con sicurezza e autonomamente confronti e di cogliere le relazioni tra i fenomeni.*	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico, opera confronti in modo autonomo e coglie le relazioni tra i fenomeni.*	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico, opera confronti in modo abbastanza autonomo e coglie le relazioni tra i fenomeni.*	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di carattere scientifico, inizia a operare confronti in modo autonomo e a cogliere le relazioni tra i fenomeni.*	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di tipo scientifico, se guidato, inizia a operare confronti e a cogliere le relazioni tra i fenomeni.*	*Nelle osservazioni condotte durante semplici esperienze di tipo scientifico, inizia a operare i primi confronti se costantemente guidato dalle domande dell'insegnante.*
LINGUA INGLESE	*Ascoltare brevi dialoghi e comprenderne il significato.*	*Comprende in modo autonomo, sicuro ed appropriato brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Comprende in modo adeguato e funzionale brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo abbastanza adeguato e funzionale brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende con qualche incertezza brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo essenziale brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*	*Comprende parzialmente messaggi orali, relativi ad ambiti familiari*
	Padroneggiare oralmente le strutture relative ai contenuti presentati.	*Descrive oralmente, ed in modo appropriato e personale, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*	*Descrive oralmente, in modo corretto, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*	*Descrive oralmente, in modo abbastanza corretto, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*	*Descrive oralmente, in modo non sempre corretto, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*	*Risponde in modo essenziale a domande relative ad aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*	*Risponde con difficoltà a domande relative ad aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto.*
	Comprendere brevi testi.	*Legge e comprende autonomamente ed in modo sicuro, testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende correttamente il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende abbastanza correttamente il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende in modo non sempre corretto, il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende le informazioni di base di testi e dialoghi, relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende con difficoltà le informazioni di base di testi e dialoghi, relativi ai campi semantici acquisiti.*
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano inerenti all'unità di apprendimento presentata.	*Scrive in completa autonomia messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo abbastanza corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo non sempre corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in maniera semplice ed essenziale semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive con difficoltà, e solo in maniera guidata, semplici e brevi messaggi.*

TECNOLOGIA	*Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano*	*Riconosce, in modo "corretto e preciso", oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*	*Riconosce, in modo corretto, oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*	*Riconosce, in modo "abbastanza corretto", oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*	*Riconosce, in modo "non sempre corretto", oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*	*Riconosce, in modo sufficientemente adeguato, oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*	*Riconosce con molta difficoltà gli oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.*
	Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti	*Sul piano pratico sa progettare semplici oggetti in carta e plastica con precisione e autonomia spiegando attentamente le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico sa progettare semplici oggetti in carta e plastica con autonomia, spiegando le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico sa progettare semplici oggetti in carta e plastica in modo abbastanza autonomo, spiegando le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico sa progettare semplici oggetti in carta e plastica in modo non sempre autonomo, spiegando le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico, progetta semplici oggetti in carta e plastica in modo essenziale.*	*Sul piano pratico, con l'aiuto dei compagni progetta semplici oggetti in carta e plastica.*
	Realizzare oggetti di uso comune.	*Sul piano pratico sa realizzare semplici oggetti in carta e plastica con precisione e autonomia spiegando attentamente le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico sa realizzare semplici oggetti in carta e plastica con autonomia, spiegando le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico sa realizzare semplici oggetti in carta e plastica in modo abbastanza autonomo, spiegando le procedure eseguite*	*Sul piano pratico sa realizzare semplici oggetti in carta e plastica in modo non sempre autonomo, spiegando le procedure eseguite.*	*Sul piano pratico, realizza semplici oggetti in carta e plastica in modo essenziale*	*Sul piano pratico, con l'aiuto dei compagni realizza semplici oggetti in carta e plastica.*
MUSICA	*Ascoltare brani musicali o eventi sonori*	*Partecipa alle attività di ascolto: in modo attivo, sapendo cogliere le differenze ritmiche tra le musiche proposte.*	*Partecipa alle attività di ascolto con interesse, sapendo cogliere le principali differenze ritmiche tra le musiche proposte.*	*Partecipa alle attività di ascolto con interesse, sapendo cogliere alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte.*	*Partecipa alle attività di ascolto, sapendo cogliere le più evidenti differenze ritmiche tra le musiche proposte.*	*Partecipa alle attività di ascolto e inizia a individuare le più evidenti differenze ritmiche tra le musiche proposte.*	*Partecipa alle attività di ascolto con poca motivazione e, inizia a individuare alcune differenze ritmiche tra le musiche proposte.*
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	*Sa eseguire canzoni: con sicura padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con adeguata padronanza*	*Sa eseguire canzoni: con buona padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con discreta padronanza*	*Sa eseguire canzoni: con sufficiente padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: in modo ancora parziale.*
ARTE	*Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.*	*Gli elaborati realizzati manifestano sempre molta cura e ordine*	*Gli elaborati realizzati sono curati e ordinati.*	*Gli elaborati realizzati sono abbastanza curati e ordinati.*	*Gli elaborati realizzati sono quasi sempre curati e ordinati.*	*Realizza elaborati dimostrando sufficiente cura e ordine.*	*Realizza semplici elaborati dimostrando ancora poca cura.*

	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visuale.	*Ha acquisito in modo sicuro e corretto nuove conoscenze che gli permettono di osservare un dipinto tenendo conto degli elementi compositivi e di alcuni elementi propri del linguaggio visivo.*	*Ha acquisito in modo corretto nuove conoscenze che gli permettono di rilevare gli elementi caratteristici*	*Ha acquisito in modo abbastanza corretto nuove conoscenze che gli permettono di rilevare gli elementi caratteristici.*	*Ha acquisito in modo non sempre corretto nuove conoscenze che gli permettono di rilevare gli elementi caratteristici*	*Ha acquisitoin modo essenziale nuove conoscenze utili per riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visuale.*	*Inizia a osservare un dipinto tenendo conto degli elementi compositivi e di alcuni elementi propri del linguaggio visivo.*
	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visuale.	*Ha acquisito conoscenze in modo sicuro e corretto nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone con particolare attenzione elementi caratteristici e dettagli.*	*Ha acquisito nuove conoscenze in modo corretto che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici*	*Ha acquisito nuove conoscenze in modo abbastanza corretto che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici.*	*Ha acquisito nuove conoscenze in modo non sempre corretto che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici*	*Ha acquisito in modo essenziale nuove conoscenze utili per osservare le opere d'arte che, se indirizzato, inizia ad applicare.*	*Inizia a conoscere le modalità con cui osservare un'opera d'arte che, con l'aiuto dell'insegnant e, comincia ad applicare.*
EDUCAZIONE FISICA	*Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo "corretto e sicuro", all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati.*	*Si coordina, in modo "corretto", all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati.*	*Si coordina, in modo "abbastanza corretto" all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo "non sempre corretto", all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati.*	*Si coordina, in modoessenzia le, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo non controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.*
	Utilizzare in forma corretta modalità espressive e corporee.	*Utilizza, in modo "autonomo, originale e creativo," modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo "corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo "generalmen te corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo " non sempre corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza se guidato, alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.*	*Non sempre utilizza alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.*
	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	*Conosce e applica "sempre correttamente e con autocontrollo", le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport*	*Conosce e applica "correttamente e con autocontrollo", le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport*	*Conosce e applica in modo "abbastanza preciso", le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport.*	*Conosce e applica in modo "non sempre preciso", le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport*	*Conosce e applica in modo poco preciso le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport.*	*Conosce ma non applica le forme esecutive di diverse proposte di gioco sport.*

	Assumere comportamenti corretti nei vari ambienti di vita.	*Assume comportamenti "molto corretti, responsabili e collaborativi" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "abbastanza corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "quasi sempre corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti non sempre adeguati nei vari ambienti di vita.*	*Non assume comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Educare gli alunni all'esercizio della democrazia e promuovere azioni di informazione, sensibilizzazione e formazione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "complete, consolidate, bene organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "consolidate ed organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "abbastanza consolidate ed organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "non sempre consolidate ed organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente*	*Possiede minime conoscenze sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.*
	Riconoscere l'ambiente come patrimonio inestimabile da tutelare .	*È consapevole che la tutela dell'ambiente dipende dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Comprende adeguatamente che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Comprende che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Comprende in modo superficiale che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Inizia a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*	*Fatica a comprendere che la tutela dell'ambiente dipende anche dalle scelte delle singole persone e manifesta comportamenti conseguenti*
	Saper nominare gli strumenti digitali e conoscerne le funzioni.	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali agisce in modo autonomo e corretto*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo abbastanza autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo abbastanza autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali sa orientarsi in modo non sempre autonomo*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali ha necessità del supporto dell'insegnante*	*Nell'utilizzo delle tecnologie digitali inizia a conoscere le norme di base che ne regolano l'uso.*

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI		**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Ascoltare, comprendere e interagire in contesti differenti.*	*Dimostra ottime capacità di ascolto e comprensione*	*Dimostra adeguate capacità di ascolto e comprensione*	*Dimostra buone capacità di ascolto e comprensione*	*Dimostra discrete capacità di ascolto e comprensione*	*Dimostra essenziali capacità di ascolto e comprensione*	*Manifesta capacità di ascolto e comprensione non del tutto adeguate.*
	Prendere la parola negli scambi comunicativi e intervenire in una conversazione rispettando i turni.	*Interviene sapendo sostenere il proprio punto di vista con chiarezza e molta proprietà di linguaggio rispettando l'ordine temporale.*	*Interviene esponendo le proprie idee esprimendosi con chiarezza e rispettando l'ordine temporale*	*Interviene esponendo le proprie idee esprimendosi con abbastanza chiarezza e rispettando l'ordine temporale*	*Interviene esponendo le proprie idee esprimendosi non sempre con chiarezza e rispettando l'ordine temporale*	*Partecipa in modo essenziale cercando di esporre con ordine le proprie idee rispettando quasi sempre il proprio turno.*	*Interviene solo se sollecitato utilizzando un linguaggio elementare*

	Acquisire ed utilizzare corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali, cogliere l'argomento e le informazioni principali di un testo.	*Sceglie ed usa le modalità di lettura più adatte allo scopo e al tipo di testo dimostrando ottime capacità di comprensione*	*Utilizza le diverse modalità di lettura e comprende in modo corretto il contenuto dei testi letti*	*Utilizza le diverse modalità di lettura e comprende in modo abbastanza corretto il contenuto dei testi letti*	*Utilizza le diverse modalità di lettura e comprende in modo non sempre corretto il contenuto dei testi letti*	*Legge testi di diverso tipo e ne comprende il contenuto essenziale*	*Legge in modo incerto ed inespressivo non cogliendo sempre le informazioni principali*
	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	*Produce testi di vario tipo in totale autonomia il cui contenuto è particolarmente creativo e corretto*	*Produce testi di vario tipo in autonomia il cui contenuto è corretto*	*Produce testi di vario tipo con buona autonomia il cui contenuto è abbastanza corretto*	*Produce testi di vario tipo con discreta autonomia; il contenuto e il linguaggio sono quasi sempre corretti*	*Produce testi con qualche supporto da parte del docente, il contenuto è in genere sufficiente, la forma e il linguaggio non sempre corretti*	*Produce testi con il supporto del docente; il contenuto non è sempre adeguato così come la forma.*
	Ampliare il patrimonio lessicale.	*Ha arricchito in modo significativo il proprio lessico con ottime capacità di utilizzo dei nuovi termini*	*Ha arricchito in modo significativo il proprio lessico con adeguate capacità di utilizzo dei nuovi termini*	*Ha arricchito il proprio lessico e sa usare i nuovi termini sia nei testi che oralmente*	*Ha migliorato il proprio lessico e sa usare i nuovi termini sia nei testi che oralmente*	*Si impegna per migliorare il proprio lessico, ma usa in parte i nuovi termini*	*Il lessico è ancora essenziale e ha difficoltà a utilizzare i nuovi termini*
	Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	*Comprende ed utilizza in modo pertinente, appropriato e corretto i termini specifici delle varie discipline*	*Comprende ed utilizza in modo pertinente e corretto i termini specifici delle varie discipline*	*Comprende ed utilizza in modo chiaro e abbastanza corretto i termini specifici delle varie discipline*	*Comprende ed utilizza in modo chiaro i termini specifici delle varie discipline*	*Comprende ed utilizza in essenziale termini specifici legati alle discipline di studio*	*Comprende con difficoltà ed usa in modo inadeguato i termini specifici delle varie discipline*
	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.	*Discrimina e analizza in modo corretto e pertinente le parti del discorso*	*Discrimina ed analizza in modo corretto le parti del discorso*	*Discrimina e analizza in modo abbastanza corretto e pertinente le parti del discorso*	*Discrimina ed analizza in modo non sempre corretto le parti del discorso*	*Discrimina e analizza in modo in modo essenziale le parti variabili e invariabili del discorso*	*Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato*
STORIA	*Ricavare dalle fonti informazioni utili alla ricostruzione del fenomeno storico.*	*Ordina e organizza le informazioni storiche ricavate in modo pronto e sicuro*	*Ordina e organizza le informazioni storiche in modo corretto*	*Ordina e organizza le informazioni storiche in modo abbastanza corretto*	*Ordina e organizza le informazioni storiche in modo non sempre corretto*	*Inizia a ordinare le informazioni storiche in autonomia*	*Non ordina e organizza le informazioni in modo rispondente alle richieste*
	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	*Legge e interpreta carte storico-geografiche in modo consapevole e corretto*	*Legge e interpreta carte storico-geografiche in modo corretto*	*Legge e interpreta carte storico-geografiche in modo abbastanza corretto*	*Legge e interpreta carte storico-geografiche in modo non sempre corretto*	*Legge e interpreta carte storico-geografiche in modo essenziale*	*Presenta qualche difficoltà nel leggere e interpretare carte storico-geografiche*

	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	*Usa il concetto di tempo storico in modo pertinente e adeguato*	*Usa il concetto di tempo storico in modo corretto*	*Usa il concetto di tempo storico in modo abbastanza corretto*	*Usa il concetto di tempo storico in modo non sempre corretto*	*Usa il concetto di tempo storico in modo essenziale*	*Usa il concetto di tempo storico solo se guidato*
	Elaborare in testi orali e scritti le società studiate usando il linguaggio specifico della disciplina.	*Rielabora i contenuti in modo completo e sicuro e li espone in modo approfondito con precisione e ricchezza lessicale.*	*Elabora i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio*	*Rielabora i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con buona proprietà di linguaggio*	*Rielabora i contenuti in modo non sempre corretto e li espone con discreta proprietà di linguaggio*	*Rielabora i contenuti in modo essenziale e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio*	*Rielabora le informazioni con difficoltà e li espone in modo confuso*
GEOGRAFIA	*Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali…).*	*Seleziona e utilizza in modo appropriato e sicuro gli strumenti dell'osservazione indiretta della geografia in rapporto alle informazioni*	*Seleziona e utilizza in modo appropriato gli strumenti dell'osservazione indiretta della geografia in rapporto alle informazioni*	*Seleziona e utilizza in modo abbastanza appropriato gli strumenti dell'osservazione indiretta della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo autonomo gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare.*	*Utilizza in modo sufficiente gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare.*	*Utilizza in modo parziale gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare.*
	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	*Analizza in modo più che soddisfacente i diversi elementi del territorio*	*Analizza in modo corretto i diversi elementi del territorio*	*Analizza in modo abbastanza corretto i diversi elementi del territorio*	*Analizza in modo non sempre corretto i diversi elementi del territorio*	*Analizza in modo sufficiente i diversi elementi del territorio*	*Analizza in modo inadeguato i diversi elementi del territorio*
	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando	*Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con ordine e precisione*	*Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con precisione*	*Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con buona*	*Conosce e organizza i contenuti in modo quasi sempre corretto e li espone con discreta*	*Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale e li espone con sufficiente proprietà di linguaggi*	*organizza le informazioni solo se guidato e li espone in modo confuso*

	le analogie e le differenze (anche in ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.			*proprietà di linguaggio*	*proprietà di linguaggio*		
	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	*Sa confrontare con prontezza le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti*	*Sa confrontare con correttezza le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti*	*Sa confrontare in modo abbastanza corretto le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti*	*Sa confrontare in modo non sempre corretto le regioni amministrative italiani nei diversi aspetti*	*Sa confrontare in maniera essenziale le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti*	*Sa confrontare le regioni amministrative italiane nei diversi aspetti solo se guidate*
MATEMATICA	*Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, multipli e divisori, elevare un numero a potenza, operare con le frazioni.*	*Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche*	*Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto*	*Rappresenta le entità numeriche in modo corretto*	*Rappresenta le entità numeriche in modo abbastanza corretto*	*Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni*	*Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante*
	Eseguire le quattro operazioni, con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni, stimarne il risultato.	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo*	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto*	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto*	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto ed orale in modo non sempre corretto*	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo sufficientemente corretto*	*Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale con difficoltà*
	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi, proprietà e trasformazioni, misurandone gli angoli.	*Descrive, denomina e classifica figure geometriche con correttezza e padronanza*	*Descrive, denomina e classifica figure geometriche in modo autonomo e corretto*	*Descrive, denomina e classifica figure geometriche in modo corretto*	*Descrive, denomina e classifica figure geometriche in modo abbastanza corretto*	*Descrive, denomina e classifica figure geometriche in modo essenziale*	*Ha difficoltà nel descrivere, denominare e classificare figure geometriche*

	Riprodurre figure in base a una descrizione e/o in scala, utilizzando gli strumenti opportuni.	*Riproduce figure usando correttamente gli strumenti in modo sicuro, preciso e autonomo*	*Riproduce figure usando correttamente gli strumenti*	*Riproduce figure usando abbastanza correttamente gli strumenti*	*Riproduce figure usando non sempre correttamente gli strumenti*	*Riproduce figure usando gli strumenti in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà nel riprodurre in modo autonomo figure con l'utilizzo degli strumenti*
	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	*Rappresenta, utilizza e formula ipotesi in modo autonomo e corretto*	*Rappresenta, utilizza e formula ipotesi in modo corretto*	*Rappresenta, utilizza e formula ipotesi in modo abbastanza corretto*	*Rappresenta , utilizza e formula ipotesi in modo non sempre corretto*	*Rappresenta , utilizza e formula ipotesi in modo essenziale*	*Rappresenta, utilizza e formula ipotesi se guidato*
	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.	*Usa i concetti statistici e logici in modo adeguato e pertinente*	*Usa concetti logici e statistici in modo corretto*	*Usa concetti logici e statistici in modo abbastanza corretto*	*Usa concetti logici e statistici in modo non sempre corretto*	*Usa concetti logici e statistici in modo essenziale*	*Usa i concetti logici e statistici con qualche difficoltà*
SCIENZE	*Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.*	*Osserva e individua autonomamente e correttamente concetti scientifici in esperienze concrete*	*Osserva e individua in modo corretto concetti scientifici in esperienze concrete*	*Osserva e individua in modo abbastanza corretto concetti scientifici in esperienze concrete*	*Osserva e individua in modo non sempre corretto concetti scientifici in esperienze concrete*	*Osserva e individua in modo essenziale concetti scientifici in esperienze concrete*	*Osserva individua solo se guidato concetti scientifici in esperienze concrete*
	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	*Riconosce l'alternarsi dei fenomeni e costruisce i primi concetti inerenti in modo completo e sicuro*	*Riconosce l'alternarsi dei fenomeni e costruisce i primi concetti inerenti in modo corretto*	*Riconosce l'alternarsi dei fenomeni e costruisce i primi concetti inerenti in modo abbastanza corretto*	*Riconosce l'alternarsi dei fenomeni e costruisce i primi concetti inerenti in modo non sempre corretto*	*Ha qualche difficoltà nel riconoscere l'alternarsi dei fenomeni e nel costruire i concetti inerenti*	*Ha difficoltà nel riconoscere l'alternarsi dei fenomeni e nel costruire i concetti inerenti*
	Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.	*Ricostruisce e interpreta in modo consapevole il movimento dei corpi celesti*	*Ricostruisce ed interpreta in modo adeguato il movimento dei corpi celesti*	*Ricostruisce ed interpreta in modo abbastanza corretto il movimento dei corpi celesti*	*Ricostruisce ed interpreta in modo non sempre corretto il movimento dei corpi celesti*	*Ricostruisce ed interpreta con qualche difficoltà il movimento dei corpi celesti*	*Ha difficoltà nel ricostruire ed interpretare il movimento dei corpi celesti*

	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni ed autonomamente, di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano ed i loro cambiamenti nel tempo.	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo accurato*	*Osserva , individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo adeguato*	*Osserva , individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo sostanzialmente adeguato*	*Osserva , individua e interpreta le caratteristiche e dell'ambiente circostante in modo non sempre adeguato*	*Osserva , individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo essenziale*	*Presenta difficoltà nell'osservare , individuare ed interpretare le caratteristiche dell'ambiente circostante*
LINGUA	*Ascoltare testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti e comprenderne il significato.*	*Comprende in modo autonomo, adeguato e funzionale messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo autonomo ed adeguato messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo abbastanza autonomo ed adeguato messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo non sempre autonomo ed adeguato messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo essenziale messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende parzialmente messaggi orali relativi ad ambiti familiari*
INGLESE	*Padroneggiare oralmente le strutture relative ai contenuti presentati.*	*Descrive in modo sicuro aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo adeguato in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Descrive in modo appropriato, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo adeguato in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Descrive in modo abbastanza appropriato aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo adeguato in scambi di informazioni semplici e di routine.*	*Descrive in aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.*	*Comunica in modo semplice, ma non sempre corretto, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	*Comunica con difficoltà anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*
	Leggere e comprendere testi relativi ai campi semantici acquisiti.	*Legge e comprende autonomamente ed in modo sicuro, testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*	*Legge e comprende autonomamente, testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*	*Legge e comprende il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende, con qualche incertezza, il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende le informazioni di base di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*	*Legge e comprende con difficoltà le informazioni di base di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*
	Scrivere messaggi semplici e brevi inerenti ai contenuti presentati.	*Scrive correttamente, ed in completa autonomia, messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive correttamente, messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie*	*Scrive in modo corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo abbastanza corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in maniera semplice ma non sempre corretta, semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive con difficoltà, e solo in maniera guidata, semplici e brevi messaggi.*

	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	*Individua in modo corretto e sicuro la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.*	*Individua in modo corretto la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.*	*Individua in modo abbastanza corretto la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.*	*. Individua in modo non sempre corretto la struttura delle frasi, i costrutti e le intenzioni comunicative .*	*Individua in modo essenziale la struttura delle frasi, i costrutti e le intenzioni comunicative.*	*Ha difficoltà a cogliere la struttura delle frasi e a mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.*
TECNOLOGIA	*Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.*	*Impiega in modo consapevole e corretto le regole del disegno tecnico*	*Impiega in modo corretto le regole del disegno tecnico*	*Impiega in modo abbastanza corretto le regole del disegno tecnico*	*Impiega in modo non sempre corretto le regole del disegno tecnico*	*Impiega in modo essenzialmente e corretto le regole del disegno tecnico*	*Impiega con difficoltà le regole del disegno tecnico*
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	*Pianifica e costruisce oggetti in modo autonomo e preciso*	*Pianifica e costruisce oggetti in modo corretto*	*Pianifica e costruisce oggetti in modo abbastanza corretto*	*Pianifica e costruisce oggetti in modo non sempre corretto*	*Pianifica e costruisce oggetti in modo essenziale*	*Pianifica e costruisce oggetti solo con l'aiuto dell'insegnate*
	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo appropriato ed adeguato*	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo appropriato*	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo abbastanza appropriato*	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo non sempre appropriato*	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo essenzialmente e corretto*	*Realizza e documenta la costruzione di oggetti in modo non adeguato*
MUSICA	*Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.*	*Utilizza voce e strumenti con ottima originalità e capacità di improvvisazione*	*Utilizza voce e strumenti con un'adeguata originalità e capacità di improvvisazione*	*Utilizza voce e strumenti con una buona originalità e capacità di improvvisazione*	*Utilizza voce e strumenti con una discreta originalità e capacità di improvvisazione*	*Utilizza voce e strumenti con un' essenziale originalità e capacità di improvvisazione*	*Utilizza voce e strumenti con moderata originalità e capacità di improvvisazione*
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	*Esegue ed interpreta brani vocali in modo espressivo e originale*	*Esegue ed interpreta brani vocali quasi sempre in modo espressivo e originale*	*Esegue ed interpreta brani vocali generalmente in modo espressivo e originale*	*Esegue ed interpreta brani vocali in modo sostanzialmente espressivo e originale*	*Esegue ed interpreta brani vocali in modo essenzialmente e espressivo e originale*	*Esegue ed interpreta brani vocali in modo poco espressivo e originale*
	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconosciment	*Valuta e riconosce in modo consapevole gli aspetti di un brano musicale in relazione alla cultura, al*	*Valuta e riconosce in modo adeguato gli aspetti di un brano musicale in relazione alla cultura, al*	*Valuta e riconosce in modo abbastanza corretto gli aspetti di un brano musicale in relazione alla*	*Valuta e riconosce in modo quasi sempre corretto gli aspetti di un brano musicale in relazione*	*Valuta e riconosce in modo essenziale gli aspetti di un brano musicale in relazione alla cultura, al*	*Valuta e riconosce con qualche difficoltà gli aspetti di un brano musicale in relazione alla cultura, al*

	o di culture, di tempi e luoghi diversi.	*luogo e al tempo*	*luogo e al tempo*	*cultura, al luogo e al tempo*	*alla cultura, al luogo e al tempo*	*luogo e al tempo*	*luogo e al tempo*
ARTE	*Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo consapevole attraverso produzioni personali*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo adeguato attraverso produzioni personali*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo abbastanza corretto attraverso produzioni personali*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo quasi sempre attraverso produzioni personali*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo sostanzialmente adeguato attraverso produzioni personali*	*Esprime e comunica sensazioni ed emozioni in modo non sempre adeguato attraverso produzioni personali*
	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo originale e creativo*	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo originale*	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo pertinente*	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo discreto*	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo essenziale*	*Trasforma immagini e ricerca soluzioni in modo poco originale e creativo*
	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando in modo consapevole le regole della percezione visiva*	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando in modo adeguato le regole della percezione visiva*	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando in modo abbastanza corretto le regole della percezione visiva*	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando in modo non sempre corretto le regole della percezione visiva*	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando in modo essenziale le regole della percezione visiva*	*Guarda, osserva e descrive immagini utilizzando le regole della percezione visiva con difficoltà*
	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende in modo consapevole il messaggio e la funzione*	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende in modo adeguato il messaggio e la funzione*	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende in modo abbastanza corretto il messaggio e la funzione*	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende in modo non sempre corretto il messaggio e la funzione*	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende in modo essenziale il messaggio e la funzione*	*Individua elementi delle opere d'arte e ne comprende con difficoltà il messaggio e la funzione*
EDUCAZIONE	*Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.*	*Coordina e utilizza schemi motori in modo consapevole*	*Coordina e utilizza schemi motori in modo pertinente*	*Coordina e utilizza schemi motori in modo abbastanza corretto*	*Coordina e utilizza schemi motori in modo non sempre corretto*	*Coordina e utilizza schemi motori in modo essenziale*	*Coordina e utilizza con qualche difficoltà schemi motori*

MOTORIA	*Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.*	*Utilizza modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali in modo originale e creativo*	*Utilizza modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali in modo originale*	*Utilizza modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali in modo corretto*	*Utilizza modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali in modo abbastanza corretto*	*Utilizza modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali in modo essenziale*	*Utilizza con difficoltà modalità espressive e corporee e ne trasmette i contenuti emozionali minimi*
	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo corretto e consapevole*	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo corretto*	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo abbastanza corretto*	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo quasi sempre corretto*	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo sostanzialmente corretto*	*Conosce e applica le modalità esecutive di gioco sport in modo poco corretto*
	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo corretto e pertinente*	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo corretto*	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo abbastanza corretto*	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo quasi sempre corretto*	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo sostanzialmente corretto*	*Sa utilizzare e applicare le regole di giochi tradizionali in modo essenziale*
	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	*Assume comportamenti pienamente adeguati in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*	*Assume comportamenti adeguati in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*	*Assume comportamenti corretti in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*	*Assume comportamenti abbastanza corretti in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*	*Assume comportamenti essenzialmente corretti in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*	*Assume comportamenti non sempre corretti in relazione alla prevenzione e alla sicurezza*
EDUCAZIONE CIVICA	*Educare gli alunni all'esercizio della democrazia nel rispetto dei diritti inviolabili, dei doveri inderogabili e delle regole condivise, quali membri della società civile.*	*Interiorizza e interpreta in modo consapevole diritti e doveri delle regole della società civile*	*Interiorizza e interpreta in modo adeguato diritti e doveri delle regole della società civile*	*Interiorizza e interpreta in modo corretto diritti e doveri delle regole della società civile*	*Interiorizza e interpreta in modo abbastanza corretto diritti e doveri delle regole della società civile*	*Interiorizza e interpreta in modo essenziale diritti e doveri delle regole della società civile*	*Interiorizza e interpreta con difficoltà diritti e doveri delle regole della società civile*
	Promuovere azioni di informazione, sensibilizzazione e formazione sui diritti umani.	*Promuove norme sui diritti umani in modo autonomo e pertinente in relazione alla formazione e sensibilizzazione*	*Promuove norme sui diritti umani in modo autonomo in relazione alla formazione e sensibilizzazione*	*Promuove norme sui diritti umani in modo corretto in relazione alla formazione e sensibilizzazione*	*Promuove in modo abbastanza corretto norme sui diritti umani in relazione alla formazione e sensibilizzazione*	*Promuove in modo essenziale norme sui diritti umani in relazione alla formazione e sensibilizzazione*	*Promuove con difficoltà norme sui diritti umani in relazione alla formazione e sensibilizzazione*

	Intendere l'ambiente come patrimonio inestimabile da tutelare con i propri comportamenti quotidiani.	*Protegge e tutela l'ambiente in modo consapevole e adeguato*	*Protegge e tutela l'ambiente in modo adeguato*	*Protegge e tutela l'ambiente in modo corretto*	*Protegge e tutela l'ambiente in modo abbastanza corretto*	*Protegge e tutela l'ambiente in modo sostanzialmente corretto*	*Protegge e tutela l'ambiente in modo poco consapevole*
	Saper nominare gli strumenti digitali e conoscerne le funzioni.	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo consapevole e corretto*	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo corretto*	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo abbastanza corretto*	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo quasi sempre corretto*	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo sostanzialmente corretto*	*Nomina e conosce gli strumenti digitali in modo non sempre corretto*

VALUTAZIONE IN ITINERE DEGLI APPRENDIMENTI
II° QUADRIMESTRE
CLASSE PRIMA

	OBIETTIVI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando I turni di parola.*	*Prende la parola negli scambi comunicativi in modo chiaro ,ordinato e con ricchezza di particolari ,rispettando il proprio turno.*	*Prende la parola negli scambi comunicativi con chiarezza richiesta e con ordine ,rispettando il proprio turno.*	*Prende la parola negli scambi comunicativi in modo abbastanza chiaro e con un buon ordine ,rispettando il proprio turno.*	*Nelle conversazioni si esprime con discreta chiarezza e ordine*	*Nelle conversazioni si esprime con sufficiente chiarezza e ordine*	*Partecipa alle conversazioni in modo discontinuo ,esprimendosi in modo molto semplice, a volte non chiaro.*
	Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei testi e dei discorsi affrontati in classe.	*Comprende le informazioni principali di un testo in modo completo e rapido*	*Comprende le informazioni principali di un testo in modo funzionale*	*Comprende le informazioni principali di un testo in modo abbastanza corretto*	*Comprende le informazioni principali di un testo in modo non sempre corretto*	*Comprende le informazioni essenziali di un testo*	*Comprende le informazioni di un testo in modo essenziale, solo con il supporto dell'insegnante*
	Acquisire la tecnica strumentale della lettura e riuscire a cogliere il senso globale di semplici frasi.	*Legge in modo corretto, scorrevole .*	*Legge in modo corretto*	*Legge in modo abbastanza corretto*	*Legge in modo non sempre corretto*	*Legge In modo sillabico*	*Legge se guidato e/o supportato.*
	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura.	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo quasi sempre corretto e sicuro*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto*	*Scrive solo copiando*

	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	*Ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente*	*Ha imparato il significato di nuove parole che usa correttamente*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza in modo abbastanza corretto*	*Ha imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare correttamente*	*Ha imparato il significato di nuove parole*	*Ha imparato il significato di qualche nuova parola*
	Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo non sempre corretto*	*Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.*	*Scrive solo copiando.*
STORIA	*Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.*	*Riconosce con sicurezza i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo, cogliendone aspetti peculiari.*	*Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo, cogliendone alcuni aspetti.*	*Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo, cogliendone gli aspetti essenziali*	*Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo*	*Riconosce alcuni cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo*	*Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo solo se guidato*
	Utilizzare semplici fonti per ricostruire il passato.	*Individua e utilizza semplici fonti storiche in modo sicuro per ricostruire il passato*	*Individua e utilizza in modo corretto semplici fonti storiche per ricostruire il passato.*	*Individua e utilizza in modo abbastanza corretto, semplici fonti storiche per ricostruire il passato.*	*Individua e utilizza semplici fonti storiche per ricostruire il passato.*	*Utilizza con qualche difficoltà semplici fonti storiche per ricostruire il passato .*	*Utilizza semplici fonti storiche solo se guidato*
	Ordinare in successione fatti ed eventi.	*Ordina in modo corretto e con sicurezza fatti ed eventi ,li colloca nel tempo ricordandone i particolari.*	*Ordina in modo corretto fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.*	*Ordina in modo abbastanza corretto fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.*	*Ordina in modo non sempre corretto fatti ed eventi e li colloca nel tempo.*	*Colloca gli eventi sulla linea del tempo, e li ordina in modo essenziale*	*Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.*
	Conoscere ed utilizzare le parole del tempo.	*Conosce e utilizza le parole del tempo con padronanza e precisione*	*Conosce e utilizza le parole del tempo in modo corretto.*	*Conosce e utilizza le parole del tempo in modo abbastanza corretto.*	*Conosce e utilizza le parole del tempo non sempre in modo corretto.*	*Conosce e utilizza le parole del tempo in situazioni note*	*Non utilizza in modo opportuno le parole del tempo.*
	Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	*Comprende con sicurezza e padronanza la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo*	*Comprende in modo corretto la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo*	*Comprende in modo abbastanza corretto la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo*	*Comprende in mos la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo*	*Comprende in modo essenziale la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.*	*comprende il più delle volte con il supporto dell'insegnante la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo*
GEOGRAFI	*Seguire coordinate e indicatori spaziali per spostarsi o spostare elementi.*	*Segue con sicurezza e autonomia le coordinate e gli indicatori spaziali per spostarsi nello spazio o*	*Segue correttamente le coordinate e gli indicatori spaziali per spostarsi nello spazio o*	*Segue in modo abbastanza corretto le coordinate e gli indicatori spaziali per spostarsi nello spazio o*	*Segue in modo non sempre corretto le coordinate e gli indicatori spaziali per spostarsi nello spazio o*	*Segue solo in situazioni note le coordinate e gli indicatori spaziali per spostarsi o spostare elementi*	*Segue solo utilizzando le risorse predisposte dall'insegnante le coordinate e gli indicatori spaziali per*

A		*spostare elementi.*	*spostare elementi.*	*spostare elementi.*	*spostare elementi.*		*spostarsi o spostare elementi*
	Descrivere lo spazio vissuto, i suoi elementi e le sue funzioni	*Descrive in modo appropriato lo spazio vissuto ,i suoi elementi e le sue funzioni*	*Descrive correttamente lo spazio vissuto, i suoi elementi e le sue funzioni.*	*Descrive abbastanza correttamente lo spazio vissuto, i suoi elementi e le sue funzioni.*	*Descrive non sempre correttamente lo spazio vissuto, i suoi elementi e le sue funzioni.*	*Descrive in modo essenziale lo spazio vissuto, i suoi elementi e le sue funzioni.*	*Descrive solo con il supporto dell'insegnante lo spazio vissuto , i suoi elementi e le sue funzioni*
	Individuare alcune trasformazioni nel paesaggio.	*Individua con sicurezza e autonomia alcune trasformazioni nel paesaggio*	*Individua con autonomia alcune trasformazioni nel paesaggio*	*Individua correttamente alcune trasformazione nel paesaggio*	*Individua quasi sempre correttamente alcune trasformazioni nel paesaggio*	*Individua in modo parziale alcune trasformazioni nel paesaggio .*	*Individua alcune trasformazioni nel paesaggio solo se guidato dall'insegnante.*
M A T E M A T I C A	*Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta in modo autonomo e corretto*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta in modo corretto*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta in modo abbastanza corretto*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta solo semplificando il tutto*	*Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione in modo autonomo e corretto*	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione in modo corretto*	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione in modo abbastanza corretto*	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione solo se viene tutto semplificato*	*Esplora e risolve le situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Individuare grandezze misurabili.	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili in modo autonomo e corretto*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili in modo corretto*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili in modo abbastanza corretto*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili solo se viene tutto semplificato*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche , individua le grandezze misurabili solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Eseguire e descrivere percorsi.	*Esegue e descrive percorsi in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*Esegue e descrive percorsi in modo autonomo e corretto*	*Esegue e descrive percorsi in modo corretto*	*Esegue e descrive percorsi in modo abbastanza corretto*	*Esegue e descrive percorsi in modo semplice*	*Esegue e descrive percorsi solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Raccogliere dati riferiti ad esperienze vissute organizzarli e rappresentarli	*Raccoglie in modo autonomo e sicuro dati riferiti ad esperienze vissute organizzarli e*	*Raccoglie in modo autonomo dati riferiti ad esperienze vissute organizzarli e rappresentarli*	*Raccoglie in modo abbastanza autonomo dati riferiti ad esperienze vissute*	*Raccoglie in modo non sempre autonomo dati riferiti ad esperienze vissute*	*Raccoglie in modo essenziali dati riferiti ad esperienze vissute organizzarli e rappresentarli*	*Raccoglie solo se guidato, dati riferiti ad esperienze vissute organizzarli e rappresentarli*

	con tabelle e grafici.	*rappresentarli con tabelle e grafici*	*con tabelle e grafici*	*organizzarli e rappresentarli con tabelle e grafici*	*organizzarli e rappresentarli con tabelle e grafici*	*con tabelle e grafici*	*con tabelle e grafici*
SCIENZE	*Osservare e classificare oggetti in base alle loro proprietà e funzioni.*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni in modo autonomo e corretto*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni in modo corretto*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni in modo abbastanza corretto*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni in modo semplice*	*L'alunno/a osserva e classifica oggetti in base alle loro proprietà e funzioni solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Osservare e rilevare le caratteristiche dell'acqua con i sensi	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua con i sensi in modo autonomo, con correttezza e padronanza*	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua con i sensi in modo autonomo e corretto*	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua con i sensi in modo corretto*	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua con i sensi in modo autonomo e corretto*	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua con i sensi in modo semplice*	*Osserva e rileva le caratteristiche dell'acqua solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Cogliere, attraverso l'osservazione, relazioni tra esseri viventi e ambiente	*Coglie in modo autonomo, con correttezza e padronanza, attraverso l'osservazione, relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente*	*Coglie in modo autonomo e corretto, attraverso l'osservazione, relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente*	*Coglie in modo corretto, attraverso l'osservazione, relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente*	*Coglie in modo abbastanza corretto, attraverso l'osservazione, relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente*	*Coglie in modo semplice, attraverso l'osservazione, relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente*	*Solo con l'aiuto dell'insegnante coglie, relazioni attraverso l'osservazione, tra gli esseri viventi e l'ambiente*
LINGUA INGLESE	*Comprendere e memorizzare parole e brevi frasi di uso quotidiano*	*Ascolta e comprende con sicurezza semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e comprende in maniera adeguata semplici parole ed espressioni di uso quotidiano*	*Ascolta e comprende in maniera abbastanza adeguata semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e comprende semplici parole ed espressioni di uso quotidiano*	*Ascolta e comprende in maniera essenziale semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*	*Ascolta e comprende in maniera parziale semplici parole ed espressioni di uso quotidiano.*
	Produrre in forma orale parole e semplici frasi riferite a situazioni note	*Riproduce ed utilizza in modo autonomo ed appropriato semplici funzioni comunicative.*	*Riproduce ed utilizza in modo appropriato semplici funzioni comunicative*	*Riproduce ed utilizza in modo corretto semplici funzioni comunicative.*	*Riproduce ed utilizza in modo abbastanza corretto semplici funzioni comunicative*	*Riproduce ed utilizza in maniera essenziale semplici funzioni comunicative.*	*Riproduce con difficoltà e semplici funzioni comunicative.*
	Comprendere brevi e semplici frasi già acquisite a livello orale, utilizzando supporti visivi e/o sonori	*Legge autonomamente e con sicurezza parole e semplici frasi associandole ad immagini.*	*Legge autonomamente parole e semplici frasi associandole ad immagini*	*Legge correttamente parole e semplici frasi associandole ad immagini*	*Legge in maniera non sempre corretta parole e semplici frasi associandole ad immagini.*	*Legge in maniera essenziale parole e semplici frasi associandole ad immagini.*	*Legge con difficoltà parole e semplici frasi associandole ad immagini.*
	Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte in classe, con e senza un modello guida	*Copia e scrive autonomamente e con sicurezza parole e semplici frasi di uso quotidiano, già acquisite a livello orale*	*Copia e scrive autonomamente parole e semplici frasi di uso quotidiano, già acquisite a livello orale*	*Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano, già acquisite a livello orale*	*Copia in maniera non sempre corretta parole e semplici frasi di uso quotidiano, già acquisite a livello orale*	*Copia in maniera essenziale parole e semplici frasi di uso quotidiano, già acquisite a livello orale*	*Copia con difficoltà parole e semplici frasi di uso quotidiano.*

TECNOLOGIA	*Individuare somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso in maniera autonoma, con correttezza e padronanza*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso in maniera autonoma e corretta*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso in maniera corretta*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso in maniera non sempre corretta*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso in maniera del tutto semplificata*	*Individua somiglianze e differenze tra oggetti con la medesima funzione d'uso solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Conoscere e individuare le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti di uso comune	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune in maniera autonoma, con correttezza e padronanza*	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune in maniera autonoma e corretta*	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune in maniera corretta*	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune in maniera non sempre corretta*	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune in maniera del tutto semplificata*	*Conosce e individua le caratteristiche strumentali e funzionali di oggetti d'uso comune solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Ricavare informazioni da istruzioni e tabelle	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle in maniera autonoma, con correttezza e padronanza*	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle in maniera autonoma e corretta*	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle in maniera corretta*	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle in maniera non sempre corretta*	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle solo se semplificate*	*Sa ricavare le informazioni da istruzioni e tabelle solo con l'aiuto dell'insegnante*
MUSICA	*Utilizzare la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per produrre eventi sonori.*	*In modo autonomo, corretto e con padronanza utilizza la voce , gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori*	*In modo autonomo e corretto utilizza la voce, gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori*	*In modo corretto utilizza la voce, gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori*	*In modo non sempre corretto utilizza la voce, gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori*	*Utilizza la voce, gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori solo in situazioni semplici*	*Utilizza la voce, gli oggetti vari, i movimenti del corpo per produrre eventi sonori solo in situazioni semplici*
ARTE	*Riconoscere gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato espressivo*	*Riconosce con correttezza e sicurezza gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato espressivo*	*Riconosce con correttezza gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato*	*Riconosce in modo abbastanza corretto gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato*	*Riconosce in modo non sempre corretto gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato*	*riconosce in modo essenziale gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato espressivo.*	*Riconosce in modo parziale gli elementi del linguaggio visuale individuandone il significato espressivo solo con il supporto dell'insegnante.*
	Riconoscere in immagini date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale.	*Riconosce con in immagini con correttezza e sicurezza date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale*	*Riconosce in modo corretto in immagini date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale*	*Riconosce in modo abbastanza corretto in immagini date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale*	*Riconosce in modo non sempre corretto in immagini date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale*	*riconosce in modo essenziale in immagini date e riprodotte gli elementi essenziali della forma e delle tecniche del linguaggio visuale.*	*Riconosce in modo parziale con il supporto dell'insegnante in immagini date e riprodotte gli elementi della forma e delle tecniche del linguaggio visuale ,*

EDUCAZIONE FISICA	*Valutare distanze e spazi duranti gli spostamenti*	*Si muove con sicurezza e autonomia nello spazio*	*Si muove con sicurezza nello spazio*	*Si muove con sicurezza in situazioni note nello spazio*	*Si muove con abbastanza sicurezza in situazioni note nello spazio*	*Si muove nello spazio utilizzando le risorse predisposte dall' insegnante*	*Si muove con difficoltà nello spazio*
	Muoversi nello spazio seguendo indicazioni date	*Sa muoversi nello spazio con sicurezza e autonomia seguendo indicazioni date*	*Sa muoversi nello spazio con autonomia seguendo indicazioni date*	*Sa muoversi nello spazio in autonomia ,solo in alcuni casi necessità del supporto del docente nel seguire indicazioni date*	*Sa muoversi nello spazio con discreta autonomia ,solo in alcuni casi necessità del supporto del docente nel seguire indicazioni date*	*Sa muoversi nello spazio solo in situazione nota, utilizzando le risorse predisposte dall'insegnante nel seguire indicazioni date.*	*Si muove solo in situazioni note ,con il supporto dell'insegnante nel seguire indicazioni date.*
	Riprodurre sequenze ritmiche con le mani o con il movimento del corpo	*Riproduce sequenze ritmiche in modo sicuro e completo*	*Riproduce sequenze ritmiche con padronanza*	*Riproduce sequenze ritmiche buona con padronanza*	*Riproduce sequenze ritmiche con discreta padronanza*	*Riproduce sequenze ritmiche con una sufficiente padronanza.*	*Riproduce sequenze ritmiche con difficoltà*
EDUCAZIONE CIVICA	*Conoscere e analizzare i simboli dell'identità, territoriale: familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale europea e mondiale.*	*In maniera autonoma, con correttezza e padronanza conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*	*In maniera autonoma, con correttezza conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*	*In maniera corretta conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*	*In maniera abbastanza corretta conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*	*Utilizzando un linguaggio semplice, conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*	*Solo con l'aiuto dell'insegnante conosce analizza i simboli dell'identità territoriale, familiare, scolastica, locale, regionale nazionale europea e mondiale*
	Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause (inquinamento, isole di plastica, cambiamenti climatici, deforestazione.. .).	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause in maniera autonoma, con correttezza e padronanza*	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause in maniera autonoma e con correttezza*	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause con correttezza*	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause in maniera abbastanza corretta*	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause in maniera semplice*	*Individua alcuni tra i principali problemi ambientali e analizza le cause solo con l'aiuto dell'insegnante*
	Prevenire le dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.	*Previene le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet e videogiochi in*	*Previene le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet e videogiochi in*	*Previene le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet e*	*Previene le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet e videogiochi in maniera*	*Riesce con sufficienza a prevenire le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari,*	*Riesce solo con l'aiuto dell'insegnante a prevenire le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio di*

	maniera autonoma, corretta e con padronanza	*maniera autonoma e corretta*	*videogiochi in maniera corretta*	*abbastanza corretta*	*internet e videogiochi*	*telefoni cellulari, internet e videogiochi*

CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	IN SUFFICIENTE
ITALIANO	*Raccontare storie personali o fantastiche seguendo un ordine cronologico e temporale, utilizzando in modo appropriato le parole apprese.*	*Racconta storie personali o fantastiche , interviene in maniera ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo pertinente e con linguaggio ricco e complesso.*	*Racconta storie personali o fantastiche, interviene in maniera ordinata, pertinente e con linguaggio appropriato.*	*Racconta storie personali o fantastiche, interviene in maniera abbastanza ordinata, pertinente e con linguaggio abbastanza appropriato.*	*Racconta storie personali o fantastiche, interviene in maniera non sempre ordinata, pertinente e con linguaggio quasi sempre appropriato.*	*Racconta storie personali o fantastiche con discontinuità e in modo non sempre pertinente.*	*Racconta storie personali o fantastiche solo se guidato e supportato.*
	Individuare e comprendere nei testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni.	*Individua in modo sicuro e autonomo , le informazioni principali di un testo e le loro relazioni.*	*Individua in modo corretto le informazioni principali di un testo e le loro relazioni.*	*Individua in modo abbastanza corretto le informazioni principali di un testo e le loro relazioni.*	*Individua in modo non sempre corretto le informazioni principali di un testo e le loro relazioni.*	*Individua in modo essenziale le informazioni principali di un testo e le loro relazioni.*	*Individua le informazioni principali di un testo solo se guidato e supportato.*
	Scrivere semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi di frasi semplici connesse con esperienze quotidiane.	*Scrive semplici testi in maniera autonoma e ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo pertinente e con linguaggio ricco e complesso.*	*Scrive semplici testi in maniera ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo pertinente e con linguaggio ricco .*	*Scrive semplici testi in maniera abbastanza ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo abbastanza pertinente e con linguaggio abbastanza ricco .*	*Scrive semplici testi in maniera non sempre ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo non sempre pertinente e con linguaggio semplice.*	*Scrive semplici testi in maniera essenzialmente ordinata, rispettando l' ordine cronologico, in modo sufficientemente pertinente e con linguaggio semplici.*	*Scrive semplici testi solo se guidato e supportato.*

	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	*Ha imparato nuove parole che utilizza poi spontaneamente e in modo appropriato*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che si sforza di utilizzare in modo appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole che utilizza in modo non sempre appropriato.*	*Ha imparato il significato di nuove parole.*	*Ha acquisito il significato di qualche nuova parola.*
	Conoscere gli elementi necessari per l'espansione della frase.	*Riconosce e denomina con correttezza e sicurezza gli elementi della frase.*	*Riconosce e denomina con correttezza gli elementi della frase.*	*Riconosce e denomina in modo abbastanza corretto gli elementi della frase.*	*Riconosce e denomina in modo non sempre corretto gli elementi della frase.*	*Riconosce e denomina in modo essenziale gli elementi della frase.*	*Riconosce e denomina a fatica solo alcuni elementi della frase solo se supportato.*
STORIA	*Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.*	*Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.*		*Individua gli elementi per la ricostruzione del proprio vissuto.*		*Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.*	*Pur guidato, a fatica riconosce elementi del proprio vissuto.*
	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	*Ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso in modo autonomo e sicuro.*	*Ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso in modo autonomo.*	*Ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso in modo abbastanza autonomo*	*Ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso in modo non sempre autonomo.*	*Guidato a fatica ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso.*	*Pur guidato, a fatica ricava informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso.*
GEOGRAFIA	*Conoscere e individuare elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio.*	*Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con autonomia, in modo completo ed approfondito.*	*Individua in modo autonomo gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.*	*Individua in modo abbastanza autonomo gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.*	*Individua in modo non sempre autonomo gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.*	*Individua, in modo essenziale, gli elementi fisici ed antropici più evidenti di un paesaggio.*	*Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio, solo se guidato.*
	Comprendere il territorio come spazio modificato e organizzato dall'uomo.	*comprende che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo con autonomia, in modo completo ed approfondito.*	*Comprende che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo con autonomia.*	*Comprende che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo in modo abbastanza autonomo*	*Comprende che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo in modo non sempre autonomo*	*Se guidato comprende in modo essenziale che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo.*	*Anche se guidato non sempre comprende che il territorio è uno spazio modificato ed organizzato dall' uomo.*
MATEMATICA	*Leggere, scrivere, confrontare numeri, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in piena autonomia ed in modo corretto, preciso ed efficace.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo corretto e autonomo.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo abbastanza corretto*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo non sempre corretto*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali in modo sostanzialmente corretto.*	*Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed esegue operazioni con i numeri naturali solo se guidato.*

	semplici misure.						
	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	*Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori spaziali in modo sicuro e autonomo.*	*Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto*	*Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto*	*Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo non sempre corretto*	*Utilizza gli indicatori spaziali in modo sufficientemente e corretto.*	*Utilizza gli indicatori spaziali, solo se guidato.*
	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	*Riconosce e rappresenta graficamente tutte le figure geometriche proposte, in modo corretto, sicuro e autonomo.*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo corretto*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo non sempre corretto*	*Riconosce le figure geometriche proposte, in modo sostanzialmente corretto.*	*Riconosce le figure geometriche solo se guidato e supportato.*
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto a diverse situazioni.*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e autonomo.*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo abbastanza corretto*	*Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo non sempre corretto.*	*Rappresenta graficamente dati solo in semplici situazioni.*	*Rappresenta graficamente i dati solo se guidato e supportato.*
SCIENZE	*Osservare momenti significativi nella vita degli animali.*	*Osserva in modo autonomo e corretto i momenti significativi della vita degli animali.*	*Osserva in modo corretto i momenti significativi della vita degli animali.*	*Osserva in modo abbastanza corretto i momenti significativi della vita degli animali.*	*Osserva in modo non sempre corretto i momenti significativi della vita degli animali.*	*Se guidato osserva in modo essenziale i momenti significativi della vita degli animali.*	*Seppur guidato osserva in modo confusionario i momenti significativi della vita degli animali.*
	Riconoscere in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente.	*Riconosce in modo autonomo e corretto in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente.*	*Riconosce in modo corretto in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente*	*Riconosce in modo abbastanza corretto in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente.*	*Riconosce in modo non sempre corretto in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente*	*Se guidato riconosce in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente.*	*Seppur guidato, riconosce in organismi animali bisogni analoghi ai propri, in relazione al loro ambiente in modo caotico e confusionario.*

	Individuare attraverso l'azione diretta , la struttura di oggetti semplici analizzandone le qualità e proprietà e descriverli.	*Individua attraverso l'azione diretta in modo autonomo e corretto , la struttura di oggetti semplici ne analizza e descrive qualità e proprietà.*	*Individua attraverso l'azione diretta in modo corretto la struttura di oggetti semplici ne analizza e descrive qualità e proprietà.*	*Individua attraverso l'azione diretta in modo abbastanza corretto la struttura di oggetti semplici ne analizza e descrive qualità e proprietà.*	*Individua attraverso l'azione diretta in modo non sempre corretto la struttura di oggetti semplici ne analizza e descrive qualità e proprietà.*	*guidato Individua attraverso l'azione diretta la struttura di oggetti semplici ne analizza e descrive qualità e proprietà.*	*Seppur guidato Individua in modo confusionario attraverso l'azione diretta la struttura di oggetti semplici.*
LINGUA INGLESE	*Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale, accompagnate da supporti visivi o sonori.*	*Ascolta e comprende correttamente e con sicurezza brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende correttamente brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende in modo non sempre corretto brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende in maniera essenziale brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende con difficoltà brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*
	Produrre in forma orale parole e semplici frasi riferite a situazioni note..	*Descrive oralmente, ed in modo corretto e con sicurezza aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*	*Descrive oralmente, e in modo corretto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*	*Descrive oralmente, e in modo abbastanza corretto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*	*Descrive oralmente, in modo non sempre corretto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*	*Descrive oralmente, ma con qualche difficoltà, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*	*Non sempre riesce a descrivere oralmente ed in maniera corretta aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.*
	Leggere e comprendere semplici parole e frasi.	*Legge e comprende correttamente e con sicurezza brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*	*Legge e comprende correttamente il senso globale di brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*	*Legge e comprende abbastanza correttamente il senso globale di brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*	*Legge e comprende con qualche incertezza il senso globale di brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*	*Legge e comprende con molta incertezza brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*	*Legge e comprende con difficoltà brevi e semplici frasi accompagnate da supporto visivo.*
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	*Completa autonomamente e riproduce in modo sicuro e pertinente semplici parole o frasi, associate ad immagini seguendo un modello dato.*	*Completa e riproduce buona correttamente semplici parole o frasi, associate ad immagini, seguendo un modello dato.*	*Completa e riproduce abbastanza correttamente semplici parole o frasi, associate ad immagini, seguendo un modello dato.*	*Completa e riproduce in modo non sempre corretto semplici parole o frasi, associate ad immagini, seguendo un modello dato.*	*Completa e riproduce alcune semplici parole associate ad immagini, seguendo un modello dato.*	*Completa e riproduce parole poco comprensibili, pur con un modello dato; trascrive semplici vocaboli dietro incoraggiamento dell'adulto.*
TECNOLOGIA	*Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e corretto.*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto.*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo parzialmente corretto*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo essenziale*	*Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo parzialmente corretto se guidato.*

	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	*Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo sicuro, autonomo e corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo abbastanza corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo parzialmente corretto.*	*Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari se guidato.*	*seppur guidato non sempre pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.*
MUSICA	*Eseguire brani vocali curando l'interpretazione.*	*Esegue brani vocali curando l'interpretazione in modo abbastanza corretto, originale e creativo.*	*Esegue brani vocali curando l'interpretazione in modo corretto.*	*Esegue brani vocali curando l'interpretazione in modo abbastanza corretto.*	*Esegue brani vocali curando l'interpretazione in modo parzialmente corretto.*	*Esegue brani vocali curando l'interpretazione in modo essenziale*	*Se guidato esegue brani vocali curando l'interpretazione.*
ARTE	*Riconoscere in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.*	*Riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo autonomo, corretto e creativo.*	*Riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo autonomo e corretto.*	*Riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo corretto.*	*Riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo in modo parzialmente corretto.*	*Se guidato riconosce in testi iconici visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo .*
EDUCAZIONE FISICA	*Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.*	*Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo costantemente sicuro e completo.*	*Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.*	*Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto*	*Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto*	*Ha un' adeguata padronanza degli schemi motori.*	*Coordina ed utilizza con difficoltà diversi schemi motori combinati tra loro.*
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	*Partecipa attivamente e correttamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*	*Partecipa correttamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*	*Partecipa in modo abbastanza corretto alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*	*Partecipa in modo parzialmente corretto alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*	*Partecipa in modo essenziale alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*	*Partecipa non sempre in modo corretto alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Conoscere e analizzare i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica*	*Conosce e analizza in modo autonomo e consapevole i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*	*Conosce e analizza in modo autonomo i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*	*Conosce e analizza in modo abbastanza autonomo i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*	*Conosce e analizza in modo parzialmente autonomo i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*	*Conosce e analizza i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*	*Se guidato conosce e analizza i simboli dell'identità territoriale: familiare e scolastica.*
	Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.	*Individua in modo corretto e consapevole alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*	*Individua in modo corretto alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*	*Individua in modo abbastanza corretto alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*	*Individua in parzialmente corretto alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*	*Individua in modo essenziale alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*	*Se guidato individua in modo corretto alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.*

	Conoscere le conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.	*Conosce in modo ottimale le conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*	*Conoscere adeguatamente le conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*	*Conoscere quasi tutte le conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*	*Conoscere alcune delle conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*	*Conosce poche conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*	*Conosce in modo superficiale solo alcune delle conseguenze delle dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari, internet, videogiochi.*

CLASSE TERZA

	OBIETTIVI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Ascoltare e comprendere testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha ottime capacità di ascolto e comprensione di testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha adeguate capacità di ascolto e comprensione di testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha buone capacità di ascolto e comprensione di testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha discrete capacità di ascolto e comprensione di testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha sufficienti capacità di ascolto e comprensione di testi in rima, testi informativi e regolativi.*	*Ha difficoltà ad ascoltare e a comprendere testi in rima, testi informativi e regolativi.*
	Leggere e comprendere testi di vario tipo (testi funzionali, testi informativi, testi poetici).	*Legge e comprende testi di vario tipo in modo molto sicuro e pronto.*	*Legge e comprende testi di vario tipo con sicurezza.*	*Legge e comprende testi di vario tipo con buona sicurezza.*	*Legge e comprende discretamente testi di vario tipo.*	*Legge e comprende testi di vario tipo con qualche difficoltà*	*Legge e comprende testi di vario tipo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Produrre testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati.	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati con ottimi risultati per originalità e completezza di contenuto, forma e ortografia.*	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati in modo adeguato per contenuto, forma e ortografia.*	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati con buoni risultati per contenuto, forma e ortografia.*	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati in modo discreto per contenuto, forma e ortografia.*	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati in modo sufficiente per contenuto, forma e ortografia.*	*Produce testi regolativi e informativi sulla base di tracce e schemi dati solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi in modo pienamente autonomo, organico e corretto.*	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi in modo autonomo e corretto.*	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi in modo abbastanza corretto.*	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi in modo non del tutto autonomo.*	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi in modo essenziale*	*Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi con l'aiuto dell'insegnante.*

	Riconoscere la frase nucleare (o frase minima) e la sua completezza. Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi).	*Riconosce la frase completa e ne distingue i sintagmi in modo pienamente autonomo, completo e corretto.*	*Riconosce la frase completa e ne distingue i sintagmi in modo autonomo e corretto.*	*Riconosce la frase completa e ne distingue i sintagmi in modo abbastanza corretto e autonomo.*	*Riconosce la frase completa e ne distingue i sintagmi in modo parzialmente corretto e non del tutto autonomo.*	*Riconosce la frase completa e ne distingue i sintagmi in modo essenziale*	*Riconosce la frase minima con difficoltà e ne distingue i sintagmi solo con l'aiuto dell'insegnante.*
STORIA	*Ricavare da fonti diverse informazioni sull'Era Quaternaria e sulle specie umane, sulla vita e sull'attività dell'uomo nel Neolitico e sui cambiamenti avvenuti nel passaggio dal Paleolitico al Neolitico.*	*Ha sviluppato ottime capacità di ricavare informazioni dalle fonti.*	*Ha sviluppato adeguate capacità di ricavare informazioni dalle fonti.*	*Ha sviluppato buone capacità di ricavare informazioni dalle fonti.*	*Ha sviluppato discrete capacità di ricavare informazioni dalle fonti.*	*Ha sviluppato sufficienti capacità di ricavare informazioni dalle fonti.*	*Non è ancora in grado di ricavare informazioni dalle fonti in modo autonomo.*
	Conoscere le ipotesi sull'evoluzione dell'uomo effettuate dagli scienziati e i processi che hanno portato alla nascita delle città e della scrittura.	*Ha acquisito ottime conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*	*Ha acquisito adeguate conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*	*Ha acquisito buone conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*	*Ha acquisito discrete conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*	*Ha acquisito sufficienti conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*	*Ha acquisito parziali e frammentarie conoscenze sulle varie ipotesi sull'evoluzione dell'uomo.*
	Confrontare i quadri storico-sociali riguardanti la vita degli uomini preistorici nei periodi Paleolitico e Neolitico.	*Conosce e confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico in modo dettagliato ed esauriente.*	*Conosce e confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico in modo completo.*	*Conosce e confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico in modo abbastanza corretto*	*Conosce e confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico in modo parzialmente corretto*	*Conosce e confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico in modo essenziale.*	*Confronta la vita degli uomini preistorici nel Paleolitico e Neolitico con l'aiuto dell'insegnante.*
	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	*Espone le conoscenze acquisite con correttezza, precisione e con ricchezza lessicale.*	*Espone le conoscenze acquisite con correttezza e una proprietà di linguaggio*	*Espone le conoscenze acquisite in modo abbastanza corretto e con una buona proprietà di linguaggio.*	*Espone le conoscenze acquisite in modo parzialmente corretto e con discreta proprietà di linguaggio.*	*Espone le conoscenze acquisite in modo essenziale e con una sufficiente proprietà di linguaggio*	*Espone le conoscenze acquisite con difficoltà e confusione.*
	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali; riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	*Ha ottime capacità di rappresentare e riferire le conoscenze acquisite.*	*Ha adeguate capacità di rappresentare e riferire le conoscenze acquisite.*	*Ha buone capacità di rappresentare e riferire le conoscenze acquisite.*	*Ha sufficienti capacità di rappresentare e riferire le conoscenze acquisite.*	*Ha discrete capacità di rappresentare e riferire le conoscenze acquisite.*	*Ha acquisito solo alcune conoscenze e le rappresenta e le riferisce in modo non ancora adeguato.*

GEOGRAFIA	*Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente pianeggiante, dell'ambiente fluviale, dell'ambiente lacustre, e dell'ambiente marino.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo pienamente soddisfacente.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo soddisfacente.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo abbastanza corretto.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo parzialmente corretto*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati in modo essenziale.*	*Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi studiati con difficoltà.*
	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.	*Ha compreso in modo completo e sicuro che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.*	*Ha compreso in modo completo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo*	*Ha compreso in modo abbastanza corretto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.*	*Ha compreso in modo parzialmente corretto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.*	*Ha compreso in modo essenziale che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.*	*Ha difficoltà a comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.*
MATEMATICA	*Riconoscere, ordinare e confrontare i numeri naturali oltre il 1000; leggere scrivere e confrontare numeri decimali, acquisire il concetto di frazione.*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 in modo articolato e flessibile ed ha acquisito in modo soddisfacente il concetto di frazione.*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 in modo autonomo e corretto ed ha acquisito il concetto di frazione.*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 in modo abbastanza corretto ed ha acquisito il concetto di frazione.*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 ed ha acquisito il concetto di frazione in modo parzialmente corretto*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 ed ha acquisito il concetto di frazione in modo semplice.*	*Riconosce, ordina e confronta numeri naturali e decimali oltre il 1000 in modo confuso e con difficoltà. Non ha ancora acquisito il concetto di frazione.*
	Eseguire le quattro operazioni, utilizzando le loro proprietà ed il calcolo mentale e scritto.	*Esegue le quattro operazioni, applicando le loro proprietà e utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto, in modo corretto, flessibile e produttivo.*	*Esegue le quattro operazioni, applicando le loro proprietà e utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e corretto.*	*Esegue le quattro operazioni, applicando le loro proprietà e utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto, in modo abbastanza corretto.*	*Esegue le quattro operazioni, applicando le loro proprietà e utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto, in modo parzialmente corretto.*	*Esegue le quattro operazioni, applicando le loro proprietà e utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto, in modo essenzialmente corretto.*	*Esegue le quattro operazioni applicando le loro proprietà e utilizzando il calcolo scritto e mentale con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche piane; calcolarne il perimetro e l'area.	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane calcolandone il perimetro e l'area con correttezza e padronanza.*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane calcolandone il perimetro e l'area in modo autonomo e corretto.*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane calcolandone il perimetro e l'area in modo abbastanza corretto.*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane calcolandone il perimetro e l'area in modo parzialmente corretto.*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane calcolandone il perimetro e l'area in modo essenziale*	*Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane con difficoltà e ne calcola il perimetro e l'area solo con l'aiuto dell'insegnante.*
	Riconoscere ed utilizzare le unità di misura e risolvere semplici problemi.	*Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Analizza*	*Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Analizza situazioni problematiche ed applica*	*Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Analizza situazioni problematiche ed applica*	*Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche*	*Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Analizza situazioni problematiche*	*Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.*

		correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.	*procedure risolutive in modo autonomo e corretto.*	*procedure risolutive in modo abbastanza corretto.*	*ed applica procedure risolutive in modo parzialmente corretto*	*ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.*	
SCIENZE	*Osservare e descrivere le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni.*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo accurato e organico in diversi contesti.*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo completo.*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo abbastanza corretto*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo parzialmente corretto.*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo essenziale.*	*Osserva e descrive le caratteristiche dell'acqua e le sue trasformazioni in modo confuso anche se guidato dall'insegnante.*
	Riconoscere la necessità di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.	*Riconosce in modo accurato e organico le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*	*Riconosce in modo completo le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*	*Riconosce in modo abbastanza corretto le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*	*Riconosce in modo parzialmente corretto le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*	*Riconosce in modo essenziale le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*	*Riconosce con difficoltà le caratteristiche e l'importanza di un'alimentazione sana e le principali cause dell'inquinamento.*
LINGUA INGLESE	*Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.*	*Ascolta e comprende con sicurezza brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende il senso globale di brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende in modo parzialmente corretto brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende in modo essenziale brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*	*Ascolta e comprende con difficoltà brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.*
	Produrre semplici frasi su modelli dati e in situazioni note.	*Descrive in modo completo e appropriato se stesso e aspetti del proprio vissuto utilizzando semplici frasi*	*Descrive correttamente se stesso e aspetti del proprio vissuto utilizzando semplici frasi e seguendo le indicazioni.*	*Descrive brevemente in modo abbastanza corretto se stesso e aspetti del proprio vissuto utilizzando semplici frasi e seguendo le indicazioni.*	*Descrive brevemente in modo non sempre corretto se stesso e aspetti del proprio vissuto utilizzando semplici frasi e seguendo le indicazioni.*	*Descrive in modo essenziale aspetti del proprio vissuto.*	*Risponde in maniera essenziale a domande relative al proprio vissuto.*
	Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	*Legge autonomamente e comprende con sicurezza semplici e brevi messaggi scritti.*	*Legge e comprende il senso globale di brevi messaggi scritti.*	*Legge e comprende in modo abbastanza corretto brevi messaggi scritti.*	*.Legge e comprende in modo parzialmente corretto brevi messaggi scritti.*	*Legge e comprende il significato di alcune parole*	*Legge con difficoltà brevi e semplici parole.*
	Scrivere parole e semplici frasi usando il lessico e le strutture del repertorio orale.	*Scrive autonomamente ed in modo corretto parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale.*	*Scrive autonomamente parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale.*	*Scrive in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale.*	*Scrive in modo parzialmente corretto corretto parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale.*	*Scrive con qualche incertezza parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture del repertorio orale.*	*Scrive con difficoltà parole e semplici frasi appartenenti al repertorio orale.*

TECNOLOGIA	*Distinguere materiali naturali e artificiali.*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo corretto e preciso.*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo corretto.*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo abbastanza corretto.*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo parzialmente corretto*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo essenziale.*	*Distingue materiali naturali e artificiali in modo confuso ed incerto.*
	Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti.	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo corretto e preciso.*	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo corretto*	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo abbastanza corretto.*	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo parzialmente corretto.*	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo essenziale.*	*Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti in modo confuso.*
MUSICA	*Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano, traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafici.*	*Attraverso l'ascolto di un brano coglie in modo preciso e dettagliato gli aspetti espressivi e strutturali di un brano traducendoli in piena autonomia con parole, azioni motorie e segni grafici.*	*Attraverso l'ascolto di un brano coglie in modo corretto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano traducendoli autonomamente con parole, azioni motorie e segni grafici.*	*Attraverso l'ascolto di un brano coglie in modo abbastanza corretto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano traducendoli autonomamente con parole, azioni motorie e segni grafici.*	*Attraverso l'ascolto di un brano coglie in modo parzialmente corretto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafici.*	*Attraverso l'ascolto di un brano coglie in modo essenziale gli aspetti espressivi e strutturali di un brano traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafic*	*Attraverso l'ascolto di un brano e con il solo aiuto dell'insegnante, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano e, con difficoltà, li traduce con parole, azioni motorie e segni grafici.*
	Eseguire semplici giochi ritmici d'insieme con i gesti-suono e con gli strumenti didattici.	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici in modo originale e creativo.*	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici in modo attivo.*	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici in modo abbastanza corretto.*	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici in modo parzialmente attento*	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici in modo essenziale*	*Esegue semplici giochi ritmici con gesti-suono e con gli strumenti didattici solo se guidato dall'insegnante. .*
ARTE	*Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.*	*Individua e decodifica in modo originale messaggi visivi.*	*Individua e decodifica in modo autonomo e completo messaggi visivi.*	*Individua e decodifica in modo corretto messaggi visivi.*	*Individua e decodifica in modo abbastanza corretto messaggi visivi.*	*Individua e decodifica in modo essenziale messaggi visivi.*	*Individua e decodifica in modo superficiale messaggi visivi.*
	Conoscere gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.	*Conosce in modo approfondito e dettagliato gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*	*Conosce in modo corretto gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*	*Conosce in modo abbastanza corretto gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*	*Conosce in modo parzialmente corretto gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*	*Conosce in modo essenziale gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*	*Conosce in modo frammentario e impreciso alcuni elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.*

EDUCAZIONE FISICA	*Sapersi orientare negli spazi circostanti. Cooperare ed interagire positivamente con gli altri comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*	*Si orienta negli spazi circostanti, coopera e interagisce con gli altri rispettando pienamente e in modo consapevole le regole.*	*Si orienta negli spazi circostanti, coopera e interagisce con gli altri rispettando le regole in modo corretto*	*Si orienta negli spazi circostanti, coopera e interagisce con gli altri rispettando le regole in modo abbastanza corretto.*	*Si orienta negli spazi circostanti, coopera e interagisce con gli altri rispettando le regole in modo parzialmente corretto*	*Si orienta negli spazi circostanti, coopera e interagisce con gli altri rispettando le regole in modo essenziale*	*Si orienta negli spazi circostanti con difficoltà, coopera e interagisce con gli altri non sempre nel rispetto delle regole.*
	Muoversi nell'ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	*Si muove nell'ambiente di vita rispettando con consapevolezza e correttamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*	*Si muove nell'ambiente di vita rispettando correttamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*	*Si muove nell'ambiente di vita rispettando abbastanza correttamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*	*Si muove nell'ambiente di vita nel parziale rispetto di alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*	*Si muove nell'ambiente di vita non sempre nel rispetto di alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*	*Si muove nell'ambiente di vita con difficoltà e non sempre rispetta alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*
	Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	*È pienamente consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*	*È consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*	*È abbastanza consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*	*è parzialmente consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*	*Non sempre è consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*	*È poco consapevole delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.*
	Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo in modo pienamente soddisfacente.*	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo in modo soddisfacente.*	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo in modo abbastanza soddisfacente.*	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo in modo parzialmente corretto.*	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo in modo essenziale*	*Sperimenta l'appartenenza al gruppo con qualche difficoltà.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Conoscere e analizzare i simboli dell'identità, territoriale: familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale europea e mondiale.*	*Conosce e analizza in modo autonomo e approfondito le conoscenze acquisite.*	*Conosce e analizza in modo corretto le conoscenze acquisite.*	*Conosce e analizza in modo abbastanza corretto le conoscenze acquisite.*	*Conosce e analizza non sempre in modo corretto le conoscenze acquisite.*	*Conosce e analizza in modo essenziale le conoscenze acquisite.*	*Conosce e analizza in modo lacunoso le conoscenze acquisite.*
	Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause (inquinamento, isole di plastica, cambiamenti climatici, deforestazione. ..).	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo completo, consolidato e ben organizzato.*	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo completo e corretto.*	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo abbastanza corretto.*	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo parzialmente corretto*	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo essenziale*	*Sa individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause in modo superficiale.*
	Prevenire le dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio di telefoni cellulari,	*È pienamente consapevole dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle*	*È consapevole dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle nuove tecnologie.*	*È abbastanza consapevole dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle*	*È parzialmente consapevole dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle*	*È essenzialmente consapevole dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle*	*Ha difficoltà ad acquisire la consapevolezza dei rischi legati ad un uso improprio dei dispositivi digitali e delle*

	internet, videogiochi.	*nuove tecnologie.*		*nuove tecnologie.*	*nuove tecnologie.*	*nuove tecnologie.*	*nuove tecnologie.*

CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI						
		OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Comprendere testi di vario tipo.*	*Comprende, in modo "completo, approfondito e rapido", testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.*	*Comprende, in modo "completo ed in tempi adeguati", testi orali e partecipa a discussioni di gruppo*	*Comprende, in modo "abbastanza corretto ed in tempi adeguati", testi orali e partecipa a discussioni di gruppo*	*Comprende, in modo "parzialmente corretto", testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.*	*Comprende, in modo "essenziale", testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.*	*Comprende i testi ascoltati se supportato e interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi.*
	Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico.	*Riferisce, in modo "articolato e pertinente", un'esperienza , un'attività o un argomento di studio.*	*Riferisce, in modo "adeguato e corretto", un'attività o un argomento di studio.*	*Riferisce, in modo "abbastanza corretto", un'attività o un argomento di studio.*	*Riferisce, in modo "parzialmente corretto", un'attività o un argomento di studio.*	*Riferisce, in modo "essenziale e non sempre corretto", un'attività o un argomento di studio.*	*Riferisce, in modo "parziale, frammentario" un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.*
	Leggere testi di diverse tipologie cogliendone le informazioni principali e le loro relazioni.	*Legge, in modo "corretto, scorrevole, espressivo e rapido", ad alta voce, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali.*	*Legge, in modo "corretto e scorrevole", ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali.*	*Legge, in modo "abbastanza corretto e scorrevole", ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le*	*Legge, in modo "parzialmente corretto e scorrevole", ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le*	*Legge, in modo "meccanico e poco scorrevole", ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali.*	*Legge, in modo "stentato e frammentario", ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali.*
	Produrre semplici testi legati a scopi concreti o di contenuti personali.	*Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto ampio e ottimamente strutturati, molto corretti sul piano formale e ortografico.*	*Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, adeguatamente strutturati e corretti ortograficamente.*	*Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, ben strutturati e abbastanza corretti ortograficamente.*	*Organizza e produce testi di vario tipo completi nel contenuto, discretamente strutturati e parzialmente corretti ortograficamente.*	*Organizza e produce testi di vario tipo dal contenuto sufficiente, essenzialmente strutturati e corretti.*	*Organizza e produce testi di vario tipo se costantemente guidato dall'insegnante, con un contenuto essenziale e una parziale correttezza ortografica.*

	Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.	*riconosce e denomina, con "piena padronanza", la frase nelle sue funzioni e la sua struttura.*	*riconosce e denomina, in modo "corretto", la frase nelle sue funzioni e la sua struttura*	*riconosce e denomina, in modo "abbastanza corretto", la frase nelle sue funzioni e la sua struttura*	*riconosce e denomina, in modo "parzialmente corretto", la frase nelle sue funzioni e la sua struttura*	*riconosce e denomina, in modo "essenziale", la frase nelle sue funzioni e la sua struttura*	*riconosce e denomina, in modo limitato, la frase nelle sue funzioni e la sua struttura*
STORIA	*Individuare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.*	*Individua, in modo "pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito", le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*	*Individua, in modo in modo "corretto ed adeguato", le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*	*Individua, in modo in modo "abbastanza corretto ed adeguato", le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*	*Individua, in modo in modo "parzialmente corretto ed adeguato", le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*	*Individua, in modo in modo essenziale le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*	*Individua, in modo frammentario e scorretto, le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato*
	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	*Rappresenta, in modo "pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito", concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni*	*Rappresenta, in modo "corretto e adeguato", concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.*	*Rappresenta, in modo "abbastanza corretto e adeguato", concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.*	*Rappresenta, in modo "parzialmente corretto e adeguato", concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.*	*Rappresenta in modo essenziale, concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.*	*Rappresenta in modo frammentario e scorretto, concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.*
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	*Seleziona e organizza in modo autonomo e corretto le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*seleziona e organizza in modo corretto le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*seleziona e organizza in modo abbastanza corretto le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito*	*seleziona e organizza in modo parzialmente corretto le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito*	*Inizia a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*	*Anche se guidato dall'insegnante, ha difficoltà a individuare e a organizzare le informazioni storiche in base al tema di volta in volta stabilito.*
	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	*Espone ogni argomento utilizzando i concetti e il lessico della Storia con la proprietà richiesta.*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo risultati più che adeguati.*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo buoni risultati*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia e ottenendo discreti risultati*	*Espone gli argomenti impegnandosi a utilizzare i concetti e il lessico propri della Storia con esiti sufficienti.*	*Espone a voce i vari argomenti iniziando a usare i termini più semplici di tipo storico.*
GEOGRAFIA	*Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.*	*Conosce, in modo" preciso, corretto e adeguato , gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*	*conosce, in modo "corretto e adeguato" gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*	*conosce, in modo "abbastanza corretto e adeguato" gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*	*conosce, in modo "parzialmente corretto e adeguato" gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*	*conosce superficialmente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*	*Conosce "superficialmente" gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.*

	Acquisire il concetto di regione geografica.	*costruisce in autonomia mappe e descrive il territorio utilizzando un linguaggio appropriato e ricco, esponendo con chiarezza e sicurezza.*	*costruisce, in autonomia, mappe e descrive il territorio utilizzando un linguaggio appropriato con chiarezza e precisione*	*costruisce, in buona autonomia, mappe e descrive il territorio utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato*	*costruisce, in discreta autonomia, mappe e descrive il territorio utilizzando un linguaggio parzialmente corretto*	*costruisce mappe; descrive il territorio utilizzando un linguaggio adeguato, lineare e essenzialmente corretto, argomenta con qualche incertezza*	*difficilmente costruisce mappe e descrive il territorio utilizzando un linguaggio povero e confusionario, esponendo in modo molto mnemonico*
MATEMATICA	*Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali in notazione decimale.*	*Dimostra un'ottima conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra una adeguata conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra una buona conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra una discreta conoscenza dei numeri decimali, che applica anche nel calcolo scritto e a mente.*	*Dimostra una conoscenza sufficiente dei numeri decimali e altrettanta abilità nel calcolo scritto ma non ancora in quello a mente.*	*Conosce e utilizza i numeri decimali in modo incerto, altrettanto accade nel calcolo*
	Eseguire correttamente le quattro operazioni.	*Esegue mentalmente, "con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo", operazioni più complesse e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "corretto e adeguato", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "abbastanza corretto e adeguato", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue, mentalmente, in modo "parzialmente corretto e adeguato", operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.*	*Esegue mentalmente, con qualche imprecisione, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo.*	*Esegue, con molti errori e imprecisioni, semplici operazioni e non verbalizza le procedure di calcolo.*
	Riconoscere e operare con le frazioni.	*Opera con le frazioni in modo sicuro. La preparazione raggiunta è ottima*	*Opera con le frazioni in modo sicuro. La preparazione raggiunta è adeguata*	*Opera con le frazioni in modo sicuro. La preparazione raggiunta è buona.*	*Opera con le frazioni in modo sicuro. La preparazione raggiunta è discreta*	*Ha iniziato a operare con le frazioni raggiungendo le competenze di base.*	*le prime attività con le frazioni non possono dirsi ancora acquisite.*
	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.	*Rappresenta e descrive, in modo "autonomo, preciso e esauriente", figure geometriche e opera con esse.*	*Rappresenta e descrive, in modo "corretto e adeguato", figure geometriche e opera con esse*	*Rappresenta e descrive, in modo "abbastanza corretto e adeguato", figure geometriche e opera con esse*	*Rappresenta e descrive, in modo " parzialmente corretto e adeguato", figure geometriche e opera con esse*	*Rappresenta e descrive, in modo sufficiente figure geometriche e opera con esse.*	*Rappresenta e descrive, in modo non adeguato, figure geometriche.*
	Misurare e confrontare grandezze utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali .	*Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere in modo intuitivo e rapido i relativi problemi.*	*Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere i primi problemi proposti con soddisfacente abilità.*	*Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere i primi problemi proposti con buona abilità.*	*Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere i primi problemi proposti con discreta abilità.*	*Ha consolidato e ampliato la conoscenza delle misure, sapendo risolvere i primi problemi proposti con sufficiente abilità.*	*non ha ancora raggiunto sufficienti apprendimenti relativi alle misure*

SCIENZE	*Elaborare i primi elementi di classificazione di animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.*	*osserva, descrive ed analizza, in modo "autonomo e completo", elementi del mondo vegetale, animale, utilizzando, "in modo completo ed esaustivo", termini specifici della disciplina*	*osserva, descrivere ed analizza, in modo "corretto", elementi del mondo vegetale, animale, utilizzando, "con padronanza", termini specifici della disciplina.*	*osserva, descrivere ed analizza, in modo "abbastanza corretto", elementi del mondo vegetale, animale, utilizzando, "con padronanza", alcuni termini specifici della disciplina.*	*osserva, descrivere ed analizza, in modo "parzialmente corretto", elementi del mondo vegetale, animale, utilizzando i termini specifici della disciplina.*	*osserva, descrivere ed analizza, in modo "essenziale", elementi del mondo vegetale, animale, utilizzando, alcuni termini specifici della disciplina*	*osserva, descrive ed analizza, in modo confuso, elementi del mondo vegetale, animale, non sempre utilizzando termini specifici della disciplina*
LINGUA INGLESE	*Ascoltare brevi dialoghi e comprenderne il significato.*	*Ascolta e comprende in modo autonomo, sicuro ed appropriato brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Ascolta e comprende il senso globale di brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*			*Ascolta e comprende con qualche incertezza il significato di brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Ascolta e comprende con difficoltà il significato di brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*
	Padroneggiare oralmente le strutture relative ai contenuti presentati.	*Descrive oralmente, ed in maniera sicura, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*	*Descrive brevemente ed in maniera adeguata, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*	*Descrive brevemente ed in maniera abbastanza corretta, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*	*Descrive brevemente ed in maniera parzialmente corretto, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*	*Descrive brevemente, ma con qualche incertezza, aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*	*Risponde brevemente e con difficoltà a domande relative ad aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto, utilizzando lessico e strutture note.*
	Comprendere brevi testi.	*Legge e comprende in modo autonomo, sicuro ed appropriato brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*	*Legge e comprende il senso globale di brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*	*Legge e comprende in modo abbastanza corretto brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*	*Legge e comprende in modo parzialmente corretto brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*	*Legge e comprende con qualche incertezza il senso globale di brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*	*Legge e comprende con difficoltà il senso globale di brevi messaggi relativi ad ambiti familiari*
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano inerenti all'unità di apprendimento presentata.	*Scrive autonomamente e con sicurezza semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	*Scrive autonomamente semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	*Scrive in maniera abbastanza corretta semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	*Scrive in maniera parzialmente corretta semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	*Scrive in maniera essenzialmente corretta semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.*	*Scrive con difficoltà semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.*
	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	*Individua in modo autonomo e sicuro costrutti ed intenzioni comunicative*	*Individua in modo sicuro costrutti ed intenzioni comunicative*	*Individua in modo abbastanza sicuro costrutti ed intenzioni comunicative*	*Individua in modo parzialmente sicuro costrutti ed intenzioni comunicative*	*Individua le intenzioni comunicative all'interno di brevi messaggi*	*Ha difficoltà a cogliere le intenzioni comunicative all'interno di brevi messaggi*

TECNOLOGIA	*Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.*	*Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni in modo pronto.*	*Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo in modo corretto.*	*Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo in modo abbastanza corretto.*	*Osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo in modo parzialmente corretto.*	*Indirizzato dall'insegnante, osserva e descrive materiali e invenzioni, il loro impiego e trasformazioni nel tempo.*	*Costantemente guidato dall'insegnante, osserva e descrive in modo elementare materiali e invenzioni.*
	Riconoscere funzioni e limiti dei nuovi strumenti di comunicazione	*decora e realizza, in modo "corretto e preciso e creativo", oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure.*	*decora e realizza, in modo "corretto", oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure.*	*decora e realizza, in modo "abbastanza corretto", oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure.*	*decora e realizza, in modo "parzialmente corretto", oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure.*	*decora e realizza, in modo "sufficientemente e corretto" oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni*	*decora, solo con l'aiuto dell'insegnante, e realizza oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni*
	Utilizzare consapevolmente gli strumenti di comunicazione	*Utilizza "corretto, preciso e creativo" semplici strumenti, anche digitali.*	*Utilizza in modo"corretto" semplici strumenti, anche digitali.*	*Utilizza in modo"abbastanza corretto" semplici strumenti, anche digitali.*	*Utilizza in modo"parzialmente corretto" semplici strumenti, anche digitali.*	*Utilizza in modo essenziale "semplici strumenti, anche digitali*	*Solo con l'aiuto dell'insegnante utilizza semplici strumenti, anche digitali.*
MUSICA	*Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale*	*Rappresenta, in modo "preciso, curato e autonomo", gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali*	*Rappresenta, in modo soddisfacente e curato, gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.*	*Rappresenta, in modo abbastanza soddisfacente, gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.*	*Rappresenta, in modo parzialmente corretto, gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.*	*Rappresenta, in modo "sufficiente", gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali*	*Rappresenta, in modo parziale, gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.*
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	*Sa eseguire canzoni: con sicura padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con adeguata padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con buona padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con discreta padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: con sufficiente padronanza.*	*Sa eseguire canzoni: in modo ancora parziale.*
ARTE	*Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.*	*Gli elaborati realizzati manifestano sempre molta cura.*	*Gli elaborati realizzati sono in genere curati e ordinati.*	*Gli elaborati realizzati sono abbastanza curati e ordinati.*	*Gli elaborati realizzati sono discretamente curati e ordinati.*	*Realizza elaborati dimostrando sufficienti cura e ordine.*	*Realizza semplici elaborati dimostrando ancora poca cura.*
	Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici.	*Individua correttamente e con sicurezza nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma*	*Individua in modo corretto nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati*	*individua in modo abbastanza corretto nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma*	*Individua in modo parzialmente corretto nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma*	*Individua in modo sufficientemente e corretto nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma*	*Inizia a Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati*

		elementare i diversi significati		*elementare i diversi significati*	*elementare i diversi significati*	*elementare i diversi significati*	
	Conoscere forme artistiche appartenenti a diverse culture.	*Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone con particolare attenzione elementi caratteristici e dettagli.*	*Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone gli elementi caratteristici.*	*Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone i principali elementi caratteristici.*	*Ha acquisito nuove conoscenze che gli permettono di osservare opere d'arte di diverso tipo, rilevandone alcuni elementi caratteristici.*	*Ha acquisito nuove conoscenze utili per osservare le opere d'arte che, se indirizzato, inizia ad applicare*	*Inizia a conoscere le modalità con cui osservare un'opera d'arte che, con l'aiuto dell'insegnante, comincia ad applicare.*
EDUCAZIONE FISICA	*Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo "corretto e sicuro", all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati.*	*Si coordina, in modo "adeguato" all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo "abbastanza adeguato" all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo " parzialmente corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo non sempre controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori.*	*Si coordina, in modo non controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.*
	Utilizzare in forma originale il linguaggio corporeo	*Utilizza, in modo "autonomo, originale e creativo," modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo "corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo "abbastanza corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza, in modo "parzialmente corretto" diverse modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.*	*Utilizza se guidato, alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.*	*Non sempre utilizza alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.*
	Assumere comportamenti corretti nei vari ambienti di vita.	*Assume comportamenti "molto corretti, responsabili e collaborativi" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "abbastanza corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti "parzialmente corretti" nei vari ambienti di vita.*	*Assume comportamenti essenzialmente corretti nei vari ambienti di vita.*	*Non assume comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.*
EDUCAZIONE CIVICA	*Conoscere e analizzare i simboli dell'identità territoriale*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "complete, consolidate, bene organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti "consolidate ed organizzate"*	*Possiede conoscenze sui temi proposti corrette*	*Possiede conoscenze sui temi proposti abbastanza corrette*	*Possiede conoscenze sui temi proposti essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente*	*Possiede minime conoscenze sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.*

	Riconoscere cause e conseguenze di alcuni tra i principali problemi ambientali	*Conosce ottimamente i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente e li ha interiorizzati.*	*Conosce adeguatamente i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.*	*Conosce bene i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.*	*Conosce discretamente i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.*	*Conosce solo alcuni comportamenti corretti per tutelare l'ambiente*	*Conosce solo pochi comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.*
	Prevenire le dipendenze comportamentali e i rischi legati ad un uso improprio dei nuovi strumenti di comunicazione	*Mostra una particolare dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti digitali e applica correttamente le regole che ne disciplinano l'uso per fini didattici.*	*Sa utilizzare correttamente gli strumenti digitali rispettando le regole che ne disciplinano l'uso per fini didattici*	*Sa utilizzare in modo abbastanza corretto gli strumenti digitali rispettando le regole che ne disciplinano l'uso per fini didattici*	*Sa utilizzare in modo sostanzialmente corretto gli strumenti digitali rispettando le regole che ne disciplinano l'uso per fini didattici*	*Manifesta incertezze nell' utilizzo degli strumenti digitali e della rete.*	*Utilizza gli strumenti digitali e la rete solo se guidato*

CLASSE QUINTA

	OBIETTIVI	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**INSUFFICIENTE**
ITALIANO	*Ascoltare e comprendere varie tipologie di testi narrativi e poetici.*	*Ascolta e comprende varie tipologie di testi in completa autonomia*	*Ascolta e comprende varie tipologie di testi in autonomia*	*Ascolta e comprende varie tipologie di testi con buona autonomia*	*Ascolta e comprende varie tipologie di testi con discreta autonomia*	*Ascolta e comprende varie tipologie di testi ma necessita a volte del supporto dell'insegnante*	*Ha difficoltà ad ascoltare e comprendere in maniera autonoma varie tipologie di testi*
	Leggere varie tipologie di testi cogliendone il senso globale e le caratteristiche formali più evidenti.	*Legge e comprende in completa autonomia informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*	*Legge e comprende in autonomia informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*	*Legge e comprende con buona autonomia informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*	*Legge e comprende con discreta autonomia informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*	*Legge e comprende in modo essenziale informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*	*Ha qualche difficoltà a leggere e comprendere informazioni implicite ed esplicite in varie tipologie di testi*
	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare e produrre la traccia di un racconto o di un'esperienza.	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze in piena autonomia*	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze in autonomia*	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze con buona autonomia*	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze con discreta autonomia*	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze in modo essenziale*	*Raccoglie, organizza e pianifica racconti o esperienze solo se guidato*

	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	*Comprende ed utilizza lessico specifico in modo pertinente e consapevole*	*Comprende ed utilizza lessico specifico in modo corretto*	*Comprende ed utilizza lessico specifico in modo abbastanza corretto*	*Comprende ed utilizza lessico specifico in modo parzialmente corretto*	*Comprende ed utilizza lessico specifico in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà a comprendere e utilizzare in maniera autonoma il lessico specifico*
	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali e rispettarne le principali convenzioni ortografiche.	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche in modo pertinente e consapevole*	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche in modo corretto*	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche in modo abbastanza corretto*	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche in modo parzialmente corretto*	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche in modo sostanzialmente corretto*	*Riconosce e rispetta categorie lessicali e convenzioni ortografiche solo se guidato*
STORIA	*Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.*	*Rappresenta in modo appropriato e pertinente le informazioni del passato*	*Rappresenta in modo corretto le informazioni del passato*	*Rappresenta in modo abbastanza corretto le informazioni del passato*	*Rappresenta in modo parzialmente corretto le informazioni del passato*	*Rappresenta in modo essenziale le informazioni del passato*	*Rappresenta con difficoltà le informazioni del passato*
	Usare cronologie e leggere la carta storico-geografica relativa alla civiltà studiata, confrontandone i quadri storici delle civiltà affrontate.	*Usa, legge e confronta carte storico-geografiche in completa autonomia*	*Usa, legge e confronta carte storico-geografiche in modo corretto*	*Usa, legge e confronta carte storico-geografiche in modo abbastanza corretto*	*Usa, legge e confronta carte storico-geografiche in modo parzialmente corretto*	*Usa, legge e confronta carte storico-geografiche in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà ad usare, leggere e confrontare carte storico-geografiche in modo corretto*
	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.	*Elabora e mette in relazione in modo preciso e coerente gli elementi caratterizzanti di una società*	*Elabora e mette in relazione in modo pertinente gli elementi caratterizzanti di una società*	*Elabora e mette in relazione in modo abbastanza corretto gli elementi caratterizzanti di una società*	*Elabora e mette in relazione in modo parzialmente corretto gli elementi caratterizzanti di una società*	*Elabora e mette in relazione in modo essenzialmente corretto gli elementi caratterizzanti di una società*	*Elabora e mette in relazione con difficoltà gli elementi caratterizzanti di una società*
	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca in completa autonomia*	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca in modo autonomo*	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca in modo abbastanza autonomo*	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca in modo non sempre autonomo*	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca solo se già predisposti*	*Elabora informazioni ed utilizza strumenti di ricerca solo se guidato*

GEOGRAFIA	*Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.*	*Seleziona e utilizza in modo appropriato e preciso gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo appropriato gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo non sempre corretto gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo essenziale gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*	*Utilizza in modo parziale gli strumenti della geografia in rapporto alle informazioni da ricercare*
	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	*Localizza in modo pertinente e appropriato la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*	*Localizza in modo appropriato la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*	*Localizza in modo abbastanza corretto la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*	*Localizza in modo parzialmente corretto la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*	*Localizza in modo essenzialmente corretto la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*	*Non sempre localizza in modo adeguato la posizione delle diverse regioni italiane sulla carta geografica*
	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	*Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione*	*Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio*	*Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con buona proprietà di linguaggio*	*Conosce ed organizza i contenuti in modo parzialmente corretto e li espone con una discreta proprietà di linguaggio*	*Conosce ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio*	*Organizza le informazioni solo se guidato e le espone in modo confuso*
	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale in modo consapevole e responsabile*	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale in modo responsabile*	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale in modo abbastanza responsabile*	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale in modo sostanzialmente responsabile*	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale in modo essenziale*	*Individua, valorizza e propone soluzioni in relazione alla tutela del patrimonio naturale e culturale solo se sollecitato*
MATEMATICA	*Utilizzare oggetti matematici per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.*	*Utilizza e interpreta in modo preciso e pertinente oggetti e numeri in contesti di vita concreta*	*Utilizza e interpreta in modo corretto oggetti e numeri in contesti di vita concreta*	*Utilizza e interpreta in modo abbastanza corretto oggetti e numeri in contesti di vita concreta*	*Utilizza e interpreta in modo parzialmente corretto oggetti e numeri in contesti di vita concreta*	*Utilizza e interpreta in modo essenzialmente corretto oggetti e numeri in contesti di vita concreta*	*Ha difficoltà ad utilizzare ed interpretare oggetti e numeri in contesti di vita concreta*

	Determinare il perimetro e l'area dei poligoni, dei solidi e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	*Applica le formule di area e perimetro in modo preciso ed in piena autonomia*	*Applica le formule di area e perimetro in modo preciso*	*Applica le formule di area e perimetro in modo abbastanza corretto*	*Applica le formule di area e perimetro in modo parzialmente corretto*	*Applica le formule di area e perimetro in modo essenziale*	*Applica le formule di area e perimetro solo se guidato*
	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.	*Utilizza il piano cartesiano e riconosce forme di oggetti in modo autonomo*	*Utilizza il piano cartesiano e riconosce forme di oggetti in modo corretto*	*Utilizza il piano cartesiano e riconosce forme di oggetti in modo abbastanza corretto*	*Utilizza il piano cartesiano e riconosce forme di oggetti in modo parzialmente corretto*	*Utilizza il piano cartesiano e riconosce forme di oggetti in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà ad utilizzare il piano cartesiano e a riconoscere forme di oggetti*
	Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze in modo pertinente ed in piena autonomia*	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze in modo autonomo*	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze in modo abbastanza autonomo*	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze in modo discretamente autonomo*	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze in modo sostanzialmente corretto*	*Utilizza unità di misure e riconosce sequenze solo con l'aiuto dell'insegnante*
SCIENZE	*Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.*	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo accurato*	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo corretto*	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo abbastanza corretto*	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo parzialmente corretto*	*Osserva, individua e interpreta le caratteristiche dell'ambiente circostante in modo sostanzialmente adeguato*	*Presenta difficoltà nell'osservare, individuare ed interpretare le caratteristiche dell'ambiente circostante*

	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, della riproduzione e motorio.	*Descrive ed interpreta in modo pertinente e corretto il funzionamento del corpo come sistema complesso*	*Descrive ed interpreta in modo corretto il funzionamento del corpo come sistema complesso*	*Descrive ed interpreta in modo abbastanza corretto il funzionamento del corpo come sistema complesso*	*Descrive ed interpreta in modo non sempre corretto il funzionamento del corpo come sistema complesso*	*Descrive ed interpreta in modo essenziale il funzionamento del corpo come sistema complesso*	*Descrive ed interpreta con qualche difficoltà il funzionamento del corpo come sistema complesso*
LINGUA INGLESE	*Ascoltare brevi dialoghi e comprenderne il significato.*	*Comprende in modo autonomo, adeguato e funzionale brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo autonomo ed adeguato brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo autonomo brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo abbastanza autonomo brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende in modo essenziale brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*	*Comprende parzialmente brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari*
	Padroneggiare oralmente le strutture relative ai contenuti presentati.	*Descrive in modo sicuro e corretto aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo adeguato in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Descrive in modo corretto aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Descrive in modo abbastanza corretto aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo abbastanza comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Descrive in modo parzialmente corretto aspetti del proprio ambiente e del proprio vissuto; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine*	*Comunica in modo semplice, ma non sempre corretto, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni di routine*	*Comunica con difficoltà anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni di routine.*
	Comprendere brevi testi.	*Legge e comprende autonomamente ed in modo sicuro testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*	*Legge e comprende in modo corretto il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende in modo abbastanza corretto il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende in modo parzialmente corretto il senso globale di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti.*	*Legge e comprende le informazioni di base di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*	*Legge e comprende con difficoltà le informazioni di base di testi e dialoghi relativi ai campi semantici acquisiti*
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano inerenti all'unità di apprendimento presentata.	*Scrive in completa autonomia messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo abbastanza corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in modo sostanzialmente corretto semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive in maniera semplice ma non sempre corretta semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie.*	*Scrive con difficoltà e solo in maniera guidata semplici e brevi messaggi.*

	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	*Individua in modo sicuro la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.*	*Individua in modo abbastanza sicuro la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.*	*Individua in modo abbastanza corretto la struttura delle frasi, i costrutti e le intenzioni comunicative*	*Individua in modo parzialmente corretto la struttura delle frasi, i costrutti e le intenzioni comunicative*	*Individua in modo non sempre corretto la struttura delle frasi, i costrutti e le intenzioni comunicative*	*Ha difficoltà a cogliere la struttura delle frasi e a mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative*
TECNOLOGIA	*Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.*	*Riconosce e documenta in modo consapevole ed in piena autonomia le funzioni di applicazioni informatiche*	*Riconosce e documenta in modo corretto le funzioni di applicazioni informatiche*	*Riconosce e documenta in modo abbastanza corretto le funzioni di applicazioni informatiche*	*Riconosce e documenta in modo parzialmente corretto le funzioni di applicazioni informatiche*	*Riconosce e documenta in modo sostanzialmente e corretto le funzioni di applicazioni informatiche*	*Riconosce e documenta solo se guidato le funzioni di applicazioni informatiche*
	Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione in modo autonomo e consapevole*	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione in modo autonomo*	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione in modo abbastanza autonomo*	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione in modo non sempre autonomo*	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione in modo sostanzialmente e corretto*	*Organizza uscite e seleziona notizie ed informazione solo se guidato*
	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	*Seleziona ed installa in modo consapevole e in piena autonomia programmi utili*	*Seleziona ed installa in modo corretto programmi utili*	*Seleziona ed installa in modo abbastanza corretto programmi utili*	*Seleziona ed installa in modo parzialmente corretto programmi utili*	*Seleziona ed installa in modo essenzialmente corretto programmi utili*	*Ha difficoltà a selezionare ed installare programmi utili*
MUSICA	*Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.*	*Riconosce in modo pertinente e corretto gli elementi essenziali del linguaggio musicale*	*Riconosce in modo corretto gli elementi essenziali del linguaggio musicale*	*Riconosce in modo abbastanza corretto gli elementi essenziali del linguaggio musicale*	*Riconosce in modo parzialmente corretto gli elementi essenziali del linguaggio musicale*	*Riconosce in modo essenzialmente corretto gli elementi essenziali del linguaggio musicale*	*Riconosce con qualche difficoltà gli elementi essenziali del linguaggio musicale*
	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionale e non convenzionali.	*Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non in modo pertinente e consapevole*	*Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non in modo corretto*	*Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non in modo abbastanza corretto*	*Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non in modo parzialmente corretto*	*Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non in modo sostanzialmente e corretto*	*Ha difficoltà ad utilizzare in modo autonomo sistemi simbolici convenzionali e non*
	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	*Riconosce e sa orientarsi in modo autonomo e creativo nelle funzioni e nei contesti della musica*	*Riconosce e sa orientarsi in modo autonomo nelle funzioni e nei contesti della musica*	*Riconosce e sa orientarsi in modo abbastanza autonomo nelle funzioni e nei contesti della musica*	*Riconosce e sa orientarsi in modo non sempre autonomo nelle funzioni e nei contesti della musica*	*Riconosce e sa orientarsi in modo essenziali nelle funzioni e nei contesti della musica*	*Ha difficoltà a riconoscere ed orientarsi nelle funzioni e nei contesti della musica*

	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	*Sperimenta tecniche e le introduce in modo creativo ed originale in immagini ed opere d'arte*	*Sperimenta tecniche e le introduce in modo creativo in immagini ed opere d'arte*	*Sperimenta tecniche e le introduce in modo abbastanza creativo in immagini ed opere d'arte*	*Sperimenta tecniche e le introduce in modo quasi sempre creativo in immagini ed opere d'arte*	*Sperimenta tecniche e le introduce in modo adeguato in immagini ed opere d'arte*	*Sperimenta tecniche e le introduce in immagini ed opere d'arte solo se guidato*
ARTE	*Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.*	*Riconosce ed individua in modo creativo ed originale il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*	*Riconosce ed individua in modo creativo il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*	*Riconosce ed individua in modo abbastanza creativo il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*	*Riconosce ed individua in modo quasi sempre creativo il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*	*Riconosce ed individua in modo adeguato il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*	*Riconosce ed individua con qualche difficoltà il significato espressivo degli elementi del linguaggio visivo*
	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico – artistici.	*Riconosce ed apprezza in modo consapevole e pertinente aspetti del patrimonio artistico*	*Riconosce ed apprezza in modo consapevole aspetti del patrimonio artistico*	*Riconosce ed apprezza in modo abbastanza consapevole aspetti del patrimonio artistico*	*Riconosce ed apprezza in modo quasi sempre consapevole aspetti del patrimonio artistico*	*Riconosce ed apprezza in modo adeguato aspetti del patrimonio artistico*	*Riconosce ed apprezza con qualche difficoltà aspetti del patrimonio artistico*
EDUCAZIONE MOTORIA	*Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.*	*Riconosce successioni di azioni motorie in modo consapevole ed autonomo*	*Riconosce successioni di azioni motorie in modo consapevole*	*Riconosce successioni di azioni motorie in modo abbastanza consapevole*	*Riconosce successioni di azioni motorie in modo quasi sempre consapevole*	*Riconosce successione di azioni motorie in modo adeguato*	*Ha difficoltà a riconosce successione di azioni motorie*

	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	*Esegue semplici coreografie in modo creativo*	*Esegue semplici coreografie in modo corretto*	*Esegue semplici coreografie in modo abbastanza corretto*	*Esegue semplici coreografie in modo parzialmente corretto*	*Esegue semplici coreografie in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà ad eseguire semplici coreografie*
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva manifestando senso di responsabilità.	*Partecipa alle forme di gioco e rispetta le regole del fair play in modo consapevole e corretto*	*Partecipa alle forme di gioco e rispetta le regole del fair play in modo corretto*	*Partecipa alle forme di gioco e rispetta le regole del fair play in modo abbastanza corretto*	*Partecipa alle forme di gioco e rispetta le regole del fair play in modo parzialmente corretto*	*Partecipa alle forme di gioco e rispetta le regole del fair play in modo sostanzialmente corretto*	*Ha difficoltà a partecipare alle forme di gioco ed a rispettare le regole del fair play*
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	*Riconosce e acquisisce in modo consapevole le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*	*Riconosce e acquisisce in modo adeguato le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*	*Riconosce e acquisisce in modo abbastanza adeguato le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*	*Riconosce e acquisisce in modo parzialmente corretto le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*	*Riconosce e acquisisce in modo essenziale le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*	*Riconosce e acquisisce con qualche difficoltà le funzioni del proprio corpo in relazione ad un corretto stile di vita*
EDUCAZIONE CIVICA	*Conoscere e analizzare i simboli dell'identità territoriale: familiare, scolastica, locale, regionale, nazionale europea e mondiale.*	*Conosce ed analizza in modo consapevole e critico i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*	*Conosce ed analizza in modo consapevole i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*	*Conosce ed analizza in modo abbastanza consapevole i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*	*Conosce ed analizza in modo non quasi sempre consapevole i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*	*Conosce ed analizza in modo adeguato i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*	*Non sempre conosce ed analizza i simboli di riferimento in relazione al sé e al mondo*
	Individuare alcuni tra i principali problemi ambientali e analizzarne le cause.	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali in modo critico e consapevole*	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali in modo consapevole*	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali in modo abbastanza consapevole*	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali in modo quasi sempre consapevole*	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali in modo adeguato*	*Individua ed analizza le cause dei principali problemi ambientali solo se guidato*
	Prevenire le dipendenze comportamentali e dei rischi legati ad un uso improprio della tecnologia.	*Ha piena consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*	*Ha consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*	*Ha una buona consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*	*Ha una discreta consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*	*Ha un'adeguata consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*	*Non sempre ha consapevolezza dei rischi legati all'utilizzo degli strumenti multimediali*

RUBRICA DI VALUTAZIONE IN ITINERE

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

ANNO SCOLASTICO

2026/2027

VALUTAZIONE IN ITINERE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione costituisce parte integrante del processo educativo e didattico e assume una funzione essenzialmente **formativa, educativa e orientativa**. Essa accompagna il percorso di apprendimento delle alunne e degli alunni, ne documenta lo sviluppo, consente di rilevare i progressi compiuti e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo di ciascuno.
Il principale riferimento normativo è rappresentato dal **Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62**, recante *"Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato"*. Il decreto stabilisce che la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione dell'alunno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.
Nella **Scuola Secondaria di I grado**, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna disciplina, mediante **votazioni in decimi**, che indicano i differenti livelli di acquisizione degli apprendimenti. La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti del Consiglio di classe e si realizza nel rispetto dei criteri e delle modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.
La valutazione non può pertanto essere ricondotta alla semplice misurazione della singola prestazione, ma deve essere considerata come un **processo continuo e sistematico**, fondato sulla raccolta di una pluralità di evidenze. Essa tiene conto della situazione di partenza, dei progressi compiuti, del livello di acquisizione delle conoscenze e delle abilità, della capacità di applicarle in contesti differenti, dell'autonomia maturata e dello sviluppo progressivo delle competenze.
In tale prospettiva, le verifiche e le osservazioni effettuate durante il percorso didattico assumono una funzione non soltanto sommativa, ma anche **diagnostica e formativa**, consentendo ai docenti di individuare tempestivamente difficoltà e potenzialità e di predisporre gli opportuni interventi di recupero, consolidamento e potenziamento.
La valutazione deve inoltre rispondere a criteri di **trasparenza, coerenza, equità e condivisione**. Nell'ambito dell'autonomia scolastica, l'Istituto definisce criteri, strumenti e rubriche comuni al fine di garantire maggiore uniformità e leggibilità delle pratiche valutative e di rendere chiari alle alunne, agli alunni e alle famiglie gli obiettivi di apprendimento e i criteri utilizzati per la loro valutazione.
Particolare attenzione è riservata anche alla **valutazione del comportamento**. A seguito delle modifiche normative introdotte dalla **Legge 1° ottobre 2024, n. 150** e recepite dalla disciplina

applicativa, nella Scuola Secondaria di I grado il comportamento è valutato mediante **voto espresso in decimi**, sostituendo il precedente giudizio sintetico. I criteri sono deliberati dall'istituzione scolastica tenendo a riferimento, tra gli altri elementi, lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e il Regolamento d'Istituto.
Le **griglie di valutazione** adottate dall'Istituto rappresentano, pertanto, uno strumento comune di riferimento per i docenti e sono finalizzate a rendere il processo valutativo il più possibile **chiaro, condiviso, coerente e trasparente**. Esse mettono in relazione gli obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo con i diversi livelli di padronanza raggiunti e con la corrispondente valutazione in decimi, favorendo una lettura complessiva del percorso dell'alunno.
La valutazione assume così il significato di un processo che **accompagna l'apprendimento**, orienta l'azione didattica e sostiene ogni alunna e ogni alunno nella progressiva acquisizione di conoscenze, abilità, competenze e autonomia, nella prospettiva della crescita personale e del successo formativo.

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
COMPRENDERE	**L'alunno:**	
	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	**10**
	comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato;	**9**
	decodifica in modo completo i messaggi; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso;	**8**
	individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze;	**7**
	decodifica i testi in modo essenziale in relazione alle informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	**6**
	decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	**5**
	decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	**4**
	L'alunno:	

LEGGERE E INTERPRETARE	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	**10**
	legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	**9**
	legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;	**8**
	legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	**7**
	legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore;	**6**
	legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;	**5**
	legge con difficoltà ; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza.	**4**
	L'alunno:	

SCRIVERE, RIELABORARE, RIASSUMERE	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura;	**10**
	ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento;	**9**
	ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato;	**8**
	ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata;	**7**
	scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	**6**
	scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;	**5**
	compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	**4**
LESSICO E LINGUA	**L'alunno :**	
	ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale;	**10**
	padroneggia un lessico fluido e produttivo;	**9**
	si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente;	**8**
	realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa;	**7**
	comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici;	**6**
	opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti; si esprime in modo inadeguato e scorretto;	**5** **4**
	L'alunno :	

ORDINARE LE CONOSCENZE	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	**10**
	ha acquisito in modo completo le conoscenze;	**9**
	mostra conoscenze ampie e articolate;	**8**
	conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	**7**
	nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	**6**
	conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo;	**5**
	esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	**4**

STORIA

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
RICONOSCERE LE TRACCE DEL PASSATO	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	**10**
	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	**9**
	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	**8**
	Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	**7**
	Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	**6**
	Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	**5**
	Non analizza e/o non comprende il materiale documentario e le informazioni esplicite delle fonti.	**4**

CONOSCENZA STORICA	Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	**10**
	Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi e riflessioni di tipo storico-sociale.	**9**
	Organizza in modo completo le informazioni storiche.	**8**
	Riconosce fatti, fenomeni e processi collocandoli nello spazio e nel tempo	**7**
	Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	**6**
	Organizza le informazioni storiche in modo incerto.	**5**
	Riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico. Non effettua alcun collegamento fra i fatti storici.	**4**
ORIENTAMENTO NEL PRESENTE E CITTADINANZA ATTIVA	Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo.	**10**
	Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	**9**
	Interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	**8**
	Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici rappresentativi di un'epoca.	**7**
	Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	**6**
	Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	**5**
	Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici. Non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	**4**
COMUNICAZIONE DELLE CONOSCENZE STORICHE	Padroneggia in modo sicuro ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	**10**
	Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata.	**9**
	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	**8**
	Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	**7**
	Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	**6**
	Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	**5**
	Si esprime in modo incerto e inesatto manifestando conoscenze lacunose e inesatte.	**4**

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
ORIENTAMENTO E SPAZIO	si orienta e sa localizzare con sicurezza i principali oggetti geografici mediante l'utilizzo del reticolo geografico e delle coordinate geografiche;	10
	si orienta e sa localizzare i principali oggetti geografici mediante l'utilizzo del reticolo geografico e delle coordinate geografiche;	9
	si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo completo usando i concetti di reticolo geografico, coordinate geografiche;	8
	si orienta nello spazio e sulle carte usando i concetti di reticolo geografico, coordinate geografiche;	7
	si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando a livello base il reticolo geografico e le coordinate geografiche;	6
	si orienta nello spazio e sulle carte solo se guidato e in modo superficiale e generico;	5
	non è in grado di orientarsi nello spazio e sulle carte; non coglie le informazioni ne anche se guidato; rifiuta il colloquio.	4
LINGUAGGIO	organizza in modo critico ed approfondito le informazioni raccolte e le riferisce in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	10
	organizza in modo completo le informazioni sulla base dei dati selezionati e le riferisce in modo preciso e dettagliato usando il linguaggio specifico;	9
	organizza le informazioni e le riferisce usando il linguaggio specifico in modo congruo e pertinente;	8
	organizza le informazioni e le riferisce in modo semplice e corretto usando il linguaggio specifico;	7
	organizza e riferisce le informazioni usando parzialmente il linguaggio specifico;	6
	organizza e riferisce le informazioni in modo incerto e utilizzando un linguaggio semplice e poco specifico;	5
	organizza le informazioni in modo superficiale e disorganico; non effettua alcun collegamento fra i fatti geografici; rifiuta il colloquio.	4
PAESAGGIO E	riconosce, interpreta e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali;	10
	riconosce, interpreta e confronta i paesaggi in modo autonomo e consapevole;	9
	riconosce gli elementi tipici del paesaggio e li interpreta operando confronti;	8
	riconosce gli elementi tipici del paesaggio effettuando semplici collegamenti;	7
	comprende gli elementi essenziali di un paesaggio utilizzando un lessico semplice;	6

TERRITORIO	comprende ed espone parzialmente gli elementi essenziali di un paesaggio utilizzando un lessico non sempre preciso;	**5**
	dimostra scarse conoscenze; non effettua alcun collegamento e non risponde a semplici domande; non ha appreso i basilari strumenti concettuali della disciplina e si rifiuta di collaborare.	**4**

ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE, RELAZIONI E DINAMICHE	analizza e interpreta in modo critico i più significativi temi (antropici, economici, ecologici) utilizzando varie fonti e mostra organicità e originalità	**10**
	analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico, esprimendosi con proprietà di linguaggio, in modo esauriente ed efficace;	**9**
	analizza e rielabora in maniera valida le caratteristiche fisico-antropiche dei sistemi territoriali, operando opportuni confronti e riferendo con sicurezza;	**8**
	rielabora in modo corretto le caratteristiche fisico-antropiche dei sistemi territoriali organizzando il discorso in modo ben articolato;	**7**
	rielabora in modo abbastanza corretto le caratteristiche fisico-antropiche dei sistemi territoriali e lo espone in modo semplice;	**6**
	rielabora in maniera imprecisa le conoscenze e le espone in maniera confusa;	**5**
	rielabora le conoscenze solo se guidato, si esprime in modo incerto e inesatto; si esprime in modo molto lacunoso ed errato/ rifiuta il colloquio.	**4**

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	**Descrittori**	**Voto**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	**10**
	Sa svolgere il compito di ascolto con qualche difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	**9**
	Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata.	**8**
	Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata. È necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente.	**7**
	Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente se si tratta di una comprensione globale; fa errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.	**6**
	Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.	**5**
	Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in	**4**

	classe.	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriate con rare esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.	**10**
	Sa comunicare con qualche insicurezza; usa lessico e registro appropriate con delle esitazioni. La pronuncia è chiara e abbastanza comprensibile. Generalmente non fa molti errori né grammaticali né sintattici.	**9**
	Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è chiara e corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.	**8**
	Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione.	**7**
	Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente.	**6**
	Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo imprecise. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate.	**5**
	Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	**4**
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà	**10**
	Sa svolgere il compito di lettura con qualche difficoltà.	**9**
	Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.	**8**
	Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	**7**
	Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	**6**
	Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	**5**
	Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.	**4**

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	**10**
	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico quasi sempre adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con qualche errore grammaticale o di ortografia.	**9**
	Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi compete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.	**8**
	Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	**7**

	Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso.	**6**
	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico è generalmente incorretto e poco adeguato.	**5**
	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori grammaticali e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1.	**4**
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDI-MENTO	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	**10**
	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche con qualche difficoltà.	**9**
	Riconosce e se usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	**8**
	Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	**7**
	Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	**6**
	Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	**5**
	Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	**4**
CONOSCENZA	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	**10**
	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale abbastanza buone. Ricorda i contenuti bene.	**9**
	Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture e sa ricordare bene i contenuti.	**8**

DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.	**7**
	Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	**6**
	Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.	**5**
	Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.	**4**

FRANCESE

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Sa svolgere il compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	10
	Sa svolgere il compito di ascolto con qualche difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente.	9
	Sa svolgere il compito bene se l'interlocutore parla chiaramente e abbastanza lentamente, ma ha alcune lievi difficoltà con la comprensione dettagliata.	8
	Sa svolgere il compito abbastanza bene, ma ha alcune difficoltà nella comprensione dettagliata. E' necessario che l'interlocutore parli chiaramente e lentamente.	7
	Sa svolgere il compito in modo abbastanza soddisfacente se si tratta di una comprensione globale; fa errori e talvolta fraintende il significato nel caso di comprensione dettagliata.	6
	Incontra difficoltà a svolgere il compito da solo e a comprendere un testo sia in modo globale che dettagliato.	5
	Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a comprendere neanche un testo semplice studiato precedentemente in classe.	4
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Sa comunicare con sicurezza; usa lessico e registro appropriate con rare esitazioni. La pronuncia è chiara e comprensibile. Generalmente non fa errori né grammaticali né sintattici.	10
	Sa comunicare con qualche insicurezza; usa lessico e registro appropriate con delle esitazioni. La pronuncia è chiara e abbastanza comprensibile. Generalmente non fa molti errori né grammaticali né sintattici.	9
	Sa portare a termine l'esercizio e può comunicare in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è chiara e corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.	8
	Porta a termine l'esercizio in modo soddisfacente nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è abbastanza corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione.	7
	Porta a termine l'esercizio con difficoltà, esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è spesso poco coerente.	6
	Non riesce a portare a termine l'esercizio o segue le istruzioni in modo imprecise. Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate.	5

	Non porta a termine l'esercizio. Si esprime in modo incoerente e incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono quasi impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	**4**

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	Sa svolgere il compito di lettura senza difficoltà	**10**
	Sa svolgere il compito di lettura con qualche difficoltà.	**9**
	Sa svolgere il compito bene, ma ha lievi difficoltà con le strutture più complesse.	**8**
	Sa svolgere il compito se il testo comprende un lessico noto, seppur con alcune difficoltà.	**7**
	Sa svolgere il compito globalmente, anche se non riesce a comprendere tutto il testo in dettaglio.	**6**
	Incontra difficoltà per svolgere il compito da solo. Ha difficoltà a leggere e capire un testo semplice.	**5**
	Non sa svolgere il compito da solo e generalmente non riesce a capire un testo anche se semplice.	**4**
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	**10**
	Sa esprimere le proprie idee in modo coerente e chiaro usando un lessico quasi sempre adeguato e corretto. Scrive frasi strutturate con qualche errore grammaticale o di ortografia.	**9**
	Sa esprimersi in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori. Scrive frasi compete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia che non impediscono la comunicazione.	**8**
	Sa esprimersi in modo abbastanza coerente con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	**7**
	Sa portare a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia che talvolta ostacolano la comunicazione. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguati al tipo di discorso.	**6**
	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete, con errori di grammatica e di ortografia tali da rendere spesso difficile la comunicazione. Il lessico è generalmente incorretto e poco adeguato.	**5**
	Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori grammaticali e di ortografia che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è incorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1.	**4**
	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche senza difficoltà.	**10**

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPREN DI-MENTO	Comprende e usa le strutture e le funzioni linguistiche con qualche difficoltà.	**9**
	Riconosce e se usare le strutture e le funzioni linguistiche con lievi difficoltà.	**8**
	Ha una comprensione abbastanza buona delle strutture, ma talvolta commette errori nel loro uso.	**7**
	Sa usare le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	**6**
	Comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	**5**
	Non comprende le strutture e le funzioni linguistiche. Ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	**4**
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale molto buone. Ricorda i contenuti molto bene.	**10**
	Dimostra una comprensione e una consapevolezza culturale abbastanza buone. Ricorda i contenuti bene.	**9**
	Dimostra una buona consapevolezza delle diverse culture e sa ricordare bene i contenuti.	**8**
	E' cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.	**7**
	Sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	**6**
	Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata consapevolezza culturale.	**5**
	Non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza culturale.	**4**

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
NUMERI E CALCOLO	**L'alunno:**	
	Domina con perfetto rigore la struttura numerica dei naturali e dei razionali assoluti. Applica strategie di calcolo e proprietà algebriche con massima precisione, fluidità e completa autonomia.	**10**
	Padroneggia i calcoli con elevata fluidità, stimando con accuratezza l'ordine di grandezza dei risultati. Risolve problemi complessi con M.C.D./m.c.m., gestisce espressioni articolate e applica con disinvoltura la notazione scientifica ed esponenziale.	**9**
	Opera con fluida sicurezza con naturali, decimali, potenze e frazioni (come operatore e numero). Utilizza le proprietà strutturali delle operazioni per semplificare il calcolo mentale e scritto in contesti articolati.	**8**
	Esegue i calcoli con discreta sicurezza ed applica correttamente le proprietà delle potenze e della divisibilità. Calcola M.C.D. e m.c.m. tramite scomposizione per risolvere problemi lineari in contesti noti.	**7**
	Padroneggia le quattro operazioni con numeri naturali e decimali in situazioni note. Applica le proprietà di base delle potenze, comprende la scomposizione in fattori primi ed esegue semplici espressioni rispettando la gerarchia delle parentesi.	**6**
	Esegue i calcoli scritti con incertezza ed errori frequenti negli algoritmi tradizionali. Applica in modo parziale o scorretto le proprietà delle operazioni e delle potenze; riscontra rilevanti difficoltà con la divisibilità, M.C.D., m.c.m. e le frazioni.	**5**
	Non riconosce la struttura posizionale del sistema decimale né esegue le quattro operazioni fondamentali. Non comprende il concetto di potenza, divisibilità e calcolo di M.C.D. e m.c.m., evidenziando gravi lacune negli algoritmi di calcolo.	**4**
SPAZIO E FIGURE	**L'alunno:**	
	Possiede una visione spaziale eccellente e un rigore formale impeccabile. Integra l'uso degli strumenti tradizionali da disegno con software applicativi per esplorare, verificare e dimostrare proprietà di figure e relazioni spaziali complesse.	**10**

	Analizza ed argomenta con precisione le proprietà geometriche delle figure piane. Risolve problemi geometrici articolati tramite modellizzazione grafica ed effettua verifiche sperimentali accurate con software applicativi.	**9**
	Padroneggia la classificazione dei poligoni e dei punti notevoli dei triangoli. Calcola con sicurezza perimetri e ampiezze angolari (sistema sessagesimale), verificando le proprietà di incidenza e forma tramite software applicativi.	**8**
	Classifica correttamente angoli, triangoli e quadrilateri applicandone le proprietà in contesti noti. Risolve problemi sul perimetro, calcola conversioni di misura e usa software applicativi con discreta autonomia.	**7**
	Riconosce ed elenca gli elementi costitutivi di angoli e poligoni principali. Esegue semplici equivalenze, calcola il perimetro di figure note ed esplora costruzioni con software applicativi su indicazioni dirette.	**6**
	Confonde le proprietà di angoli, triangoli e quadrilateri. Commette errori sistematici nelle conversioni di misura del Sistema Internazionale (SI), nel calcolo dei perimetri e nell'uso del goniometro o di software applicativi.	**5**
	Non definisce né riconosce gli enti geometrici primitivi o le figure piane fondamentali. Non è in grado di misurare angoli/segmenti, eseguire equivalenze tra unità di misura o usare software di geometria dinamica.	**4**
DATI E PREVISIONI **(Data Literacy)**	L'alunno:	
	Analizza e confronta set di dati complessi con spiccata capacità critica e rigore scientifico. Assume e motiva decisioni basate sui dati, padroneggiando la rappresentazione grafica e la gestione del foglio elettronico.	**10**
	Padroneggia l'indagine statistica in ottica di Data Literacy, analizzando criticamente grafici e dati dei media (in ambito civico/ambientale) per contrastare la disinformazione numerica. Genera grafici complessi al computer.	**9**
	Organizza dati reali con il foglio di calcolo, determinando con accuratezza gli indici di sintesi e il campo di variazione. Analizza le rappresentazioni grafiche per trarre conclusioni coerenti e argomentate.	**8**
	Progetta ed esegue indagini statistiche in contesti noti, tabulando frequenze assolute e relative. Costruisce e interpreta grafici a barre, aerogrammi e istogrammi, calcolando media, moda e mediana con discreta autonomia.	**7**
	Raccoglie e tabula dati in tabelle di frequenza assoluta. Costruisce grafici di base su carta o foglio elettronico e calcola media e moda in contesti guidati e con formule fornite.	**6**

	Organizza i dati con forte imprecisione e commette errori frequenti nella costruzione di grafici (ortogrammi, ideogrammi, istogrammi) o nel calcolo della media aritmetica. Fatica a interpretare tabelle di frequenza.	**5**
	Non sa raccogliere né organizzare semplici dati in tabelle; non riesce a leggere o rappresentare grafici elementari. Non comprende il significato degli indici di sintesi (media, moda, mediana).	**4**
INFORMATICA E PENSIERO COMPUTAZIONALE	**L'alunno:**	
	Padroneggia il pensiero computazionale traducendo procedimenti articolati in flowchart e codice Scratch ottimizzato, elegante e privo di errori. Utilizza variabili e costrutti di controllo con estrema disinvoltura.	**10**
	Progetta algoritmi efficienti per la risoluzione di problemi matematici e li traduce in programmi Scratch ben strutturati e fluidi. Individua e risolve bug di programmazione con prontezza logica.	**9**
	Schematizza con chiarezza algoritmi complessi in flowchart. Traspone algoritmi in Scratch gestendo autonomamente variabili e blocchi di input/output, correggendo (debug) gli errori di esecuzione.	**8**
	Rappresenta procedimenti risolutivi mediante diagrammi di flusso comprensivi di sequenze e condizioni semplici. Traspone algoritmi in Scratch di media complessità ed esegue il debug di base su sollecitazione.	**7**
	Descrive e schematizza algoritmi elementari in linguaggio naturale e con flowchart semplici (sequenza). Utilizza i blocchi di base di Scratch per automatizzare calcoli seguendo un modello guida.	**6**
	Incontra evidenti difficoltà nel rappresentare procedimenti tramite diagrammi di flusso (flowchart). In Scratch commette errori continui e non individua gli errori nell'esecuzione del programma (debug)	**5**
	Non riconosce il concetto di algoritmo né la sequenza logica di istruzioni. Non riesce a interagire con l'ambiente di programmazione a blocchi (Scratch) nemmeno se affiancato.	**4**

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
IL METODO SCIENTIFICO, L'INDAGINE STEM E LA DATA LITERACY	**L'alunno:**	
	Domina il metodo scientifico-razionale affrontando problemi complessi sulla base di misurazioni quantitative rigorose ed evidenze certe. Gestisce la raccolta, la modellizzazione e la rappresentazione dei dati empirici con perfetta accuratezza e completa autonomia.	**10**
	Progetta indagini sperimentali in autonomia, selezionando con cura gli strumenti tradizionali e i sensori digitali. Interpreta grafici complessi e valuta criticamente l'attendibilità delle informazioni scientifiche veicolate dai media con elevata consapevolezza di Data Literacy.	**9**
	Formula domande d'indagine e ipotesi verificabili all'interno del laboratorio STEM. Organizza dati empirici con il foglio di calcolo, analizza grafici e calcola indici statistici base (media) motivando le evidenze sperimentali. Riconosce ed evidenzia le fake news scientifiche nei media.	**8**
	Applica il metodo scientifico in modo corretto formulando semplici ipotesi d'indagine. Esegue misurazioni precise con strumenti di laboratorio, effettua conversioni nel SI ed elabora tabelle e grafici (cartesiani, aerogrammi) con discreta autonomia e correttezza.	**7**
	Riconosce le fasi del metodo sperimentale ed esegue misurazioni di base con strumenti analogici e digitali in situazioni note. Organizza dati empirici in tabelle di frequenza e costruisce grafici semplici (a linee o a barre) con supporto guidato, distinguendo fatti da opinioni in contesti noti.	**6**
	Applica il metodo scientifico con incertezza ed errori procedurali nelle fasi d'indagine. Utilizza gli strumenti (bilance, cilindri graduati, termometri) con scarsa accuratezza e commette errori frequenti nella lettura delle unità SI, nella conversione delle misure e nella rappresentazione grafica dei dati.	**5**
	Non riconosce le fasi del metodo scientifico-sperimentale né gli strumenti fondamentali di laboratorio. Non misura grandezze del Sistema Internazionale (SI), non sa tabulare i dati e non interpreta semplici grafici empirici. Incontra rilevanti difficoltà nel distinguere i fatti provati empiricamente dalle opinioni nelle informazioni dei media.	**4**
	L'alunno:	

	Padroneggia i concetti chimico-fisici della materia con rigore scientifico impeccabile, applicando il modello particellare per spiegare trasformazioni complesse e conducendo esperimenti di laboratorio e separazione in autonomia.	**10**

LA MATERIA, LE SUE PROPRIETÀ I FENOMENI CHIMICO-FISICI	Spiega in modo approfondito la struttura della materia, i fenomeni termici e la trasmissione del calore (conduzione, convezione, irraggiamento) coordinando evidenze sperimentali e modelli teorici.	**9**
	Analizza le proprietà della materia e distingue con sicurezza le reazioni chimiche irreversibili dai cambiamenti fisici reversibili. Traccia e interpreta le curve di riscaldamento/raffreddamento ed esegue calcoli di densità e peso specifico con precisione.	**8**
	Spiega l'organizzazione molecolare nei passaggi di stato e calcola sperimentalmente la densità delle sostanze. Distingue miscugli omogenei ed eterogenei applicando opportune tecniche di separazione (filtrazione, decantazione, evaporazione) e individua le modalità di trasmissione del calore.	**7**
	Descrive gli stati della materia e i passaggi di stato fondamentali mediante il modello particellare. Misura massa e volume determinando la densità in casi semplici. Distingue sostanze pure e miscugli, e differenzia calore e temperatura in contesti noti.	**6**
	Presenta lacune nella comprensione del modello particellare della materia e commette errori frequenti nel calcolo sperimentale di densità e peso specifico. Confonde le tecniche di separazione dei miscugli e le modalità di trasmissione del calore.	**5**
	Non distingue gli stati di aggregazione della materia né i concetti di massa, volume e densità. Confonde il calcolo della temperatura con il concetto di calore e non riconosce i cambiamenti fisici dalle reazioni chimiche.	**4**
IL PIANETA TERRA, I SUOI SISTEMI E LA SOSTENIBILITÀ	**L'alunno:**	
	Padroneggia l'analisi sistemica del Pianeta Terra con un approccio interdisciplinare e quantitativo, dimostrando profonda consapevolezza delle problematiche ambientali, del clima e del dissesto idrogeologico	**10**

(Geosfera, Idrosfera, Atmosfera & Agenda 2030)	Riconosce la natura dinamica e complessa dei sistemi terrestri ed ecologici, valutando l'impatto delle attività umane e formulando proposte argomentate per la sostenibilità e l'Agenda 2030.	**9**
	Analizza con chiarezza le interazioni tra Idrosfera, Atmosfera e Geosfera. Interpreta dati quantitativi sull'impronta ecologica e sul riscaldamento globale, proponendo soluzioni concrete per la tutela delle risorse idriche e del territorio.	**8**
	Illustra le proprietà dell'acqua (tensione superficiale, capillarità, potere solvente) e il meccanismo della pressione atmosferica. Spiega l'effetto serra naturale, le alterazioni antropiche e verifica sperimentalmente la permeabilità del suolo.	**7**
	Descrive le proprietà principali dell'acqua, il suo ciclo nella biosfera e la composizione dell'aria. Riconosce la struttura del suolo e comprende i concetti base di inquinamento, effetto serra e sostenibilità ambientale.	**6**

	Descrive il ciclo dell'acqua e la stratificazione dell'atmosfera in modo parziale e impreciso. Incontra difficoltà nel legare la permeabilità del suolo al dissesto idrogeologico e nell'interpretare dati sull'impronta ecologica.	**5**
	Non conosce le proprietà fondamentali dell'acqua, la composizione dell'aria o le caratteristiche della Geosfera e del suolo. Ignora le cause del riscaldamento globale, dell'inquinamento e del dissesto idrogeologico.	**4**

	L'alunno:	
	Possiede una padronanza completa e integrata della biologia cellulare e della biodiversità, esponendo con rigore scientifico le relazioni evolutive, fisiologiche e sistematiche degli organismi.	**10**
	Descrive con accuratezza scientifica e linguaggio formale i meccanismi cellulari e gli adattamenti ambientali degli organismi, correlando in modo preciso strutture anatomiche e funzioni biologiche.	**9**

I VIVENTI, LA CELLULA E LA DIVERSITÀ BIOLOGICA	Confronta in modo articolato strutture e metabolismi cellulari. Padroneggia la nomenclatura binomia di Linneo e classifica con precisione i grandi regni della vita (da virus e batteri fino alle piante complesse e ai vertebrati).	**8**
	Spiega il ruolo dei principali organuli cellulari e i concetti base di fotosintesi, respirazione e trasporto attraverso la membrana. Classifica gli organismi secondo i criteri della sistematica moderna e riconosce la struttura di piante e animali.	**7**
	Identifica le caratteristiche dei viventi e descrive la gerarchia dei livelli di organizzazione biologica (cellula, tessuto, organo, sistema, organismo). Distingue tra cellula procariote ed eucariote, e tra cellula animale e vegetale.	**6**
	Confonde le funzioni degli organuli cellulari e i processi fondamentali di fotosintesi e respirazione cellulare. Presenta difficoltà nella classificazione dei viventi e nell'uso della nomenclatura binomia di Linneo.	**5**
	Non riconosce i caratteri distintivi dei viventi né le funzioni vitali fondamentali. Non distingue la struttura base della cellula né i grandi regni della natura.	**4**

ECOSISTEMI E TRANSIZIONE ECOLOGICA	**L'alunno:**	
	Domina le dinamiche degli ecosistemi con visione sistemica e quantitativa, valutando il valore dei servizi ecosistemici e proponendo interventi complessi di mitigazione e sostenibilità.	**10**
	Riconosce la natura dinamica e complessa dei sistemi ecologici, valutando criticamente le catene causa-effetto legate al cambiamento climatico e proponendo azioni mirate di tutela ambientale locale e globale.	**9**
	Analizza quantitativamente i dati sul riscaldamento globale, sulla deforestazione e sulle estinzioni, argomentando il valore della biodiversità e proponendo strategie di sostenibilità e transizione ecologica.	**8**
	Spiega chiaramente i concetti di habitat e nicchia ecologica. Analizza i servizi ecosistemici e l'impatto delle attività umane (inquinamento, deforestazione, introduzione di specie aliene) sull'equilibrio biologico.	**7**
	Definisce la struttura dell'ecosistema distinguendo i fattori biotici da quelli abiotici. Comprende l'importanza della biodiversità per l'equilibrio del pianeta e riconosce le principali minacce di origine antropica.	**6**

	Confonde i concetti di habitat e nicchia ecologica o le relazioni tra gli organismi nell'ecosistema. Analizza in modo superficiale ed errato le problematiche legate alla perdita di biodiversità e al cambiamento climatico.	**5**
	Non definisce i concetti di ecosistema, fattori biotici e abiotici. Ignora il significato di biodiversità e le minacce correnti all'equilibrio del pianeta.	**4**

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Vedere e osservare	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro, critico e approfondito	**10**
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e autonomo. Saper descrivere, con linguaggio preciso, le fasi di un processo tecnico;	**9**
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole;	**8**
	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro;	**7**
	Saper individuare negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato in maniera adeguata ed essenziale.	**6**
	Saper individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato.	**5**
	Individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se continuamente guidato.	**4**

Prevedere e immaginare	Saper formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto in modo eccellente dello spazio, dei fattori ambientali(agenda 2030) ed economici.	**10**

	Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici con ottima consapevolezza.	**9**
	Saper formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici;	**8**
	Saper formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici con discreta autonomia.	**7**
	Saper formulare in modo essenziale ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.	**6**
	Formula con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.	**5**
	Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici	**4**

Intervenire e trasformare	Saper descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare con padronanza, gli strumenti del Disegno Tecnico e Saper sviluppare elaborati completi, ordinati e rigorosi.	**10**
	Saper descrivere, con linguaggio preciso le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare in maniera rigorosa gli strumenti del Disegno Tecnico Saper sviluppare elaborati completi, ordinati.	**9**

	Saper descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico e sviluppare elaborati completi ed abbastanza ordinati.	**8**
	Saper descrivere con linguaggio corretto le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare agevolmente gli strumenti del Disegno Tecnico. e sviluppare elaborati sostanzialmente completi ed ordinati.	**7**
	Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare con qualche incertezza gli strumenti del Disegno Tecnico e sviluppare elaborati completi.	**6**
	Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico. Saper utilizzare con delle incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico e sviluppare elaborati imprecisi.	**5**
	Descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico. Utilizza con molta incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico e sviluppa elaborati imprecisi ed incompleti.	**4**

Informatica	Utilizza gli strumenti informatici, i software di base e le risorse di rete con totale padronanza, autonomia e spirito critico.	**10**
	Utilizza in modo autonomo, corretto ed efficace i principali programmi informatici e i servizi di rete per ricercare informazioni ed elaborare contenuti.	**9**
	Utilizza gli strumenti informatici e i programmi di base in modo corretto, con buona autonomia e proprietà nella gestione dei file.	**8**
	Utilizza gli strumenti informatici e le applicazioni di base in modo essenzialmente corretto e con discreta autonomia.	**7**

	Utilizza le funzioni informatiche di base (videoscrittura, navigazione) seguendo le indicazioni e con il supporto del docente.	**6**
	Incontra difficoltà nell'utilizzo autonomo del computer e dei programmi di base, commettendo imprecisioni frequenti.	**5**
	Non riesce a utilizzare gli strumenti informatici minimi e le funzioni di base nemmeno se costantemente affiancato.	**4**

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Espressività e Produzione	Produce in modo personale e creativo, ha attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio creativo sul proprio operato.	**10**
	Evidenzia abilità creativa, capacità ed originalità espressiva, elaborazione complessa della raffigurazione, appropriato uso delle tecniche	**9**
	È autonomo nella produzione e presenta capacità di raffigurazione personale e articolata.	**8**
	Si esprime in modo semplice ma corretto nell'uso di tecniche nella rappresentazione.	**7**
	Si esprime in modo semplice ma corretto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione.	**6**
	Si esprime in modo incerto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione.	**5**
	Si esprime con una produzione decisamente carente nell'uso della tecnica e della rappresentazione.	**4**
	Sa esprimere con un linguaggio visivo una visione personale delle cose dalla quale si possa risalire alle capacità acquisite.	**10**
	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme; evidenzia nelle immagini la funzione dei codici visivi.	**9**

Comunicazione	Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo e i meccanismi della percezione.	**8**
	Conosce e usa a grandi linee la grammatica del linguaggio visivo; discreta è la capacità di osservazione ed espressione degli aspetti più complessi della realtà.	**7**
	Conosce e usa gli elementi del linguaggio visivo, gli effetti percettivi ed espressivi in modo guidato.	**6**
	Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata; conosce e usa in modo parziale i linguaggi visivi specifici.	**5**
	Mostra scarso interesse nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti; non conosce i linguaggi visivi specifici.	**4**
Osservazione/Lettura **Analisi/Interpretazione/Comprensione**	Usando la terminologia in modo sicuro, riconosce stili, movimenti e artisti. Conosce e commenta con giudizio critico motivato le principali opere d'arte che sa collegare alle altre discipline.	**10**
	Sa collocare l'opera d'arte o il bene culturale nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile, la tecnica.	**9**
	Descrive l'opera d'arte e l'artista collocandoli nel contesto storico e usando la terminologia appropriata.	**8**
	Descrive l'opera in modo preciso e con linguaggio appropriato	**7**
	Descrive l'opera d'arte in modo semplice.	**6**
	Incontra difficoltà nella lettura e nella comprensione dei contenuti delle opere e dei mass-media. Si esprime in modo frammentario.	**5**

	Mostra scarso interesse per il mondo dell'arte. Non conosce l'argomento e non è in grado di descrivere l'opera neanche in modo essenziale.	**4**

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	Descrittori	Voto
Comprensione della grammatica musicale	**Saper riconoscere le caratteristiche del suono**	
	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	**10**
	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	**9**
	Riporta informazioni con linguaggio corretto	**8**
	Riporta informazioni con linguaggio soddisfacente	**7**
	Riporta informazioni con linguaggio sufficientemente	**6**
	Riporta informazioni con linguaggio non corretto	**5**
	Riporta le informazioni in maniera confusa o non le riporta	**4**

Comprensione della grammatica musicale	**Saper decodificare una semplice partitura**	
	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	**10**
	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	**9**
	Riporta informazioni con linguaggio corretto	**8**
	Riporta informazioni con linguaggio soddisfacente	**7**
	Riporta informazioni con linguaggio sufficientemente	**6**
	Riporta informazioni con linguaggio non corretto	**5**
	Riporta le informazioni con un linguaggio non adeguato o non le riporta	**4**
Creatività ed espressione musicale **Competenze digitali**	**Saper riprodurre una melodia con la voce anche con l'utilizzo di strumenti digitali**	
	Esegue in modo autonomo e personale la melodia	**10**
	Esegue in modo autonomo e personale la melodia	**9**
	Esegue in modo autonomo la melodia proposta	**8**
	Esegue in modo discreto la melodia proposta	**7**
	Esegue in modo guidato la melodia proposta	**6**
	Esegue parzialmente in modo guidato la melodia proposta	**5**
	Non esegue la melodia proposta	**4**
Creatività ed espressione musicale	**Saper riprodurre un brano con il flauto dolce e/o con la tastiera**	
	Esegue in modo autonomo e ritmicamente corretto il brano	**10**
	Esegue in modo autonomo e ritmicamente corretto il brano	**9**
	Esegue in modo corretto il brano	**8**
	Esegue in modo discrete il brano	**7**
	Esegue il brano solo se guidato	**6**
	Esegue il brano in modo insufficiente	**5**
	Non esegue il brano	**4**
Creatività ed espressione musicale	**Saper ascoltare un semplice brano musicale**	
	Coglie in modo completo e specifico gli elementi del brano	**10**
	Coglie in modo completo e specifico gli elementi del brano	**9**
	Coglie in modo completo gli elementi del brano	**8**
	Coglie in modo discreto gli elementi del brano	**7**
	Solo guidato riesce a cogliere gli elementi del brano	**6**
	Riesce a cogliere gli elementi del brano in modo inadeguato	**5**
	Non riesce a cogliere gli elementi del brano	**4**
	Conoscenza della musica nei vari periodi storici	
	Conosce in modo completo e specifico un periodo musicale	**10**

Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica	Conosce in modo completo e specifico un periodo musicale	**9**
	Conosce in modo completo un periodo musicale	**8**
	Conosce in modo discreto un periodo musicale	**7**
	Conosce in modo essenziale un periodo musicale	**6**
	Conosce in modo carente un periodo musicale	**5**
	Conosce in maniera frammentaria un periodo musicale	**4**

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Dimensione motoria	Combinazione e differenziazione dei movimenti con ottima disinvoltura ed efficacia	**10**
	Realizza e utilizza abilità in modo personale, autonomo e produttivo	**9**
	Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro, con sicurezza e buona disinvoltura	**8**
	Utilizza schemi motori modo abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura	**7**
	Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro	**6**
	Utilizza gli scemi motori in modo poco coordinato e con una certa difficoltà	**5**
	Rifiuta le prove	**4**
Dimensione cognitiva	Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	**10**
	Affronta in condizioni con precisione le tecniche espressive per produrre messaggi visuali	**9**
	Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisiche	**8**
	Affronta in condizioni fisiche adeguate le attività fisiche	**7**
	Affronta in condizioni fisiche sufficienti le attività fisiche	**6**
	Affronta in condizioni non sempre adeguate alcune attività	**5**
	Rifiuta le prove	**4**
Dimensione sociale/ Dimensione emotivo-relazionale	Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamento	**10**
	Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza	**9**
	Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente	**8**
	Conosce le regole e le applica	**7**
	Conosce le regole principali e le applica sempre in parte	**6**
	Non conosce tutte le regole, le applica in parte, non sempre e le rispetta	**5**
	Rifiuta le prove	**4**

Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani	Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetto	**10**
	È pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo	**9**
	È rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	**8**
	È consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	**7**
	È sufficientemente consapevole dell'importanza ma non sempre ne dimostra rispetto	**6**
	Non è sempre consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	**5**
	Rifiuta le prove	**4**

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI	VOTO
Dio e l'uomo	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa degli argomenti che sa rielaborare con opinioni personali	**10 ottimo**
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti in maniera approfondita	**9 distinto**
	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	**7/8 buono**
	L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti.	**6 sufficiente**
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce parzialmente gli argomenti e trova difficoltà sintetizzare ed analizzare.	**4/5 non sufficiente**
La Bibbia e altre fonti	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa degli argomenti che sa rielaborare con opinioni personali.	**10 ottimo**
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti in maniera approfondita.	**9 distinto**
	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse constanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	**7/8 buono**
	L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti.	**6 sufficiente**
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce parzialmente gli argomenti e trova difficoltà sintetizzare ed analizzare.	**4/5 n**

		o n sufficient e
Il linguaggio	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa degli argomenti che sa rielaborare con opinioni personali.	**10 ottimo**
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti in maniera approfondita.	**9 distinto**

	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	**7/8 buono**
	L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti.	**6 sufficiente**
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce parzialmente gli argomenti e trova difficoltà sintetizzare ed analizzare.	**4/5 non sufficiente**
I valori etici e religiosi	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Possiede una conoscenza completa degli argomenti che sa rielaborare con opinioni personali.	**10 ottimo**
	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. Conosce gli argomenti in maniera approfondita.	**9 distinto**
	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. Conosce adeguatamente gli argomenti che sa sintetizzare e rielaborare con spunti personali.	**7/8 buono**
	L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. Conosce in maniera essenziale gli argomenti.	**6 sufficiente**
	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Conosce parzialmente gli argomenti e trova difficoltà sintetizzare ed analizzare.	**4/5 n**

		o n sufficient e